

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа деревни Гожня
Малопургинского района Удмуртской Республики

Принято на педагогическом совете
Протокол № 1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ СОШ д. Гожня
А.Г. Александров
Приказ № 112 от 31.08.2023



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности
«Волшебная фанера»
Возраст детей 10-14 лет
Срок реализации программы - 1 год

Автор – составитель:
Скворцова Ольга Семёновна,
педагог дополнительного образования

д. Гожня
2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Волшебная фанера» создана как программа ранней профориентации и основа профессиональной подготовки и состязаний школьников в профессиональном мастерстве по компетенции «Лазерные технологии».

Лазерные технологии - совокупность приёмов и способов обработки материалов и изделий с использованием лазерного оборудования. Лазерные технологии активно применяются на предприятиях для резки, гравировки, сварки, сверления отверстий, маркировки и других модификаций поверхностей различных материалов. Обеспечивая точность и возможность обработки труднодоступных участков готовых деталей, резку и сверление материалов, вообще не поддающихся механической обработке

С самого момента разработки лазер называли устройством, которое само ищет решаемые задачи. Лазеры нашли применение в самых различных областях — от коррекции зрения до управления транспортными средствами, от космических полётов до термоядерного синтеза. Лазер стал одним из самых значимых изобретений XX века и самым популярным методом бесконтактной обработки материалов, где не требуется использование режущего инструмента.

Обучение для создания векторных файлов происходит в программе CorelDraw - популярная и всемирно известная программа, главным предназначением которой являются создание и обработка выполненных в формате векторной графики документов.

Направление программы

Общеобразовательная программа «Волшебная фанера» имеет **техническое направление.**

Актуальность программы заключается в том, что она заставляет по-новому осмыслить задачи эстетического воспитания, связав его с практической деятельностью, готовит современного человека к жизни в новом информационном обществе.

Настоящая программа реализует современные требования по изучению графических пакетов по созданию и конструированию моделей изделий с последующей их реализацией на практике в виде объекта труда (изделия).

Новизна программы заключается в том, что в данном курсе обучения совмещаются несколько видов деятельности: конструирование и моделирование при помощи графических программ, контурного выпиливания и гравировки на лазерном станке, художественного оформления гуашью.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии

интереса и творческих возможностей обучающихся, предоставляющее уникальную возможность соединить трудовую подготовку, с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда.

Педагогическая целесообразность

- Взаимодействие педагога с ребенком на равных;
- Использование на занятиях доступных для детей понятий и терминов, следование принципу «от простого к сложному»;
- Учет разного уровня подготовки детей, опора на имеющийся у обучающихся опыт;

системность, последовательность и доступность излагаемого материала, изучение нового материала опирается на ранее приобретенные знания;

Отличительные особенности

Представляемая программа имеет существенный ряд отличий от существующих аналогичных программ. Программа предполагает не только обучение «черчению» или освоению ПО «CorelDraw», а именно использованию этих знаний как инструмента при решении задач различной сложности. Изучение программ САПР и черчения позволит решать более сложные инженерные задачи и применять полученные знания в различных областях деятельности обучающегося.

Цель программы: творческая самореализация обучающихся и развитие основ конструирования и моделирования через создание проектов в программной среде CorelDraw.

Задачи:

1. Обучающие

- познакомить учащихся с комплексом базовых технологий, применяемых при плоскостном моделировании;
- сформировать у обучающихся навыки и умения в области конструирования и инженерного черчения;
- содействовать приобретению опыта создания двухмерных и трехмерных объектов.

2. Развивающие

- способствовать развитию творческого потенциала обучающихся, пространственного воображения и изобретательности;
- способствовать развитию логического и инженерного мышления;
- содействовать профессиональному самоопределению.

3. Воспитательные

- сформировать у обучающихся стремления к получению качественного законченного результата;
- сформировать навыки самостоятельной и коллективной работы;

- сформировать навыки самоорганизации и планирования времени и ресурсов.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Программа «Волшебная фанера» предназначена для детей 10-14 лет. Группа комплектуется в соответствии с возрастными особенностями, в составе 15-18 человек.

Сроки реализации дополнительной образовательной программы

Программа рассчитана на 1 год обучения. Обучаются дети 10-14 лет. Полный объем - 68 учебных часа.

