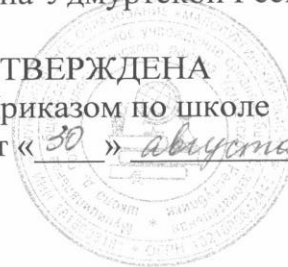


Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа
д. Гожня Малопургинского района Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2019г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом по школе
от «30» августа 2019г. № 171



**Основная образовательная программа
МОУ СОШ д. Гожня
Малопургинского района Удмуртской Республики
(дошкольное отделение)
на 2019-2023годы.**

Настоящая редакция образовательной программы дошкольного отделения МОУ СОШ д. Гожня разработана рабочей группой педагогов и утверждена приказом директора школы.

Рабочая группа в составе:

Председатель:

Михайлова Людмила Леонидовна – заместитель директора по дошкольному образованию высшей категории

Члены рабочей группы:

Михайлова Надежда Петровна - воспитатель первой квалификационной категории;

Шилова Галина Леонидовна - воспитатель первой квалификационной категории

Содержание образовательной Программы

| № п/п | Оглавление |
|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I. | Целевой раздел Программы (обязательная часть) |
| 1.1. | Пояснительная записка |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения детьми Программы (целевые ориентиры) |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования |
| 1.2.2. | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте |
| 1.2.3. | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте |
| 1.2.4. | Целевые ориентиры части ОП, формируемой участниками образовательных отношений |
| 1.2.5. | Система оценки результатов освоения Программы |
| 1.2.6. | Промежуточные результаты формирования интегративных качеств детей в каждой возрастной группе |
| 1.2.7. | Планируемый итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы |
| II | Содержательный раздел Программы (обязательная часть) |
| 2.1. | Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» |

| | |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» |
| 2.2. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |
| 2.3. | Образовательная деятельность по коррекции нарушения речи детей |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность |
| 2.5. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников |
| 2.6. | Способы направления поддержки детской инициативы |
| 2.7. | Система физкультурно-оздоровительной работы |
| 2.8. | Взаимодействие с социумом |
| 2.9. | Преемственность дошкольного отделения и начального звена |
| 2.10. | Национально – региональный компонент |
| 2.11. | Парциальные образовательные программы и формы организации с детьми |
| III | Организационный раздел |
| 3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы |
| 3.2. | Обеспечение методическими пособиями и средствами обучения и воспитания |
| 3.3. | Медико-социальное обеспечение |
| 3.4. | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении. |
| 3.4.1 | Режим дня в теплый период |
| 3.4.2. | Режим дня в холодный период |
| 3.5. | Кадровые условия реализации Программы |
| 3.6. | Учебный план и его обоснование |
| 3.7. | Сетка НОД |
| 3.8. | Модель организации воспитательно-образовательного процесса |
| 3.9. | Комплексно-тематический план работы по основным направлениям развития детей |
| 3.10. | Годовой календарный учебный график |
| 3.11. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий |
| 3.12. | Организация развивающей предметно-пространственной среды |
| IV. | Дополнительный раздел |

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая редакция основной образовательной программы дошкольного отделения Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы д. Гожня Малопургинского района Удмуртской Республики разработана и принята в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и предназначена для использования в дошкольном отделении МОУ СОШ д. Гожня.

Основная образовательная программа дошкольного образования определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. В соответствии с ФГОС ДО содержание программы отражает следующие аспекты образовательной среды: развивающую предметно-пространственную среду, характер взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, систему отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

Согласно ст. 64 п. 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Программа направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного усвоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности».

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей. Данный подход к использованию ИКТ в работе с детьми позволяет сохранить целостность и уникальность отечественного дошкольного образования.

Программа направлена на:

- ✚ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✚ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.






Программа учитывает:

- ✚ индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- ✚ возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа разрабатывается и утверждается ОУ самостоятельно в соответствии со Стандартом и с учётом Примерных программ.

При разработке Программы ОУ определяет продолжительность пребывания детей в дошкольном отделении, режим работы в соответствии с объектом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в ОУ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (*далее - образовательные области*):

-  социально-коммуникативное развитие;
-  познавательное развитие;
-  речевое развитие;
-  художественно-эстетическое развитие;
-  физическое развитие.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

В случае, если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную Программу.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (*далее - парциальные образовательные программы*), методики, формы организации образовательной работы. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может включать различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ создаваемых ими самостоятельно.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- ❖ нормативно-правовой базы дошкольного образования;
- ❖ образовательного запроса родителей;
- ❖ видовой структуры групп и др.

Рациональная структура основной образовательной Программы ДО предполагает наличие трех основных разделов:

1. *Целевой раздел* – определяет цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

2. *Содержательный раздел* - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

3. *Организационный раздел* – описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

Список используемых сокращений:

ДО – дошкольное образование

ИКТ – информационно-коммуникативные технологии

ОВЗ – ограниченные возможности детей

ЗПР – задержка психического развития

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

ОУ – образовательное учреждение

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

Федеральный уровень:

✚ Федеральный закон № 273- ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».

- ✚ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
- ✚ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
- ✚ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 08.04.2014г. № 293 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрирован в Минюсте РФ 12.05.2014г. Регистрационный № 32220, вступил в силу 27.05.2014г.).
- ✚ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- ✚ Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утверждённая Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования Российской Федерации от 17.06.2003г.

Муниципальный уровень

- ✚ Устав Муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы д. Гожня Малопургинского района Удмуртской Республики.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей; формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- ✚ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✚ обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✚ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- ✚ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- ✚ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества;
- ✚ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
- ✚ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организованных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей и состояния здоровья детей;
- ✚ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ✚ обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования охраны и укрепления здоровья детей.

Программа направлена на создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, и соответствующими возрасту видам деятельности. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий для социализации и индивидуализации детей. Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр; коммуникативной (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора; трудовой: самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице). Продуктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (музыкально – ритмические движения, игра на музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка. Программа обеспечивает комплексное решение задач разностороннего полноценного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями по образовательным областям дошкольного образования.

Программа обеспечивает комплексное решение задач разностороннего полноценного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями по образовательным областям дошкольного образования:

- «социально – коммуникативное развитие»;
- «познавательное развитие»;
- «речевое развитие»;

- «художественно - эстетическое развитие»;
- «физическое развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия воспитанника с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности воспитанников: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа:

- ✚ соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка; развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития - это основной подход организации воспитательно-образовательного процесса;
- ✚ принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствие основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- ✚ принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- ✚ принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✚ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- ✚ построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- ✚ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✚ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ✚ строится с учетом соблюдения преемственности между дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Подходы к построению Программы, обеспечивающие:

- ✚ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✚ формы работы с детьми, адекватные возрасту ребенка, где основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра.
- ✚ внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;
- ✚ гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- ✚ преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования, исключая дублирование программных областей знаний и обеспечивающую реализацию единой линии общего развития ребенка на этапах дошкольного и школьного детства;
- ✚ взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической

принадлежности. В основе реализации Программы лежат культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- ✚ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- ✚ индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ✚ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✚ поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✚ партнерство с семьей;
- ✚ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✚ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✚ возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✚ учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- ✚ обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Для успешной реализации Программы обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (не допустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг с другом в разных видах деятельности.
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семьей непосредственно в образовательную деятельность.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Всего в дошкольном отделении воспитывается 75 детей. Структура дошкольного отделения представлена дошкольными группами с 2 до 7 лет.

Общее количество дошкольных групп – 5. 4 дошкольные группы сформированы по возрастному принципу, 1 группа является разновозрастной, в возрасте от 2 до 5 лет.

2019-2020 учебный год

| | | | |
|-----------------------|---------|-----|----------|
| Первая младшая группа | 1 | 2-3 | 11 |
| Вторая младшая группа | 1 | 3-4 | 20 |
| Средняя группа | 1 | 4-5 | 13 |
| Старшая группа | 1 | 5-6 | 16 |
| Разновозрастная | 1 | 2-5 | 17 |
| Итого | 5 групп | | 77 детей |

Характеристика образовательного учреждения, реализующего Программу.

| № | Основные показатели | Полная информация |
|---|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Полное название образовательного учреждения Сокращённое | Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа д. Гожня Малопургинского района Удмуртской Республики МОУ СОШ д. Гожня |
| 2 | Юридический адрес фактический адрес Телефон | 427810, УР, Малопургинский район, д. Гожня, ул. Молодежная, д.1а 427810, УР, Малопургинский район, д. Гожня, ул. Молодежная, д.14 427810, УР, Малопургинский район, д.Алганча-Игра, ул.Школьная, д.58 8 (34138) 6-23-31 |
| 3 | Учредитель Место нахождения учредителя | Управление Образования администрации муниципального образования «Малопургинский район» 427820, УР, Малопургинский район, с. Малая Пурга, Площадь Победы, д.1 |
| 4 | Лицензия | № 1193 Серия 18Л01 № 0001158 от 06.04.2016 |
| 5 | Основной государственный регистрационный номер | 1021800642445 |
| 6 | Тип, вид дошкольного учреждения | Дошкольное отделение МОУ СОШ |
| 7 | Директор | Скворцова Ольга Семеновна |
| 8 | Характеристика района, где расположено дошкольное отделение | Детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МОУ СОШ, ФАП, жилые дома, магазины |
| 9 | Контингент детей | -дети интеллигентов - дети служащих - дети МЧС |

| | | |
|----|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - дети полиции - дети рабочих - дети из многодетных семей |
| 10 | Основные задачи дошкольного образования | <ul style="list-style-type: none"> - охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей; - обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих образовательную программу дошкольного образования; с учетом потребностей воспитанников детского сада, их родителей, (социальный заказ); - обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей; - воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье; - осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; - взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей; |
| 11 | Плановая наполняемость | 68 детей |
| 12 | Фактическая наполняемость | 77детей |
| 13 | Количество групп | 5 |
| | Возрастные группы | <p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) - 1 группа Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) – 1 группа Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 1 группа Старшая группа (от 5 до 6 лет) – 1 группа Разновозрастная группа (от 2 до 5 лет) – 1 группа Все группы общеразвивающей направленности</p> |