Программа «Волшебна фанера» рассчитана на детей среднего и старшего школьного возраста – 10-14 лет (мальчики и девочки). Специальных знаний и навыков для начала обучения не требуется. Наполняемость группы равна количеству рабочих мест, оснащенных персональным компьютером (10-12). Наиболее существенную роль в формировании положительного отношения подростков к учению играют содержательность учебного материала, его связь с жизнью и практикой, проблемный и эмоциональный характер изложения, организация поисковой, познавательной деятельности, дающей учащимся возможность переживать радость самостоятельных б открытий, вооружение подростков рациональными приемами учебной работы, навыками самовоспитания, являющимися неременной предпосылкой для достижения успеха. Знания и умения, полученные на занятиях, готовят обучающихся к творческой конструкторско-технологической деятельности и созданию сложных и оригинальных изделий с применением информационных технологий, способствуя, таким образом, профессиональному самоопределению обучающихся, что делает программу популярной среди детей подросткового возраста, в этом заключается и педагогическая целесообразность.

Режим занятий

Занятия проводятся по 1 академическому часу (1 час-45 минут)

Год обучения	Возраст	Продолжительность занятий (час)	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол- во часов в год
1 год	12-16 лет	1	2	2	68

Формы и режим занятий

Форма обучения по программе – очная.

Реализация программы предполагает парные и групповые занятия. Формы организации занятий подбираются в зависимости от цели и задач.

По количеству детей: групповые.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности

Предметные:

- будут обучены основам и техническим приемам при работе с графическими редакторами, с использованием ПК, при выполнении изделий в различной технике различной степени сложности;
- будут сформированы навыки обработки информации посредством современных компьютерных технологий;

Метапредметные:

- будут развиты способности (запоминать, анализировать, оценивать);
- будет способствовать развитию личностных качеств, необходимых в данном виде творческой деятельности: самостоятельности, усидчивости, аккуратности.
- будет развит эстетический вкус детей через знакомство с современными информационными технологиями

Личностные:

- будет сформирован интерес к традициям русского народа;
- будет сформировано ценностное отношение к труду, упорство и настойчивость в достижении поставленной задачи.

Способы определения результативности

Оценка уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы проводится посредством входного, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Входной контроль определяет готовность обучающихся к обучению по конкретной программе и проводится в форме: опроса.

Текущий контроль выявляет степень сформированности практических умений и навыков учащихся в выбранном ими виде деятельности. Текущий контроль осуществляется без фиксации результатов в форме: самостоятельной работы.

Промежуточная аттестация проводится в декабре в форме: творческой работы.

Итоговая аттестация проводится по завершению всего объема дополнительной общеобразовательной программы в форме: защиты проекта.

По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

- высокий - программный материал усвоен обучающимися детьми полностью,

воспитанник имеет высокие достижения;

- средний - усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок;

- ниже среднего - усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях; участвует в конкурсах на уровне коллектива.

Основной формой итогового контроля является анализ результатов участия обучающихся в рамках различных мероприятий и участие в конкурсах местного и муниципального уровня.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1 модуль «Введение в мир графики»					
1	Вводное занятие	1	1		
2	Введение в мир графики	6	1	5	Опрос устный
3	Методы представления графических изображений	8	3	5	Опрос устный
4	Цвет в компьютерной графике	2	1	1	Опрос устный
5	Форматы графических файлов	2	1	1	Опрос устный
6	Программы векторной и растровой графики. Создание иллюстраций	2	1	1	Опрос устный
7	Введение в программу CorelDRAW	4	2	2	Опрос устный
8	Основы работы с объектами	4	1	3	Опрос устный
9	Закраска рисунков	2	1	1	Опрос устный
10	Вспомогательные режимы работы	2	1	1	Опрос устный
11	Создание рисунков из кривых	4	1	3	Опрос устный

12	Промежуточная аттестация	1		1	Творческая работа
13	Итоговое занятие	1		1	Выставка творческих работ
	Всего	39	14	25	
2 модуль «От слов к делу»					
14	Методы упорядочения и объединения объектов	3	1	2	Опрос устный
15	Эффект объема	2	1	1	Опрос устный
16	Перетекание	2	1	1	Опрос устный
17	Работа с текстом	3	1	2	Опрос устный
18	Сохранение и загрузка изображений в CorelDRAW	5	1	4	Опрос устный
19	Разработка итогового проекта.	10	2	8	Опрос устный
20	Итоговая аттестация	2	2	-	Защита проекта
21	Итоговое занятие	2	2	-	Выставка
	Всего	29	11	18	
	ИТОГО	68	25	43	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Модуль 1 «Введение в мир графики»

1. Раздел «Вводное занятие».

1.1. Тема: Введение. Материалы, инструменты, приспособления.

Теория: правила поведения в кабинете. Техника безопасности при работе на компьютерах

Практика: знакомство с кабинетом, соблюдение правил ТБ.

2. Раздел «Введение в мир графики».

2.1. Тема «Графический редактор Paint, графические возможности

MSWord.

Теория: Инструменты рисования. Работа с объектами. Вставка графического объекта в текстовый документ. Связывание и внедрение.

Практика: Творческая работа по графическим возможностям MS Word. Объекты WordArt – 2 часа

2.2. Тема: Инструменты рисования. Работа с объектами.

Практика: простейшие операции с объектами.

2.3. Тема: Конструирование и моделирование изделия «Салфетница»

Практика: создание модели салфетницы-2 часа

3. Раздел «Методы представления графических изображений».

3.1. Тема «Растровая графика».

Теория: «Понятие растровой графики, достоинства растровой графики, недостатки растровой графики».

Практика: Творческая работа. Основы графики MSWord, Paintи их взаимодействие.

3.2. Тема: «Векторная графика».

Теория: достоинства векторной графики, недостатки векторной графики.

Практика: творческая работа с использованием векторной графики.

3.3. Тема: «Сравнение растровой и векторной графики».

Практика: выполнение творческого задания в растровой и векторной графике, сравнительный анализ.

3.4. Тема: Особенности растровых и векторных программ»

Практика: самостоятельная работа.

3.5. Тема Конструирование и моделирование изделия «Салфетница».

Теория: методы конструирования и моделирования изделий

Практика: создание модели салфетницы.

4. Раздел «Цвет в компьютерной графике» .

4.1 Тема «Цветовая модель RGB. Понятие о цветовых моделях RGB, SMYK.

Теория: описание цветовых оттенков на экране монитора и на принтере (цветовые модели). Понятие о цветовых моделях RGB, SMYK.

Практика: формирование собственных цветовых оттенков на экране монитора.

5. Раздел «Форматы графических файлов».

5.1. Тема «Векторные форматы. Растровые форматы.».

Теория: Понятие о способах сохранения в разных форматах, понятие о конвертации. Методы сжатия графических данных. Сохранение изображений в стандартных форматах, а также собственных форматах графических программ. Преобразование файлов из одного формата в другой

Практика: Творческая работа. Сохранение в разных форматах, конвертирование.

6. Раздел «Программы векторной и растровой графики. Создание

иллюстраций».

6.1. Тема «Программы векторной и растровой графики»

Теория: беседа о программах векторной и растровой графики. Понятие иллюстрация, правила создания. Беседа о правилах дизайна.

Практика: Конструирование и моделирование изделия «Плечики». Создание дизайнерских идей Знакомство с программами векторной и растровой графики.

7. Раздел «Введение в программу CorelDRAW».

7.1 Тема: «Изучение интерфейса программы CorelDRAW».

Теория: Особенности меню. Рабочий лист. Организация панели инструментов. Панель свойств. Палитра цветов. Строка состояния.

Практика: Знакомство с интерфейсом, изучение основных панелей и инструментов.

7.2 Тема: «Конструирование и моделирование изделия «Плечики»»

Теория: методы конструирования и моделирования изделия «плечики».

Практика: создание модели «плечики»

8. Раздел «Основы работы с объектами».

8.1. Тема «Работа с основными инструментами программы».

Теория: Рисование линий, прямоугольников, квадратов, эллипсов, окружностей, дуг, секторов, многоугольников и звезд. Выделение объектов. Операции над объектами: перемещение, копирование, удаление, зеркальное отражение, вращение, масштабирование. Изменение масштаба просмотра при прорисовке мелких деталей. Особенности создания иллюстраций на компьютере.

Практика: Работа с основными инструментами программы.

8.2. Тема: «Рисование геометрических фигур».