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Педагогические работники | <p>Всего 8 педагогов: Заместитель директора по дошкольному образованию -1 Воспитателей – 7 Образование: Высшее - 7 Среднее специальное -1 (заочное обучение в УдГУ 5-й курс)</p> <p>Квалификационная категория: Высшая категория – 1 Первая категория – 3 Соответствие занимаемой должности- 1 Не аттестованы – 3</p> |
| 15 | Режим работы ОУ | <p>Пятидневная неделя с 7.30 до 16.30 Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни</p> |
| 16 | Продолжительность пребывания детей в дошкольном отделении | 9 часов |

Дошкольное отделение МОУ СОШ д. Гожня обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Основной структурной единицей дошкольного отделения является группа детей дошкольного возраста. В дошкольном отделении функционируют группы общеразвивающего вида. Классификация возрастных групп соответствует ООП ДО «От рождения до школы» и представляет первую младшую, вторую младшую, среднюю, старшую группы.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты и особенностей контингента воспитанников:

- для групп дошкольного возраста (от 3-х до 7-ми лет) - не менее 2,0 квадратных метров на одного ребенка, фактически находящегося в группе,
- для групп младшего возраста (от 1,6 до 3-х лет) – не менее 2,5 квадратных метров на одного ребенка, фактически находящегося в группе.

Комплектование ОУ проводится на основании Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Приём заявлений, постановка на учёт и зачисление детей в образовательные учреждения, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования, расположенные на территории муниципального образования «Малопургинский район». Комплектование осуществляется комиссией в соответствии с электронной очередью.

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х до 7-ми лет.

Возрастные особенности развития воспитанников раннего и дошкольного возраста соответствуют характеристикам возрастных особенностей развития детей, подробно сформулированным в примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив дошкольного отделения МОУ СОШ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии ФГОС

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 1,6 -х до 2 -х лет.

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения. На втором году из отдельных действий складываются элементы. Основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная, с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году жизни можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь. Понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно принимать любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения, группы, помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимного общения. Однако опыт взаимного общения у детей невелик и основа его еще не сформирована. На этом году жизни ведущим видом деятельности является предметная деятельность, ребенка, внутри которой развивается самостоятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами, которые определяются как соотносящие и

орудийные. Количество понимаемых слов значительно увеличивается и регуляция поведения совершенствуется на основе обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 2-х до 3-х лет

К 3 годам осваиваются основные грамматические структуры речи, используются простые предложения, а активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу 3 года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, в которой главное – действия.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет воспитанникам безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется фонематический слух, и дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Особенность наглядно-действенного мышления детей 3-го года жизни заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Становление личности характеризуется неосознанностью мотивов, импульсивностью и зависимостью чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет, который может сопровождаться рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие

У детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольное. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или что наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно - действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально - ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 3-х до 4-х лет

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и не развернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных

построек по образцу и по замыслу. Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре. Поведение ребенка во многом еще ситуативное. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3 - 4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие

и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативное, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 4-х – до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5 - 6 деталей. Происходят изменения мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом. К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут. Речь становится предметом активности детей. Развивается ее грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в ходе общения, может быть сложной и трудной для его понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых

и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации. К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает и индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие,

сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие:

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие:

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие:

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети

рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 до 6 лет

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. *Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнить ярко выраженные

эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности: освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое

пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки обретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно - творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры и освоением формы позитивного общения с людьми.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ОУ.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

1.2.2. Целевые ориентиры развития ребенка

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.2.3. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.2.4.Целевые ориентиры части ОП, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры представлены на этапе завершения освоения парциальных программ.

| | Парциальная программа | Целевые ориентиры |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007. | <ul style="list-style-type: none"> - у воспитанника сформированы знания о безопасности жизнеобеспечения; - сформированы знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; - развиты основы экологической культуры ребенка и бережное отношение к природе; - у воспитанника есть представления со строение человеческого организма; - сформированы ценности здорового образа жизни; - сформированы основы и правила безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте. |
| | | |

Парциальные программы содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

Ожидаемые результаты приоритетного направления

В работе с воспитанниками:

- формирование у дошкольников устойчивой положительной мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья, приобретённые навыки помогут осознанно выбрать здоровый образ жизни;
- укрепление психологического здоровья воспитанников как важной составляющей здоровья человека в целом;
- получение воспитанником знания и представления о себе, своём здоровье и физической культуре позволят найти способы укрепления и сохранения здоровья;
- избежание несчастных случаев.

В работе с сотрудниками:

- Создание и накопление традиций и обычаев здорового образа жизни;
- Повышение компетентности педагогов в вопросах пропаганды ЗОЖ и формирования потребности в ЗОЖ через использование активных форм взаимодействия;
- Постепенное обновление и расширение материально-технической базы;
- Изучение и внедрение здоровьесберегающих технологий;
- Активизация внимания на проблемы ЗОЖ, укрепление психологического здоровья коллектива;
- Создание условий для сохранения и укрепления здоровья за счёт интегрированной модели работы медицинского и педагогического персонала для максимального раскрытия потенциала детской личности;

В работе с родителями (законными представителями):

- Активизация внимания на проблемы ЗОЖ в семье;
- Способствование формированию положительной мотивации к ЗОЖ;
- Повышение компетентности педагогов в вопросах пропаганды ЗОЖ и формирования потребности в ЗОЖ через использования активных форм взаимодействия с семьей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1. Ребенок проявляет познавательный интерес к истории родного села, истории родного края, природе Удмуртской Республики.
2. Проявляет интерес к народному творчеству и традициям своего края.
3. Проявляет чувство любви к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду

Наличие у детей знаний об истории возникновения села, его достопримечательностях, природных богатствах, социально-экономической значимости, символике родного края; возникновение стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родного села, чувства ответственности, гордости, любви и патриотизма. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей.

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре.
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.2.5. Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной

оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализация ОП предполагает оценку индивидуального развития воспитанников. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития воспитанников дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого воспитанника в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику воспитанников и скорректировать свои действия.

В процессе мониторинга исследуются физические, личностные и интеллектуальные качества воспитанника.

1.2.6. Промежуточные результаты формирования интегративных качеств детей в каждой возрастной группе

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 3 лет

Физическое развитие:

- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Проявляет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- При небольшой помощи пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расчёской, горшком).
- Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других.
- Может прыгать на 2 ногах на месте, с продвижением вперёд и т.д.
- Умеет брать, держать, катать, переносить, класть, бросать мяч.

- Умеет ползать, подлезать под натянутую верёвку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

Социально-коммуникативное развитие

- Может играть рядом, не мешая другим детям, может подражать действиям сверстника
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Самостоятельно осуществляет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Использует в игре замещение недостающего предмета.
- Общается в диалоге с воспитателем.
- В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия.
- Следит за действиями героев кукольного театра
- Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).
- Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Познавательное развитие

- Формирование элементарных математических представлений:
- Может образовать группу из однородных предметов.
- Различает один и много предметов.
- Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнаёт шар и куб.
- Формирование целостной картины мира:
- Различает и называет предметы ближайшего окружения
- Называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Узнаёт и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.
- Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
- Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Речевое развитие

- Может поделиться информацией (ворону видел), пожаловаться на неудобство (замёрз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
- Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность:

- Различает основные формы деталей строительного материала.
- С помощью взрослого сооружает различные постройки, используя большинство форм.

- Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Рисование:

- Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
- Различает красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный цвета.

Лепка:

- Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
- Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Музыка:

- Узнаёт знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).
- Вместе с воспитателем подпевает.
- Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движения с первыми звуками музыки.
- Выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук.
- Называет музыкальные инструменты.

-

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 4 лет

Физическое развитие

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге при ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 метров.

Социально-коммуникативное развитие

- Может принимать на себя роль, непродолжительно.
- Взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединить несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Способен самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Соблюдает элементарные правила поведения в дошкольном учреждении.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными и растениями.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений:

- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимает смысл обозначений: сверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира:

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город.
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детёнышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.

Речевое развитие

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами.
- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение в произвольном изложении, прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность:

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Рисование:

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашом, фломастером, кистью и красками.

Лепка:

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1 - 3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

Аппликация:

- Создаёт изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.
- Умеет аккуратно использовать материалы.

Музыка:

- Узнаёт знакомые песни.
 - Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
 - Замечает изменения в звучании (тихо – громко).
 - Поёт, не отставая и не опережая других.
 - Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
- Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 5 лет

Физическое развитие

- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расчёской, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приёма пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.

- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 метров.
- Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений

Социально-коммуникативное развитие

- Объединяясь для игры со сверстниками, может брать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.
- Соблюдает ролевое соподчинение (продавец – покупатель) и ведёт ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- В настольно – печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- Адекватно воспринимает в театре художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссёрской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит её в порядок.
- Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- Самостоятельно готовит к занятиям своё рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь». «Пожарная». «Полиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значение сигналов светофора. Узнаёт и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений:

- Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Умеет считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

- Сравнивает количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеет сравнивать два предмета по величине (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия, Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху – внизу, спереди – сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперёд и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира:

- Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.
- Называет признаки и количество предметов.
- Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Называет времена года в правильной последовательности.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Речевое развитие

- Понимает и употребляет слова – антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница – сухарница).
- Умеет выделять первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картинке.
- С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
- Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет к ним интерес.
- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность:

- Умеет использовать конструктивные детали с учётом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам

Рисование:

- Изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка:

- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
- Использует всё многообразие усвоенных приёмов лепки.