Практика: Рисование линий, прямоугольников, квадратов, эллипсов, окружностей, дуг, секторов, многоугольников и звезд

8.3. Тема: «Выделение объектов».

Практика: выполнение творческого задания по выделению объектов.

9. Раздел «Закраска рисунков».

9.1 Тема «Закраска объекта (заливка)».

Теория: Однородная, градиентная, узорчатая и текстурная заливки. Формирование собственной палитры цветов. Использование встроенных палитр.

Практика: Работа с инструментами закрашки, цветовой палитры, инструмент «Пипетка».

10. Раздел «Вспомогательные режимы работы».

10.1. Тема: «Конструирование и моделирование изделия «Новогодняя елка»».

Теория: особенности конструирования и моделирования новогодней елки

Практика: создание модели новогодней елки.

11. Раздел «Создание рисунков из кривых».

11.1 Тема «Кривые «Безье».

Теория: Особенности рисования кривых. Рекомендации по созданию рисунков из кривых.

Практика: работа с инструментом кривая «Безье».

11.2. Тема: «Важнейшие элементы кривых: узлы и траектории».

Практика: конструирование и моделирование с применением узлов и траектории.

11.3. Тема: «Редактирование формы кривой».

Практика: конструирование и моделирование изделия с применением формы кривой.

12. Раздел «Промежуточная аттестация»

12.1. Тема «Промежуточная аттестация»

Практика: Творческая работа.

13. Раздел «Итоговое занятие».

13.1. Тема «Итоговое занятие»

Практика: выставка творческих работ.

Содержание 2 модуля «Введение в мир графики»

14. Раздел «Методы упорядочения и объединения объектов».

14.1. Тема «Упорядочение и объединение объектов»

Теория: Изменение порядка расположения объектов. Выравнивание объектов на рабочем листе и относительно друг друга.

Практика: обработка методов выравнивания объектов.

14.2. Тема «Конструирование и моделирование изделия «Шкатулка»

Практика: конструирование и моделирование шкатулки.

15. Раздел «Эффект объема».

15.1. Тема «Вставка графического объекта в текстовый документ. Связывание и внедрение»

Теория: Метод выдавливания для получения объемных изображений. Перспективные и изометрические изображения. Закраска, вращение, подсветка объемных изображений.

Практика: конструирование и моделирование салфетницы.

16. Раздел «Перетекание».

16.1. Тема «Создание выпуклых объектов»

Теория: Создание технических рисунков. Создание выпуклых объектов. Получение художественных эффектов.

Практика: обработка методов создания вогнутых объектов.

17. Раздел «Работа с текстом».

17.1 Тема «Особенности простого и фигурного текста»

Теория: Особенности простого и фигурного текста.

Практика: отработка методов и приемов работы с текстовыми надписями.

17.2. Тема «Оформление текста».

Теория: правила работы с текстом.

Практика: Работа с текстом.

18.Раздел «Сохранение и загрузка изображений в CorelDRAW».

18.1.Тема «Импорт и экспорт изображений в CorelDRAW.».

Теория: Особенности работы с рисунками, созданными в различных версиях программы CorelDRAW. Импорт и экспорт изображений в CorelDRAW.

Практика: Отработка на практике правил импорта и экспорта изображений.

18.2. Тема «Конструирование и моделирование изделия «Часы»

Практика: конструирование и моделирование часов, монтаж изображения на циферблат.

18.3. Тема «Конструирование и моделирование изделия «Часы»

Практика: конструирование и моделирование часов.

18.4. Тема «Конструирование и моделирование изделия «Часы»

Практика: конструирование и моделирование часов.

19. Раздел «Разработка итогового проекта.

19.1 Тема «Работа над чертежом изделия».

Теория: Правила оформления и выполнения чертежа изделия.

Практика: выполнить чертеж изделия.

19.2. Тема : «Вырезание деталей на лазерном станке».

Теория: Правила работы за лазерно -гравировальным станком. Объяснение принципов работы.

Практика: Вырезание деталей на станке.

19.3. Тема «Подгонка деталей»

Теория: Сравнение чертежа и вырезанных деталей.

Практика: проверка соответствия вырезанного изделия - чертежу.

19.4. Тема «Сборка готовой работы»

Теория: Чтение чертежа и сборка, исправление возможных ошибок.

Практика: сборка готового изделия.

20. Раздел «Итоговая аттестация»

20.1 Теория: Защита проекта.

21. Раздел «Итоговое занятие»

21.1 Теория: Итоговая выставка детских работ, подведение итогов за учебный год.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Для эффективного освоения программы используются технология дифференцированного обучения (Н.П.Гузик), образовательный процесс выстраивается в соответствии с уровнем развития возможностей и способностей каждого ребенка.

При проведении занятий применяется технология личностно-ориентированного обучения (И.С.Якиманская), целью которой является развитие индивидуальных познавательных способностей каждого учащегося, его возможностей для самоопределения и самореализации с опорой на следующие принципы:

- принцип развития - не только «занятие для всех», но и «занятие для каждого»;
- принцип психологической комфортности - снятие всех стрессообразующих факторов процесса обучения.

Методы и приемы, применяемые на занятиях:

- репродуктивный метод обучения: приёмы - опрос, игра;
 - проблемно-поисковый методы: приёмы - поиск, анализ, эксперимент, сравнение, обобщение, рассказ, составление плана работы;
 - метод стимулирования: приёмы - поощрение, одобрение, награждение, конкурс;
 - объяснительно-иллюстративный метод: приемы - рассказ, беседа, экскурсия, работа с литературой, просмотр фильмов, демонстрация;
 - репродуктивный метод: приемы - практические упражнения и задания, алгоритмы, программирование;
 - частично-поисковый или эвристический: приемы - эвристическая беседа, черный ящик, случайный поиск, организующий понятия, контрольные вопросы и др.;
 - креативный (творческий): приемы - творческое задание, творческий проект.
- Сущность метода-обеспечение организации поисковой творческой деятельности обучаемых по решению новых для них проблем (по Е.С. Полат).

Педагогические методы и технологии:

Информационно-познавательные (беседа, демонстрация сайтов, презентаций, образцов работ).

Практические (выполнение работ по заданному алгоритму в практической работе и по образцу).

Творческие (создание и редактирование собственных изображений).

Диагностические (анализ творческих работ).

Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, являются фундаментом для дальнейшего самообразования в области компьютерной графики. Обучающиеся, успешно освоившие курс далее смогут самостоятельно изучить программы «Photoshop», «AdobeIllustrator», а в будущем сделать выбор профессии, и даже если она не будет напрямую связана с созданием и редактирование изображений, полученные знания и навыки будут актуальны при получении дальнейшего образования и профессиональной деятельности.

Дидактическое обеспечение:

- инструкционные карты, схемы по работе с разными видами материалов;
- кроссворды об инструментах и материалах;
- образцы работ;
- шаблоны, развёртки изделий;
- папки с методическими материалами;
- подборка народных пословиц и поговорок о труде;
- подборка стихов, загадок;
- карточки с тестовыми заданиями по различным темам;
- презентации.

Техническое обеспечение:

Оборудование:

- стол - 8 шт.;
- стул - 8 шт.;
- табурет - 8шт.;
- станок 4060 DSP/80W лазерный для резки и гравировки;
- компьютер - 4 шт.;

Инструменты:

- напильники - 2 шт., линейки - 10 шт., карандаши - 10 шт.; ножницы -10 шт., кисточки для клея - 10 шт. и для рисования -8 шт.;

Материалы:

- фанера, бумага писчая и цветная, природные материалы, бросовые материалы, медная проволока разной толщины, цветная бумага гофрированная, акварельные краски, гуашь, цветные карандаши и фломастеры, клей ПВА, клей-карандаш, клей «Момент», лак, копировальная бумага.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2023-2024 у.г.

Полугодие	Месяц	Недели обучения	Даты учебных недель	год обучения
1 полугодие	Сентябрь	1	01-04	У
		2	05-11	У,ВА
		3	12-18	У
		4	19-25	У
		5	26-02	У
	Октябрь	6	03-09	У
		7	10-16	У, ПА
		8	17-23	У
		9	24-30	У
	Ноябрь		31-06	К
		10	07-13	У
	11	14-20	У	

	Декабрь	12	21-27	У	
		13	28-04	У	
		14	05-11	ПА	
		15	12-18	У,	
		16	19-25	У	
		17	26-01	У	
2 полугодие	Январь		02-08	К	
		18	19-15	У	
		19	16-22	У	
		20	23-29	У	
	Февраль	21	30-05	У	
		22	06-12	У	
		23	13-19	У	
		24	20-26	У	
	Март	25	27-05	У	
		26	06-12	У	
		27	13-19	У	
			20-26	К	
	Апрель	28	27-02	У	
		29	03-09	У	
		30	10-16	У, ПА	
		31	17-23	У	
		32	24-30	У	
	Май	33	01-07	У	
		34	08-14	ИА	
	Всего учебных недель				34
	Всего часов по программе				34
	Дата учебного года				01.09.202 3г.
	Дата окончания учебного года				31.05.202 4г.