Аппликация:

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыка:

- Узнаёт песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы). Может петь протяжно, чётко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 6 лет

Физическое развитие

- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в шкафу.
- Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные правила личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает нос и рот платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдении режима дня.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см). прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см) в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5 – 9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Социально-коммуникативное развитие

- Договаривается с партнёрами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актёра, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и в домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений:

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?».
- Уравнивает неравные группы предметов 2 способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз по длине, ширине, высоте, толщине; проверяет точность определения путём приложения или наложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания и убывания их величины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

- Знает некоторые особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон) Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира:

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, её столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.

Речевое развитие

- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Знает 2 -3 программных произведения (при необходимости напомнить ребёнку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Художественно-эстетическое развитие

Конструктивная деятельность:

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создаёт постройку по рисунку.
- Умеет работать коллективно.

Рисование:

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет изобразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.
- Создаёт изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.

- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.

Лепка:

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы.
- Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация:

- Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.

Музыка:

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); Звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, лёгким звуком; отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Промежуточные результаты освоения образовательной программы воспитанниками 7 лет

Физическое развитие

- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

- Участвует в играх с элементами спорта.
- Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание).

Социально – коммуникативное развитие

- Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.
- Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
- Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
- Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.
- Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
- Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.
- Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.
- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Познавательное развитие

Конструктивная деятельность.

- Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

- Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

- Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
- Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
- Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.
- Умеет определять временные отношения (день-неделя -месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
- Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
- Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира.

- Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.
- Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Знает герб, флаг, гимн России.
- Называет главный город страны.
- Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.
- Имеет представления о школе, библиотеке.
- Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
- Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

- Знает правила поведения в природе и соблюдает их.
- Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке.

Речевое развитие

- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Художественно – эстетическое развитие

- Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование.

- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Лепка.

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация.

- Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создает сюжетные и декоративные композиции.

Музыка

- Узнает мелодию Государственного гимна РФ.
- Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).
- Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

- Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- Инсценирует песни.

1.2.7. Планируемый итоговый результат освоения основной образовательной программы (обязательная часть)

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной образовательной Программы отражают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения программы:

| Интегративные качества ребенка | Характеристика интегративных качеств ребенка | методы |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Физически развитый | У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности, владеет основными культурно-гигиеническими навыками. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила ЗОЖ | Низкоформализованные: наблюдение за ребенком, беседа, экспертная оценка |
| Любознательный, активный | Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов, вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое заинтересованное участие в образовательном процессе. | Высокоформализованные: критериально-ориентированное тестирование, скрининг-тесты |
| Эмоционально отзывчивый | Ребенок откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, рассказов, историй. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, мир природы. | |
| Овладевший средствами общения и способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений | Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения с взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации | |
| Соблюдающий элементарные общепринятые нормы и | Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными | |

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| правила поведения | представлениями «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах |
| Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту | Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в жизни |
| Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире | Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, о составе семьи, распределении семейных обязанностей, семейных традициях, о государстве |
| Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности | Ребенок умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции |
| Овладевший необходимыми умениями и навыками | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности |

Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

| | |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3–4 года | <ul style="list-style-type: none"> -Знать имя, отчество родителей. -Знать где работают их родители. -Знать участок и группу детского сада; уметь поддерживать порядок на них, бережно относиться к оборудованию участков, и группы, ухаживать за растениями. -Знать имя, отчество сотрудников детского сада, уважать их труд, уметь оказывать посильную помощь взрослым. -Знать некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых. - С доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них. |
| 4–5 лет | <ul style="list-style-type: none"> -Рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей. -Уметь рассказывать о своем родном селе. -Рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать военным, пожарным, полицейским и т.д.). -Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им. |
| 5–6 лет | Знать свой домашний адрес, название села. |

| | |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>-Иметь представление о символике района, республики.</p> <p>-Знать название близлежащих улиц.</p> <p>-Иметь представление о жизни и быте удмуртского народа.</p> <p>-Узнавать на фотографиях достопримечательности села, уметь рассказывать о них.</p> <p>-Знать профессии своих родителей.</p> <p>-Знать правила поведения в природе.</p> <p>-Уметь рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.</p> |
| 6–7 лет | <p>Краткие сведения об истории села Малая Пурга, своей деревни.</p> <p>-Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес, номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.</p> <p>-Знать герб, флаг своей республики.</p> <p>-Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о войнах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.</p> <p>-Иметь представление о родном крае; живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке и т.д.</p> <p>-Стихи, произведения искусства местных поэтов и художников.</p> <p>-Правила безопасности поведения в природе и на улице села.</p> <p>-Иметь элементарные представления об охране природы, о парках, заповедниках, заказниках Малопургинского района и Удмуртской Республики.</p> <p>-Понимать сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.</p> |

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- *социально-коммуникативное развитие;*
- *познавательное развитие;*
- *речевое развитие;*
- *художественно-эстетическое развитие;*
- *физическое развитие.*

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

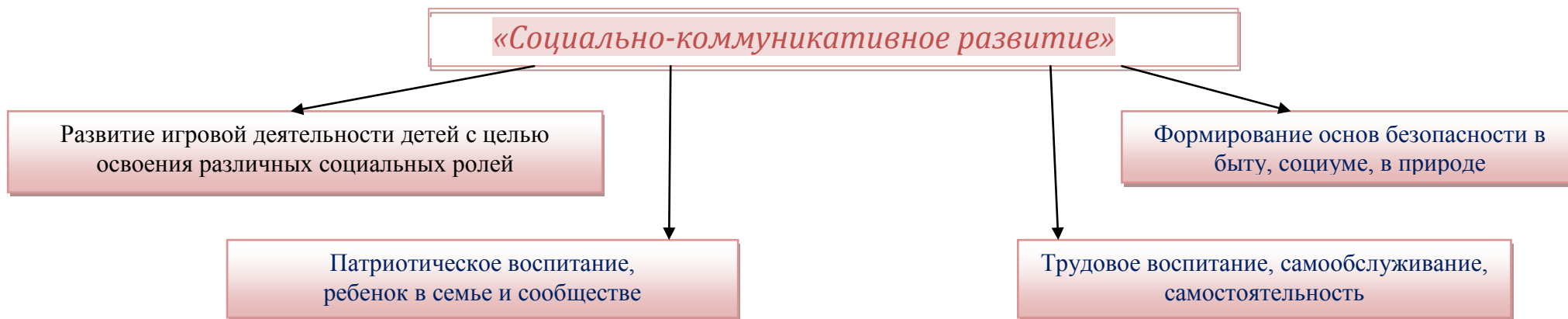
Содержание психолого-педагогической работы с детьми с 1 года 6 месяцев до 7 лет по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» в обязательной части представлен по тематическим блокам и сгруппирован по образовательным областям и соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». (ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ, Основная образовательная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр.48-137/

2.1.1.Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- ✚ усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✚ развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- ✚ становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✚ развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- ✚ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✚ формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



Содержание, формы работы по направлениям образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Игровая деятельность. Классификация игр детей раннего и дошкольного возраста:

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*. Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

2. Формирование основ безопасности жизнедеятельности:

Цели:

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

Задачи:

1. формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2. приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3. передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4. формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ:

1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Примерное содержание работы:

1. Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.

2. Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3. Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4. Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

знакомство детей с трудом сотрудников детского сада,
вызвать чувство уважения к людям труда.

Труд взрослых.

Продолжать знакомить с профессиями (медицинской сестры, повара, воспитателя). Обращать внимание на трудовые действия и на результат труда. Учить беречь то, что сделано руками человека.

| Возрастная группа | Задачи | Содержание деятельности |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| младшая | <ul style="list-style-type: none">- Формировать и закреплять у детей интерес к труду, желание включиться в него.- Учить детей трудиться рядом не мешая друг другу.- Поддерживать и развивать интерес к труду сверстника и взрослых, стремление к общению и совместной деятельности с ними.- Воспитывать у детей исполнительность, желание выполнять поручения взрослого- Прививать навыки выполнения трудовых поручений | Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе |
| средняя | <ul style="list-style-type: none">-расширять знания о профессиях,- формировать интерес к различным профессиям,- воспитание уважительного отношения к труду взрослого. Труд взрослых. <ul style="list-style-type: none">- Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности. | Самообслуживание Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе Ознакомление с трудом взрослых. |
| старшая | <ul style="list-style-type: none">-формирование знаний о труде взрослых, о значении их труда для общества, многообразие профессий,-формирование представления о том, что разные виды труда позволяют обеспечивать разные потребности, Труд взрослых. <ul style="list-style-type: none">- Расширять представление детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледелец, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.. | Виды труда: <ul style="list-style-type: none">- самообслуживание-хозяйственно-бытовой труд- труд в природе- ручной труд-ознакомление с трудом взрослых. Формы организации трудовой деятельности: <ul style="list-style-type: none">-поручения индивидуальные, |

| | | |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | эпизодические и длительные, коллективные - дежурства - коллективный труд - ручной труд |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------|

4. Формирование патриотических чувств.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, Удмуртской Республике, родному селу, своему народу.

Задачи:

Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций своей малой родины;

получение и расширение доступных знаний о стране, республике и селе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

Воспитание чувства гордости за свою малую родину;

Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;

уважение к достоинству других;

стремление к познанию окружающей действительности;

решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;

бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания нравственно - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского и удмуртского национального характера - высокая духовность.*

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

Примерное содержание работы:

- Семья
- Детский сад
- Родная страна
- Наша Армия
- Труд взрослых
- Наша планета

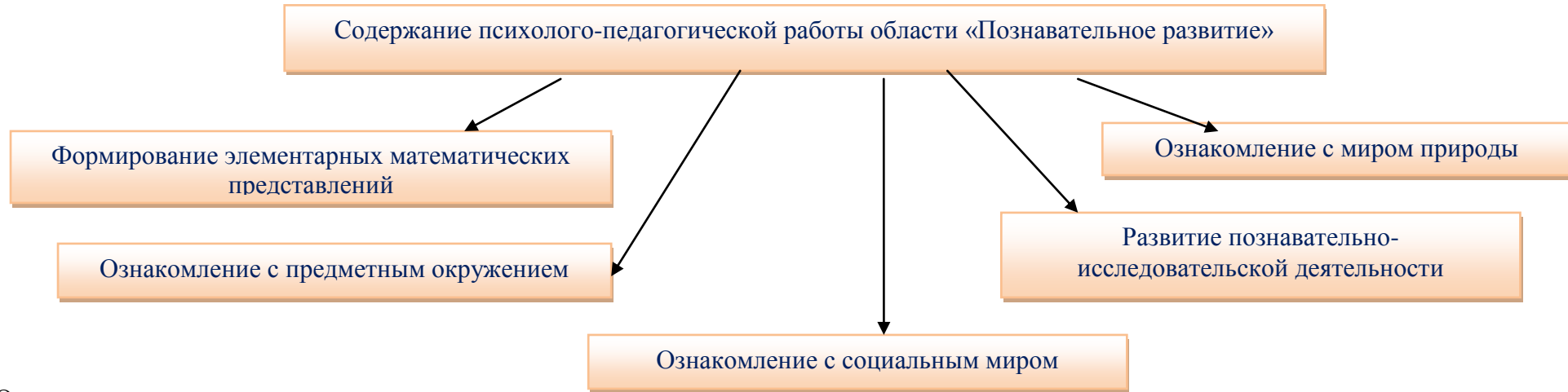
Формы организации работы:

- экскурсии
- игры
- наблюдения
- познавательные беседы
- развлечения
- моделирование
- настольные игры
- чтение
- творческие задания
- видеофильмы.

(ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ, Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, ср.48-65)

2.1.2. Содержание работы по образовательной области «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».



Основные цели и задачи:

| | |
|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Формирование элементарных математических представлений | Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий; становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, |

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. |
| Ознакомление с предметным окружением | Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром |
| Ознакомление с социальным миром | Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. |
| Ознакомление с миром природы | Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |

Познавательное развитие предполагает

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

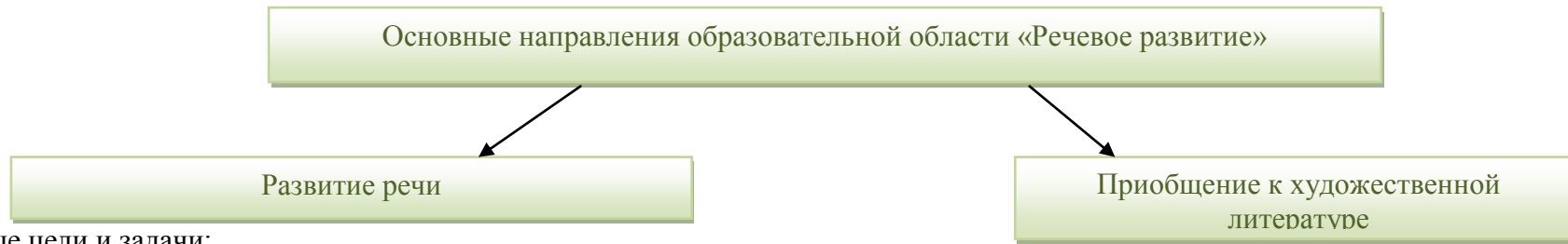
-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

(ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ, Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, ср.65-92)

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



Основные цели и задачи:

| | |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие речи | <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> |
| Приобщение к художественной литературе. | <p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p> |

Речевое развитие включает:

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -ищ, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

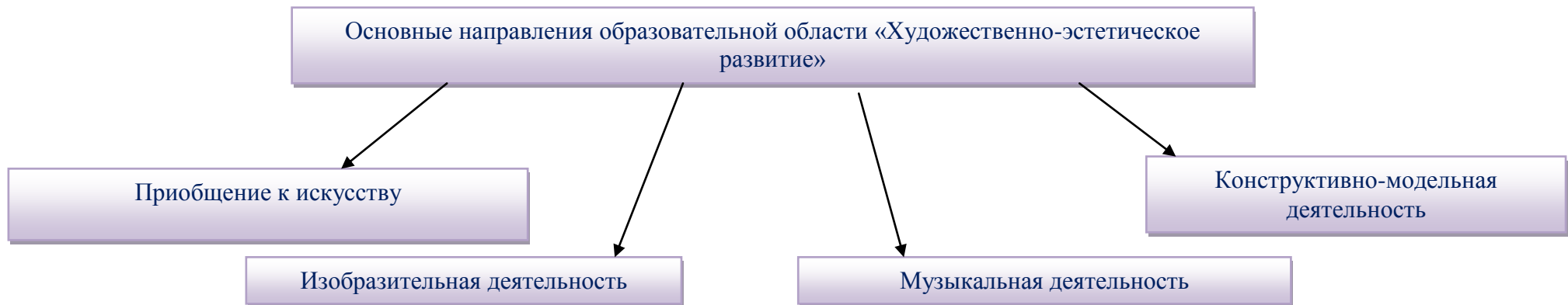
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

(ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ, Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-3-е изд., испр. и доп.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, ср.92-103)

2.1.4 Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).



Основные цели и задачи

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.</p> <p>Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);</p> <p>удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> | |
| Приобщение к искусству | <p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p> |
| Изобразительная деятельность | <p>Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p> |
| Конструктивно-модельная деятельность | <p>Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> |
| Музыкальная деятельность | <p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p> |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, фото- и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

2.1.5 Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.



Основные цели и задачи:

| | |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Формирование начальных | Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| представлений о здоровом образе жизни | |
| Физическая культура | <p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.</p> |
| Физическое развитие | <p><u>Общеоздоровительные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка; - стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно-двигательной, сердечно – сосудистой, дыхательной и др.) <p><u>Коррекционно – профилактические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактика нарушений психофизического развития детей; - коррекция имеющихся двигательных нарушений <p><u>Воспитательные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой; - формирование мировоззрения здорового образа жизни; - привитие культуры личной гигиены. <p><u>Развивающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, как сила, быстрота, гибкость, выносливость, координация, равновесие, а также их сочетание. <p><u>Обучающие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение основных двигательных режимов; - формирование навыков жизнедеятельности. |

Направления физического развития:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1. *Дидактические:* систематичность и последовательность; развивающее обучение; доступность; воспитывающее обучение; учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка; наглядность.

2. *Специальные:* непрерывность; последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность.

3. *Гигиенические:* сбалансированность нагрузок; рациональность чередования деятельности и отдыха; возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса; осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1. *Наглядные:* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. *Словесные:* объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.

3. *Практические:* повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

Основной формой организации обучения является организованная образовательная деятельность (ООД). Организованная образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ОУ.

НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения ООД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ». Организованно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, развитию речи, музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, физической культуре.

Формы проведения организованной образовательной деятельности:

| № | Виды занятий | Содержание заданий |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Комплексная организованная образовательная деятельность | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие |
| 2. | Тематическая организованная образовательная деятельность | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным |
| 3. | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры села, района. |
| 4. | Коллективная организованная образовательная деятельность | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| 5. | Организованная образовательная деятельность - труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| 6. | Интегрированная организованная образовательная деятельность | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного |
| 7. | Организованная образовательная деятельность – творчество | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» |
| 8. | Организованная образовательная деятельность – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| 9. | Организованная образовательная деятельность – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| 10. | Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим |

| | | |
|-----|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. | Организованная образовательная деятельность - путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| 12. | Организованная образовательная деятельность - эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| 13. | Организованная образовательная деятельность – конкурс | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| 14. | Организованная образовательная деятельность – рисунки-сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| 15. | Организованная образовательная деятельность - беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |
| 16. | Организованная непосредственно образовательная деятельность | В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик |

Требования к организации организованной образовательной деятельности:

Гигиенические требования:

- + организованная образовательная деятельность проводятся в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении;
- + воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- + не допускать переутомления детей на занятиях.
- + предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

Дидактические требования:

- + точное определение образовательных задач ООД, ее место в общей системе образовательной деятельности;
- + творческое использование при проведении ООД всех дидактических принципов в единстве;
- + определять оптимальное содержание ООД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей;
- + выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели ООД;
- + обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер ООД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- + использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами, сюжетно-дидактические и игры-инсценировки), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- + систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

Организационные требования:

- + иметь в наличии продуманный план проведения ООД;

- + четко определить цель и дидактические задачи ООД;
- + грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ;
- + поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении ООД;
- + не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения;
- + ООД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- + ООД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- + организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития, с этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия.