Условные обозначения:

У – учебная неделя

ВА – входная аттестация

ПА – промежуточная аттестация

ИА – итоговая аттестация

К- каникулы

Программа воспитания

Цель: создание условий для саморазвития и самореализации личности учащихся, их успешной социализации в обществе.

Задачи:

- сохранять и развивать чувство гордости за свою страну, республику, село, школу, семью;
- воспитывать любовь к Родине, ее истории, культуре и традициям;
- формировать чувство уважения к другим народам, их традициям;
- формировать у учащихся осознание нравственной культуры миропонимания;
- формировать у учащихся умение работать в коллективе, сотрудничать с другими детьми;
- развивать творческие способности учащихся;
- формировать интеллектуальную культуру обучающихся, развивать их кругозор и любознательность;
- формировать у обучающихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья.

Оценка достижения планируемых результатов воспитания проводится педагогическим работником на основе педагогического наблюдения.

Календарный план воспитательной работы

Цель: личностное развитие учащихся средствами духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.

Направление 1. Формирование и развитие физических способностей учащихся, выявление и поддержка одарённых учащихся.

Задачи: - создание условий для развития физических способностей учащихся, оказание поддержки и сопровождение одаренных детей.

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
в течение года	Участие в школьных, районных, республиканских соревнованиях(согласно положения о соревнованиях).
10.09.-14.10. в в течение года	Осенний кросс- 1-4 кл.(школьный и районный этапы) ГТО - будь готов!(выполнение норм)
ОКТАБРЬ	
в течение месяца	Посвящение в пешеходы 1 кл 01.10.2023г. Участие в спартакиаде (согласно районному плану работы).
НОЯБРЬ	

в течение месяца	Пионербол - школьный турнир.
ДЕКАБРЬ	
в течение месяца	Открытие зимнего сезона «Зимние игры»
ЯНВАРЬ	
в течение месяца	Шашки, дартс.
ФЕВРАЛЬ	
в течение месяца	Месячник военно-патриотической работы (согласно плану работы школы). Игра «Зарница».
МАРТ	
в течение месяца	Заккрытие зимнего сезона «Весенняя капель» (согласно плану работы).
АПРЕЛЬ	
в течение месяца	Снайпер, пионербол(школьный тур).
МАЙ	
в течение месяца	День Здоровья «Солнечный ветер». Митинг, посвященный ко Дню Победы.

Направление 2. Формирование гражданско-патриотического воспитания

Задача: становление и развитие высоконравственного, ответственного, инициативного и социально компетентного гражданина и патриота

<i>Сроки</i>	<i>Мероприятие</i>
СЕНТЯБРЬ	
в течение месяца	Профилактические беседы с детьми «Правила поведения в школе, общественных местах»
в течение месяца	Профилактические беседы в объединении о пожарной безопасности, пути эвакуации в здании. Создание информационных стендов.
ОКТЯБРЬ	
в течение месяца	Беседы об оказании помощи пожилым людям.
в течение месяца	Профилактические беседы с родителями
НОЯБРЬ	
01.11-07.11.	Беседа о Государственности Удмуртии. Презентация