В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

Дидактическая задача

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

Содержание знаний (раздел обучения)

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

Формы работы по образовательным областям и возрасту:

| Образовательные области | Формы работы | |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Ранний возраст | Дошкольный возраст |
| Физическое развитие | <input type="checkbox"/> Игровая беседа с элементами движений <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Упражнения <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор | <input type="checkbox"/> Физкультурное занятие <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Рассматривание. <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Контрольно-диагностическая |

| | | |
|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация | деятельность <input type="checkbox"/> Спортивные и физкультурные досуги <input type="checkbox"/> Спортивные состязания <input type="checkbox"/> Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | <input type="checkbox"/> Игровое упражнение <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра <input type="checkbox"/> Совместная с воспитателем игра <input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Педагогическая ситуация <input type="checkbox"/> Праздник <input type="checkbox"/> Экскурсия <input type="checkbox"/> Ситуация морального выбора <input type="checkbox"/> Поручение <input type="checkbox"/> Дежурство. | <input type="checkbox"/> Индивидуальная игра. <input type="checkbox"/> Совместная с воспитателем игра. <input type="checkbox"/> Совместная со сверстниками игра <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Педагогическая ситуация. <input type="checkbox"/> Экскурсия <input type="checkbox"/> Ситуация морального выбора. <input type="checkbox"/> Проектная деятельность Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Праздник <input type="checkbox"/> Совместные действия <input type="checkbox"/> Рассматривание. <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Поручение и задание <input type="checkbox"/> Дежурство. <input type="checkbox"/> Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера <input type="checkbox"/> Проектная деятельность |
| Речевое развитие | <input type="checkbox"/> Рассматривание | <input type="checkbox"/> Чтение. |

| | | |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <input type="checkbox"/> Игровая ситуация <input type="checkbox"/> Дидактическая игра <input type="checkbox"/> Ситуация общения. <input type="checkbox"/> Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Хороводная игра с пением <input type="checkbox"/> Игра-драматизация <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Обсуждение <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Игра | <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Решение проблемных ситуаций. <input type="checkbox"/> Разговор с детьми <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Создание коллекций <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Обсуждение. <input type="checkbox"/> Рассказ. <input type="checkbox"/> Инсценирование <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор с детьми <input type="checkbox"/> Сочинение загадок <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация <input type="checkbox"/> Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | <input type="checkbox"/> Рассматривание <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Игра-экспериментирование. <input type="checkbox"/> Исследовательская деятельность <input type="checkbox"/> Конструирование. <input type="checkbox"/> Развивающая игра <input type="checkbox"/> Экскурсия <input type="checkbox"/> Ситуативный разговор <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация | <input type="checkbox"/> Создание коллекций <input type="checkbox"/> Проектная деятельность <input type="checkbox"/> Исследовательская деятельность. <input type="checkbox"/> Конструирование <input type="checkbox"/> Экспериментирование <input type="checkbox"/> Развивающая игра <input type="checkbox"/> Наблюдение <input type="checkbox"/> Проблемная ситуация <input type="checkbox"/> Рассказ <input type="checkbox"/> Беседа <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Экскурсии <input type="checkbox"/> Коллекционирование <input type="checkbox"/> Моделирование <input type="checkbox"/> Реализация проекта <input type="checkbox"/> Игры с правилами |
| Художественное– | <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически | <input type="checkbox"/> Изготовление украшений для группового |

| | | |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| эстетическое развитие | привлекательных предметов <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Организация выставок <input type="checkbox"/> Изготовление украшений <input type="checkbox"/> Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки <input type="checkbox"/> Экспериментирование со звуками <input type="checkbox"/> Музыкально-дидактическая игра <input type="checkbox"/> Разучивание музыкальных игр и танцев <input type="checkbox"/> Совместное пение | помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. <input type="checkbox"/> Создание макетов, коллекций и их оформление <input type="checkbox"/> Рассматривание эстетически привлекательных предметов <input type="checkbox"/> Игра <input type="checkbox"/> Организация выставок <input type="checkbox"/> Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки <input type="checkbox"/> Музыкально- дидактическая игра <input type="checkbox"/> Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) <input type="checkbox"/> Интегративная деятельность <input type="checkbox"/> Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение <input type="checkbox"/> Музыкальное упражнение. <input type="checkbox"/> Попевка. Распевка <input type="checkbox"/> Двигательный, пластический танцевальный этюд <input type="checkbox"/> Танец <input type="checkbox"/> Концерт- импровизация <input type="checkbox"/> Музыкальная сюжетная игра |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Формы организации обучения в повседневной жизни:

На протяжении дня воспитатель имеет возможность осуществлять обучение при использовании разнообразных форм организации детей, имеют место фронтальные формы обучения:

прогулка, которая состоит из:

- наблюдений за природой, окружающей жизнью;
- подвижных игр;
- труда в природе и на участке;
- самостоятельной игровой деятельности;

- экскурсии;
- игры:
 - сюжетно-ролевые;
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации;
 - спортивные игры;
- дежурство детей по столовой, на занятиях
- труд:
 - коллективный;
 - хозяйственно-бытовой;
 - труд в уголке природы;
 - художественный труд;
- развлечения, праздники;
- экспериментирование;
- проектная деятельность;
- чтение художественной литературы;
- беседы;
- показ кукольного театра;
- вечера-досуги.

В ОУ выделено специальное время в процессе проведения режимных моментов, организована индивидуальная работа с детьми. Содержанием обучения в этом случае являются следующие виды деятельности:

Дошкольный возраст

| Вид деятельности | Примеры |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровая | разыгрывание сюжетных действий из жизни людей; развивающие игры, в том числе и компьютерные; сюжетно-ролевые игры; дидактические игры; игры-путешествия; предметные игры, игры-имитации |
| Познавательно-исследовательская | исследования объектов окружающего мира через: наблюдение; |

| | |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | экспериментирование; ситуативный разговор; обсуждение проблемных ситуаций; |
| Коммуникативная | совместная деятельность, организация сотрудничества; овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми; развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | слушание книг и рассматривание иллюстраций; обсуждение произведений; просмотр и обсуждение мультфильмов; разгадывание загадок обсуждение пословиц; драматизация фрагментов; разучивание песен, стихов и загадок. |
| Конструирование из разных материалов | модели и макеты; коллективные проекты; |
| Изобразительная | отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) |
| Двигательная | подвижные игры |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | в помещении и на улице, как в режимной деятельности, так и в самостоятельной деятельности |

Ранний возраст

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

Методы и приемы организации обучения:

В ОУ используются самые различные методы (представлены в таблице).

| Название метода | Определение метода | Рекомендации по их применению |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Рассказ, объяснение, беседа | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям |
| Наглядные | Метод иллюстраций и метод демонстраций. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий, плакатов, картин, зарисовок. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, слайдов, видеофильмов. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки | Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности |
| Методы по характеру образовательной деятельности | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает готовую информацию; дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено. |
| Репродуктивный | Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. Использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено. |
| Частично-поисковый | Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует |
| Исследовательский | В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создает условия | В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий. Способности к самостоятельной постановке вопросов. |

| | | |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | для удовлетворения интереса ребёнка | |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. |

Современные технологии в образовательном процессе

| № | Название технологии | Цель |
|----|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Здоровьесберегающие | Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни. |
| 2. | Проектные технологии | Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. Планируется и осуществляется во всех возрастных группах |
| 3 | Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность | Формирование у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. |
| 4 | Технология сотрудничества | Реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок». Педагог и дети создают условия развивающей среды, изготавливают пособия, игрушки, подарки к праздникам. Совместно определяют разнообразную творческую деятельность (игры, труд, концерты, праздники, развлечения). |
| 5 | Игровые технологии | Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем |
| 6 | Интегрированное обучение | Реализация целей и задач воспитания и развития личности ребенка на основе формирования целостных представлений об окружающем мире. |

2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушения речи

Планирование и содержательное наполнение коррекционного обучения определяется программами: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием»; Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» и строится с учетом возраста детей и индивидуальных проявлений речевого дефекта. Организация и проведение логопедической работы осуществляется в несколько этапов:

- Отбор детей;

- Комплексное обследование детей;
- Составление перспективных планов индивидуальной работы;
- Основной этап, связанный с реализацией планов занятий;
- Контроль – обеспечение промежуточного и итогового контроля
- Результативно-аналитический (анализ результатов коррекционного обучения).

Первые две недели сентября проводится логопедическое обследование речи детей. Обследуются все дети от 4 до 6 лет. При выявлении речевых дефектов дети зачисляются в логопункт. Закончив обследование, логопед рассказывает воспитателям об основных дефектах речевого развития каждого ребенка, показывает, в чем они состоят, особенно подробно говорит о содержании коррекционного обучения детей, имеющих наиболее серьезные отклонения в речевом развитии. Каждый педагог должен хорошо понимать, в чем состоит дефектное произношение звуков, аграмматизм в речи детей, четко представлять картину речевого нарушения, динамику речевого развития, у кого какие звуки в настоящее время находятся в стадии постановки, закрепления или дифференциации, что позволяет контролировать речевые навыки не только на занятиях, но и повседневной жизни, учитывая при этом индивидуальные компенсаторные возможности каждого ребенка в отдельности. В логопункт дети с общим недоразвитием речи зачисляются на 2-3 года (в зависимости от возраста и уровня речевого развития). Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи зачисляются на один год обучения. Дети с нарушением произношения отдельных звуков зачисляются на полгода. По окончании установленного срока дети, нуждающиеся в продолжении обучения, повторно обследуются. Основанием для продления срока обучения может быть тяжесть дефекта, соматическая ослабленность, пропуски занятий по болезни и другие объективные причины. Базисная часть программы направлена на формирование следующих основных линий речевой деятельности:

1. Развитие артикуляционного и голосового аппарата:

- Постановка и первоначальное закрепление звуков речи (усвоение способов образования звуков, особенности их произнесения);
- Дифференциация звуков на слух при произношении;
- Формирование звукослоговой структуры слов различной сложности, состоящих из правильно произносимых звуков;
- Развитие умения пользоваться интонационными средствами выразительности речи в соответствии с конкретными условиями общения.

2. Формирование навыков звукового анализа слов; членения предложений на слова; знакомство с буквами русского алфавита, обозначающими сохранные и скорректированные звуки.