	«Символы Удмуртии». Беседа «История возникновения праздника Народного единства – 4 ноября». Викторина «Символы Удмуртии и России».
	Беседа о безопасном поведении в осенние каникулы.
10.11.-17.11.	День рождения Михаила Тимофеевича Калашникова. Беседа о славном земляке. Презентация.
ДЕКАБРЬ	
01.12. 06.12.-14.12.	Акции «Дари добро!» ко Дню инвалида. Интерактивные беседы ко Дню Конституции РФ по освоению знаний о символах государства, о правах и обязанностях гражданина России Викторина ко дню Конституции
20.12.-31.12.	Беседа «Новый год на Руси», символы, подарки.
15.12.-31.12.	Беседа о безопасном поведении в зимние каникулы. БДД в зимний период», «Осторожно, гололед!», «Светоотражающие элементы и удерживающие устройства»,
ЯНВАРЬ	
11.01.-18.01.	Беседа «Рождественские праздники на Руси»
ФЕВРАЛЬ	
Февраль	Цикл бесед «Героев наших имена», посвященных Дню защитников Отчества.
МАРТ	
01.03.-08.03.	Беседа «Мамам посвящается!».
21.03.-25.03.	«Наши победы- нашим мамам»-викторина.
АПРЕЛЬ	
в течение месяца	Цикл бесед, посвященных Дню космонавтики. «Первый полет в космос. Юрий Гагарин» Презентация. «Женщины космонавты. В.В. Терешкова» Презентация.
в течение месяца	7 апреля – Всемирный день здоровья.
в течение месяца	Презентация «Золотые правила этикета. Поведение в общественных местах»
МАЙ	
04.05.	Беседа «Первомай» - как все начиналось. История возникновения праздника 1 Мая.
01.05.-09.05.	Акция «Георгиевская ленточка» Цикл бесед, посвященные «Дню Победы», ролик,

	презентация «Символы Победы»,
	15 мая – Международный день семьи (Отмечается по решению ООН с 1994 года) Беседа «Семь Я».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Голубев В.С., Лебедев Ф.В. Физические основы технологических лазеров. – М.: Высшая школа, 2012.
2. Григорьянц А.Г. Основы лазерной обработки материалов. – М.: Машиностроение, 2009.
3. Рэди Дж.Ф. Действие лазерного излучения. – М.: Мир, 1974.
4. Вейко В.П., Либенсон М.Н. Лазерная обработка. – Л.: Лениздат, 2009.
5. Григорьянц А.Г., Шиганов И.Н. Лазерная техника и технология. Лазерная сварка металлов, т. – М.: Высшая школа, 2008.
6. Вейко В.П. Лазерная микрообработка. Опорный конспект лекций. СПб: СПбГУ ИТМО, 2009.
7. Кошкин Н.И. Элементарная физика: справочник. – М.: Наука, 2001.
8. Шахно Е.А. Математические методы описания лазерных технологий. Учебное пособие. – СПб: СПбГИТМО (ТУ), 2002.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Вейко В.П., Петров А.А. Введение в лазерные технологии [Электронный

ресурс]: опорный конспект лекций по курсу «Лазерные технологии». – СПб: СПбГУ ИТМО, 2009. – Режим доступа: <http://books.ifmo.ru/book/442/>

2. CorelDraw: введение в графику - Режим доступа: <http://coreldraw.by.ru>.
Литература для обучающихся 1. Григорьянц А.Г., Сафонов А.Н. Лазерная техника и технология., т. 6. – М.: Высшая школа, 2008.

Лазеры в технологии. Под ред. М.Ф. Стельмаха. – М.: Энергия, 2015.

3. Таблицы физических величин. Справочник. Под. ред. акад. И.К. Кикоина. – М.: Атомиздат, 2006.

4. Рыкалин Н.Н., Углов А.А., Кокора А.Н. Лазерная обработка материалов. – М.: Машиностроение, 2015.

5. Кошкин Н.И., Ширкевич М.Г. Справочник по элементарной физике. – М.: Наука, 2008.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

1. Самоучитель по CorelDraw для начинающих - Режим доступа: <http://corell-doc.ru>

2. Уроки Корел Дро (Corel DRAW) для начинающих. - Режим доступа: <http://risuusam.ru>.

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА (ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ)**

№	ФИО учащегося	Интерфейс системы CorelDRAW Graphics Suite.	Подготовка векторов и чертежей для станков с ЧПУ	Материалы для лазерной резки и гравировки	Подготовка файлов в CorelDRAW для лазерной резки и гравировки на лазерном станке	Результат, оценка
1						
2						
3						

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА (ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ)**

№	ФИО учащегося	Ориентировочные параметры лазерной резки и гравировки	Фокусное расстояние и линзы	Технология проектирования изделий	Проектная деятельность	Результат, оценка
1						
2						
3						