3. Уточнение, обогащение и активация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи:

- Развитие качественной характеристики лексических средств;
- Выработка умения правильно сочетать слова по смыслу;
- Развивать внимание и интерес к слову; выделять и правильно называть существенные признаки; уточнять понимание и употребление видовых, разовых понятий, обобщающих слов;
- Обращать внимание на правильное употребление скорректированных звуков в словах доступной звукослоговой структуры, не ограничивая при этом объем свободных детских высказываний.

4. Формирование морфологической и синтаксической стороны речи.

5. Развитие диалогической и монологической форм речи (в соответствии с возрастными и произносительными возможностями детей).

Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая важное значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе.

В процессе обучения проводятся занятия:

Индивидуальные. Основная цель – подбор комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дизартрии, дислалии, ринопалии; при этом логопед устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, привлекает его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребенка, подбирает индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т.п.).

Подгрупповые. Основная цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменение модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению усложненного фонетического и лексико-грамматического материала.

Задачи и содержание индивидуальных и подгрупповых занятий.

1. Развитие артикуляционного праксиса.
2. Фонационные упражнения.
3. Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях.
4. Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков.
5. Первоначальный этап автоматизации исправленных звуков в облегченных фонетических условиях.

Основная цель подгрупповых занятий – первоначальное закрепление поставленных звуков логопедом в различных фонетических условиях. Организуются они для 3-4 детей, имеющих одностипные нарушения звуковой стороны речи.

Осуществляются:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку одностипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного

слогового состава, отдельные специфические проявления недоразвития речи, выраженные отклонениями в строении артикуляционного аппарата и т.д.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Гласные: а, о, у, и, э, ы; согласные: м-мь, н-нь, п-пъ, т-ть, к-кь, ф-фь, в-вь, б-бь, д-дь, г-гь. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия для спонтанного появления в речи отсутствующих звуков;
- постановка отсутствующих в речи ребенка звуков, которая осуществляется общепринятыми логопедическими методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности: с-сь, з-зь, ц, ш, ж, ч, щ. Озвончение начинается с з и б, в дальнейшем от звука з ставится звук ж, от б-д, от д-т. Последовательность постановки сонорных р и л определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

Постановке звуков предшествует работа по выработке подвижности и дифференцированности органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребенка были вполне осознанными. Поэтому логопед не только показывает, но и описывает каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализатор.

В работе над произношением выделяются этапы – собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками в слогах, словах. Приемы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для отдельного случая. Постановке звуков предшествуют подготовительные артикуляционные упражнения для выработки дыхательной струи. При этом максимально используются зрение, осязание и кинестетические ощущения.

При отработке звука в сочетании с другими звуками рекомендуется придерживаться определенной системы: учить произносить звук в слоге и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

в открытых слогах (звук в ударном слоге);

в обратных слогах;

в закрытых слогах;

в стечении с согласными;

в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.

Мягкий звук отрабатывается после твердого в той же последовательности.

Проводятся слоговые упражнения с постепенным наращиванием слогов, с попеременным ударением.

Затем осуществляется дифференциация звуков.

В период закрепления большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей

приучают узнавать звук на слух даже в том случае, если ребенок самостоятельно этот звук произносить еще не может. Концентрация внимания детей на звуковой стороне языка, на обрабатываемых звуках воспитывает активность и осознанность фонематического восприятия.

Тетрадь взаимосвязи логопеда и воспитателя.

В эту тетрадь логопед записывает воспитателю задания для логопедической работ с отдельными детьми. В тетрадь записываются отдельные артикуляционные упражнения, разбор специально подобранных предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, отработанных ранее логопедом на занятии. Так же включаются различные варианты упражнений по развитию внимания, памяти, различению звуков, формированию лексико-грамматических компонентов языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателю. В графе учета воспитатель отмечает, как усвоен материал детьми, у кого в связи с чем возникли трудности.

Диагностика и ее использование в коррекционной работе с детьми:

| № п/п | Наименование мероприятий на 2019-2020 учебный год | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май |
|-------|---------------------------------------------------------------------|----------|---------|--------|---------|--------|---------|------|--------|-----|
| 1 | Анкетирование родителей | + | | | | + | | | | + |
| 2 | Анализ медицинских сведений | + | | | | | | | | + |
| 3 | Диагностика детей | + | | | + | | | | | + |
| 4 | Комплектование подгрупп | + | | | | + | | | | |
| 5 | Составление листа занятости | + | | | | + | | | | |
| 6 | Групповые родительские собрания | | + | | | + | | | + | |
| 7 | Планирование учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми. | | | | | | | | | |

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и

прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей

Климатические особенности региона:

В дошкольном отделении созданы условия для благоприятного пребывания воспитанников в климатических условиях нашего региона, которые имеют свои особенности. Исходя из этого, в образовательный процесс включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: Дни и Недели здоровья, закаливающие и оздоровительные процедуры.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В январе организуются недельные каникулы, во время которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и художественно эстетической деятельности детей.

В холодное время при благоприятных погодных условиях пребывание детей на воздухе проводится согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049–13. В тёплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

Особенности отражены в комплексно – тематическом планировании, деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает изучение флоры и фауны Удмуртской Республики.

При проектировании содержания Образовательной программы учитываются специфические особенности внутриконтинентального климата региона, к которому относится Удмуртская Республика. Внутриконтинентальный климат в целом благоприятен для жителей Республики: благодаря чередованию теплого лета и холодных зим, самой природой поддерживаются нормальные условия для человеческой жизнедеятельности.

Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении перспективно-тематического и годового плана педагогической работы в ОУ.

Процесс воспитания и развития в дошкольных группах является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных форм непосредственно – образовательной деятельности;
- летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня и облегченный вариант образовательной деятельности.

Социокультурное окружение

Социально-культурная деятельность обусловлена национально-этническими, региональными особенностями и традициями, что не может не сказаться на содержании педагогической работы в ОУ.

Ведущие отрасли экономики УР и конкретно градообразующих предприятий местности обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Воспитание и образование воспитанников ведется на русском и удмуртском языках. Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного пространства села Малая Пурга и Малопургинского района.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских и удмуртских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением учреждения на территории Российской Федерации. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений.

В процесс воспитания дошкольников включены:

- знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России и Удмуртской Республики;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе удмуртского народа и населения России;
- изучение исторических этапов развития села Малая Пурга и Удмуртской Республики.

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей воспитанников (законных представителей). Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание развивающей предметно-пространственной среды в группах для организации самостоятельной деятельности детей.

2.5.Взаимодействие с семьями воспитанников

В соответствии с законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностях. В семье ребенок получает первые практические навыки применения взаимоотношений с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного образования заложены принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие в отношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни детских группах;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы детских группах на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни дошкольного образования;
- ознакомление родителей с содержанием работы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов работы дошкольного образования; спортивных и культурно-массовых мероприятиях, в работе совета родителей комитета в детских группах.
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

| Участие родителей в жизни детских группах | Формы участия |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Участие в обеспечении комфортной адаптации ребенка и семьи к детскому саду | Заочное знакомство с группой; Помощь ребенку в период адаптации; Поддержка инициативы ребенка; Совместная разработка правильной линии поведения с ребенком в период адаптации; |
| Участие в формировании здоровья детей | Регулярная профилактическая деятельность для укрепления и сохранения здоровья детей; Индивидуальные информационные листы с рекомендациями; Синхронизация режима дошкольного образования и семьи; Организация домашнего питания в соответствии с рекомендациями дошкольного образования; |

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Участие в спортивных праздниках и мероприятиях, побуждая поддерживать двигательную активность и ЗОЖ; |
| Установление контакта с родителями для согласования целей и ценностей образовательной деятельности | Освещение деятельности дошкольного образования; Наглядная информация; - Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование - «Родительская почта» |
| В создании условий охраны жизни и здоровья воспитанников | - Участие в субботниках по благоустройству территории; - Помощь в создании предметно-развивающей среды; - Оказание помощи в ремонтных работах |
| В управлении дошкольным образованием | - Участие в работе родительского комитета, педагогического совета. |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация - трансляция опыта семейного воспитания -памятки о важности семейного воспитания -оформление информации о традициях семейного воспитания на сайте ОУ; - участие в консультациях, семинарах, практикумах, конференциях; родительских собраниях по распространению опыта семейного воспитания; |
| В воспитательно-образовательном процессе ОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Творческие выставки, смотры-конкурсы |

Примерное содержание общения с родителями.

| Возраст воспитанников | Тематика общения с родителями |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3-5 лет | Поддержка и поощрение детской самостоятельности Влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка Причины детского непослушания Как правильно слушать ребенка |

| | |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Совместные игры с ребенком Сила влияния родительского примера Роль игры и сказки в жизни ребенка Мальчики и девочки – два разных мира Роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка Как развивать у ребенка веры в свои силы Информационные технологии в жизни современной семьи |
| 5-7 лет | Психологическая зрелость ребенка к готовности его к школе Способы поддержки познавательной активности ребенка Зачем нужна дружба ребенка со сверстниками Бережное отношение к внутреннему миру ребенка Как научиться самим и научить ребенка извлекать полезный опыт из ошибок и неудач. |

2.6.Способы направления поддержки детской инициативы

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы:

«Социально-коммуникативное развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

3 - 4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

4 - 5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»)
- Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6 – 7 лет Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

3 - 4 года:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности;
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

4 - 5 лет:

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей;
- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование);
- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.

5 - 7 лет:

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности;
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

2 - 3 года:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3 - 4 года:

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

4 - 5 лет:

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5 - 7 лет:

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

2.7. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- дегельминтизация
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

Создание условий по сохранению и укреплению здоровья детей

| № п/п | Мероприятия | Группы ОУ | периодичность | ответственный |
|-----------------------------------|-------------|-----------|---------------|---------------|
| 1. Медицинские мероприятия | | | | |

| | | | | |
|----|------------------------------------------------------|-----|---------------|--------------------|
| 1. | Мониторинг здоровья воспитанников | все | 2 раза в год | Медсестра |
| | Определение уровня физической подготовленности детей | все | сентябрь, май | Воспитатели групп |
| 2. | Плановые медосмотры | все | 1 раз в год | Медсестра, педиатр |
| 3. | Антропометрические измерения | все | 2 раза в год | Медсестра |
| 4. | Профилактические прививки | все | по возрасту | Медсестра |
| 5. | Организация и контроль питания детей | все | Ежедневно | Медсестра |

II. Двигательная деятельность

| | | | | |
|-----|--------------------------------------------------|------------------|-----------------|--------------------------------------------------------|
| 1. | Утренняя гимнастика | все | ежедневно | воспитатели |
| 2. | Физкультура: в помещении на свежем воздухе | все | | воспитатели |
| 3. | Подвижные игры | все | ежедневно | воспитатели |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | все | ежедневно | воспитатели |
| 5. | Ежедневные прогулки | все | ежедневно | воспитатели |
| 6. | Спортивные игры | старшая | 2 раза в неделю | воспитатели |
| 7. | Физкультминутки | все | ежедневно | воспитатели |
| 8. | Физкультурные досуги | все | 2 раза в месяц | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| 9. | Физкультурные праздники | все | 2 раза в год | Воспитатели, музыкальный руководитель |
| 10. | Неделя здоровья | все | 3 раза в год | Воспитатели, музыкальный руководитель, медсестра |
| 11. | Туристический поход | средняя, старшая | 1 раз в квартал | Воспитатели, медсестра |

III. Профилактические мероприятия

| | | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. | Эуфлорин | все | ежедневно | медсестра |
| 2. | Профилактика гриппа и ОРВИ (режимы проветривания, утренний фильтр, работа с родителями, вакцинация) | все | В неблагоприятные периоды возникновения инфекции (осень-зима) | медсестра |
| 3. | Полоскание рта после еды | средняя, старшая гр. | Ежедневно | Воспитатели, помощник воспитателя |
| 4. | Витаминотерапия | все | 2 раза в год | медсестра |
| 5. | Чесночные бусы | все | ежедневно, по | Воспитатели, |

| | | | | |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| | | | эпидемиологическим показаниям | помощник воспитателя |
| 6. | Соки, фрукты в 10 часов | все | Утром в 10 часов все группы ежедневно | Воспитатели, помощник воспитателя |
| IV. Нетрадиционные формы оздоровления | | | | |
| 1 | Музыкотерапия | все группы | Использование музыкального сопровождения в режимных моментах, физкультуре и перед сном | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| 2 | Фитонцидотерапия (лук, чеснок) | все группы | Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания | Медсестра, помощник воспитателя |
| 3 | Точечный массаж | все группы | | Воспитатели, медсестра |
| V. Медико-профилактические мероприятия | | | | |
| 1 | Контрастные воздушные ванны | Все группы | После дневного сна, на физкультурных занятиях | Воспитатели, |
| 2 | Ходьба босиком | все группы | После сна | Воспитатели |
| 3 | Ходьба по массажным дорожкам | все группы | После сна, на физкультурных занятиях | Воспитатели, |
| 4 | Облегченная одежда детей | все группы | В течение дня | Воспитатели, помощник воспитателя |
| Образовательные мероприятия | | | | |
| 1. | Привитие культурно-гигиенических навыков | все группы | Ежедневно | Воспитатели, помощник воспитателя |
| 2. | Рассматривание альбомов о спорте. | средняя, старшая группы | | Воспитатели |
| 3. | Цикл бесед «Разговор о правильном питании», беседы «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита» | средняя, старшая группы | согласно перспективного и календарного планов не реже 1 раза в 2 недели | Воспитатели |
| Физкультурно-оздоровительные мероприятия | | | | |
| 1. | Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | средняя, старшая группы | 2 раза в неделю по показаниям | Воспитатели |
| 2. | Зрительная гимнастика | средняя, старшая группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 3. | Пальчиковая гимнастика | средняя, старшая группы | Ежедневно | Воспитатели |

| | | | | |
|----|------------------------|-------------------------|---------------------------------------|-------------|
| 4. | Дыхательная гимнастика | средняя, старшая группы | Ежедневно | Воспитатели |
| 5. | Утренняя гимнастика | все группы | ежедневно, со старшей группы на улице | Воспитатели |
| 6. | Гимнастика после сна | все группы | Ежедневно | Воспитатели |

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и оздоровительные, закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возраста детей и времени года

Модель двигательного режима по всем возрастным группам

| Деятельность | Группы | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
| Подвижные игры во время приёма детей | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 3-5 мин. | Ежедневно 5-7 мин. | Ежедневно 7-10 мин. |
| Физкультминутки | 2-3 мин. | 2-3 мин. | 2-3 мин. |
| Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы | Ежедневно не менее двух игр 5-7 мин. | Ежедневно не менее двух игр 7-8 мин. | Ежедневно не менее двух игр 8-10 мин. |
| Гимнастика после сна, дыхательная гимнастика | Ежедневно 5 мин. | Ежедневно 6 мин. | Ежедневно 7 мин. |
| Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин. | Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин. |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц по 10-15 мин. | 1 раз в месяц по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |
| Спортивный праздник | 2 раза в год по 10-15 мин. | 2 раза в год по 15-20 мин. | 1 раз в месяц по 25-30 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя. | | |

Организация прогулок

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется

воспитателем в зависимости от климатических условий. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Для организации прогулок используются оборудованные детские площадки.

2.8. Взаимодействие с социумом

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике.

| направление | Наименование общественных организаций, учреждений | Формы сотрудничества | периодичность |
|-------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| образование | ИРО | Курсы повышения квалификации | По плану ДОУ |
| | МОУ СОШ | Педсоветы, посещение уроков и занятий, практикумы, консультации для воспитателей и родителей, беседы, методические встречи, экскурсии, дни открытых дверей, совместные праздники | По плану преемственности |
| | Дошкольные учреждения района | Проведение методических объединений, консультации, методические встречи, обмен опытом | По плану УО |
| | НИИ | | |
| | Дошкольные учреждения республики | | |

| | | | |
|---------------------|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| | библиотека | Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем, познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, создание семейной библиотеки, организация встреч с поэтами | По плану библиотеки |
| Физкультура и спорт | Комитет по физкультуре и спорту | Участие в спортивных мероприятиях (день здоровья, «Малыши открывают спорт», ГТО) | По плану комитета и УО |
| культура | РДК | Участие в смотрах-конкурсах | По плану комитета |
| | Старомоньинский дом ремесел | Посещение мастер-классов в работе с соломой, глиной | По договору |
| | Театральные коллективы | Показ театрализованных постановок на базе ДОУ | В течение года |
| безопасность | Пожарная часть | Встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи | По плану |
| | ГИБДД | Беседы с детьми по правилам дорожного движения, участие в выставках, смотрах-конкурсах | По плану |
| | ПДН | Воспитательно-профилактическая работа с семьями детей, находящимися в социально опасном положении | По мере необходимости |
| информационность | Районная газета «Маяк» | публикации | По мере необходимости |

2.9.Преимственность дошкольного отделения и начального звена

Цель: обеспечение успешной адаптации детей к обучению в начальных классах

Дошкольное отделение осуществляет преимущественность с начальным звеном МОУ СОШ в работе с целью мотивационной, психологической, физической готовности ребенка к школьному обучению.

Для осуществления данной цели составлен совместный план работы по преимущественности

| Методическая работа | | | |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------|
| | Совместная работа | сроки | ответственный |
| 1. | Обсуждение совместного плана сотрудничества дошкольного отделения и начального звена школы по подготовке детей старшей группы к начальному обучению | Сентябрь | Руководитель ШМО, зам. директора по ДО |
| 2. | Знакомство воспитателей с программой обучения и воспитания первоклассников | Сентябрь | Руководитель ШМО |
| 3. | Знакомство учителей начальных классов с программой воспитания и обучения дошкольников | Сентябрь | зам. директора по ДО |
| 4. | Посещение воспитателями уроков учителей начальных классов | Октябрь-апрель | Руководитель ШМО |
| 5. | Посещение образовательной деятельности в детском саду учителями начальных классов | Октябрь-апрель | зам. директора по ДО |
| 6. | Собрание для родителей будущих первоклассников | Январь | зам. директора по ДО, зам по УВР |

| | | | |
|----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 7. | Совместный круглый стол «Эффективность совместной деятельности начальной школы и детского сада по подготовке дошкольников к легкой адаптации | октябрь | Руководитель ШМО, зам. директора по ДО |
| Взаимодействие ДОУ со школой | | | |
| 1. | Педсоветы, круглые столы, семинары с участием педагогов ДОУ и школы | | |
| 2. | Взаимопосещение занятий в ДОУ и уроков в школе | | |
| 3. | Планирование и осуществление совместной практической деятельности (праздники, выставки, спортивные соревнования, викторины) | | |
| 4. | Встречи родителей с будущим учителем | | |
| 5.. | Анкетирование, тестирование с целью изучения самочувствия семьи в преддверии школьной жизни ребенка и адаптации к школе | | |
| Сотрудничество с семьей | | | |
| 1. | Родительское собрание со следующей тематикой: 1.«Задачи семьи и детского сада по созданию условий для успешной подготовки детей к школьному обучению» 2. «Итоговые результаты подготовки к школе будущих первоклассников» | Октябрь апрель | Руководитель ШМО, зам. директора по ДО |
| 2. | Оформление уголка для родителей «Готовим детей в школу» | ноябрь | Воспитатель |
| 3. | Консультации по вопросам подготовки к школе: - как развивать познавательный интерес ребенка - развиваем речь ребенка - подготовка руки ребенка к письму | октябрь январь февраль | зам. директора по ДО, воспитатель |
| 4. | Родительское собрание для родителей будущих первоклассников «Знакомимся со школой» (обозначить для родителей программные требования для выпускников детского сада, довести до каждого родителя программу, учебные пособия на будущий учебный год в школе) | сентябрь | зам. директора по ДО, воспитатель, учитель 1 класса |
| 5. | День открытых дверей для учителей и родителей в детском саду: «Успехи, проблемы, перспективы» | январь | зам. директора по ДО, воспитатель |
| 6. | День открытых дверей для воспитателей и родителей в школе | апрель | Руководитель ШМО, учитель 1 класса |
| Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников: | | | |
| 1. | Родительские собрания | | |
| 2. | Совместная деятельность на основе метода проектов | | |
| 3. | Индивидуальное консультирование | | |

| | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------|
| 4. | Досуговая деятельность | | |
| 5. | Познавательные-оздоровительные походы | | |
| 6. | Коррекционная работа | | |
| 7. | Гость группы | | |
| 8. | Мастерская народных умельцев | | |
| 9. | Трудовой десант | | |
| | Работа с детьми | | |
| 1. | Экскурсии детей в школу | Сентябрь, март | воспитатель |
| 2. | Совместные праздники, спортивные мероприятия дошкольников и первоклассников | В течение года | Руководитель ШМО, воспитатель |
| 3. | Оказание детскому саду шефской помощи: инсценировка сказок учащимися | В течение года | Учитель 4 класса |
| 4. | Посещение выставок детского творчества в школе дошкольниками, их родителями и воспитателями детского сада | В течение года | Зам директора по ДО |

2.10. Национально – региональный компонент

Основное направление вариативной части Программы:

Вариативная часть Программы разработана по всем образовательным областям. В Программу включены физическое развитие детей с учетом особенностей климата и экологии нашего региона; приобщение воспитанников к национальной культуре и воспитание уважения и любви к малой родине через познавательное, социально – коммуникативное, речевое и художественно – эстетическое развитие. Особенностью Программы является выделение на занятиях специального времени, направленного на реализацию регионального компонента.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном городе (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы

организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

| Образовательная область | Задачи |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| социально-коммуникативное развитие | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям народов Удмуртии стремление сохранять национальные ценности. |
| Познавательное развитие | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Удмуртской Республики. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы удмуртского народа. |

Реализация регионального компонента осуществляется в тесной взаимосвязи с социумом и при их поддержке в совместной деятельности педагога и детей и в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями через адекватные формы работы.

Для организации воспитательно-образовательной работы с детьми в ОУ используются следующие региональные программы:

«Ошмес син» (авторы Р.А.Кузнецова, А.П.Пронькина) Ижевск 1998г., «Вераськон куараос-кыче пöртэмесь соос!» А.М.Комарова, изд-во «Удмуртия»2008г., «Зарни бугор» А.Е.Бородина, Е.А.Николаева.

Программы направлены на знакомство детей с окружающим миром на занятиях познавательного цикла и выдвигают следующие задачи обучения: расширение представлений об окружающем мире с опорой на жизненный опыт ребенка; обогащение словарного запаса детей; развитие диалогической и монологической речи; звуковая культура речи, дифференциация звуков и др.

Программа «Вераськон куараос – кыче пöртэмесь соос!» направлена на развитие и обогащение словарного запаса детей, знакомство со звуковой стороной речи и развитие навыков общения.

Региональный компонент предусматривает:

- содержание данного раздела программы ОУ на местном материале с целью воспитания уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
- приобщение ребенка к национально - культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально - культурным традициям, произведениям удмуртских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Удмуртии;

- приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Задачи:

Социально-коммуникативное развитие

Задачи: воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям удмуртского народа, стремление сохранять национальные ценности (культура и быт народов Удмуртии, история образования деревни, ремесло народа, основная трудовая деятельность, традиции и праздники, одежда, язык). Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; обогащение опыта взаимодействия с ближайшим окружением; формирование позитивных установок к социокультурным ценностям и включение детей в систему социальных отношений по принципу «от близкого к далекому».

Познавательное развитие

Задачи: приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой (родная деревня, города, села Удмуртии, достопримечательности, природа родного края, растительный и животный мир). Содержание образовательной области «Познавательное развитие» отражает региональную специфику через развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации к постижению реалий окружающей жизни. Оно направлено на формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.

Речевое развитие

Задача: развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой удмуртского народа (произведения устного народного творчества, произведения писателей и поэтов Удмуртии). Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми в контексте соответствующей культуры. Образовательная деятельность строится с учетом моноязычного развития и разных типов и уровней детского двуязычия. Художественные переводы дают возможность познакомить детей, не владеющих удмуртским языком, с книжной культурой, детской литературой удмуртского народа.

Художественно-эстетическое развитие

Задачи: приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций (продуктивная деятельность по мотивам народно-прикладного искусства удмуртов, музыкальные произведения композиторов Удмуртии, песни, танцы, гимн Удмуртии). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение цели развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, и изобразительного) в ближайшем окружении. Художественное воспитание и обучение основам изобразительной деятельности детей может реализовываться по опубликованным региональным программам С.Н. Виноградова и по программе «Синяя птица» Е.М. Редькиной. В данном направлении мы сосредоточили внимание на развитии музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: приобщать детей к музыкальной культуре Удмуртии; стимулировать детей к эмоциональному отклику на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии.

Физическое развитие

Задача: развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы удмуртского народа (игры народов Удмуртии, знакомство со спортсменами). Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобретение двигательного опыта; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, культивируемых в Удмуртской Республике; овладение подвижными играми с правилами (в том числе с традиционными удмуртскими играми); становление ценностей здорового образа жизни и овладение его элементарными нормами и правилами.

Модель образовательного процесса

| Образовательные области | Формы работы, содержание мероприятий |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим миром: экскурсии по ОУ, экскурсии по улицам села, посещение МОУ СОШ, районной библиотеки, ЦДТ, музей, выставки, конкурсы Ознакомление с природой родного края: сбор коллекций, проекты по краеведению Ознакомление с прошлым родного края: рассматривание открыток, фотографий о прошлом села, Удмуртии, посещение краеведческого музея в с.Малая Пурга |

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Ознакомление с изобразительным искусством Удмуртии</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с народным творчеством - творческие проекты - развлечение и досуги на краеведческом материале |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - игры-путешествия по родному краю - виртуальные экскурсии - проекты - беседы по фотографиям, открыткам - чтение стихов, рассказов, мифов, сказок нашего края - ежемесячное проведение дня удмуртского языка - встречи с известными людьми села |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - встречи с известными спортсменами села - физкультурный досуг - участие вместе с родителями в спортивных мероприятиях села |
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотографий, картинок о труде людей Удмуртской Республики - беседы «Профессия моих родителей», проекты |

Содержание психолого-педагогической работы по возрастным группам:

МЛАДШАЯ ГРУППА (ОТ ТРЁХ ДО ЧЕТЫРЁХ ЛЕТ)

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формировать представление ребёнка о себе. Способствовать становлению образа «Я». Поддерживать высокую общую самооценку личности ребёнка. Формировать первичные тендерные представления — стереотипы мужского и женского поведения в различных видах деятельности. Мужские и женские имена.

Обогащать представления детей о понятиях «дом», «домашний адрес», «семья». Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Беседовать с ребёнком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена, их семейный статус (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра).

Знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Приобретать навык ориентировки в помещениях детского сада. С учётом функционирования языков в окружении детей обогащать предметную среду группы элементами национальной культуры: одежда (куклы в русских, удмуртских, татарских, марийских костюмах), уголки ряженья, детские книги на родных языках.

Формировать первичные представления о месте своего проживания. Знакомить и закреплять название населённого пункта (деревни, села, города), названия улиц, где живут дети, где находится детский сад. Поддерживать интерес ребёнка к окружающим предметам и явлениям, стимулировать потребность к освоению новых знаний о родных местах. Знакомить с родной культурой, с разнообразными изделиями (игрушками) местных народных мастеров.

Организовать сюжетно-ролевые игры на бытовую тематику для отражения жизни семьи, ближайшего окружения, в том числе с использованием удмуртских народных игрушек (куклы, войлочные мячики). Игры с образными игрушками, природным материалом, характеризующими ближайшее окружение (народные куклы, деревянные игрушки-забавы, народные музыкальные игрушки — гумы (дудочка), тачыртон (трещётка) и пр.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов). Активизировать игровые моменты детей в уголке ряженья, подобрать удобные, красивые элементы русской и удмуртской национальной одежды, украшения.

Формировать интерес к устному фольклорному творчеству региона (малые формы фольклора, сказки). Использовать театрализованные игры с активизацией представлений детей о народном фольклоре: разыгрывание потешек, прибауток, закличек, небольших сказок. («Шунды-мемей, пот, пот..» — «Мама-солнышко, взойди, взойди» «Зор, зор, зорые» — «Дождик, дождик, лей, лей!»...). Разыгрывание небольших эпизодов с помощью литературных персонажей (например: Ачимбыгай, Тыкос но Пальыштык).

Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, республики, страны.

Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребёнка народными пословицами и поговорками.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие. Сенсорное развитие ребёнка начинается с активного освоения ребёнком ближайшего предметного мира, восприятия окружающей среды. Различные характеристики окружающих объектов являются непосредственным содержанием регионального образования.

Знакомство и освоение сенсорных эталонов детьми происходит через решение ряда задач: создавать условия для ознакомления детей с формой, величиной, цветом, положением в пространстве, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т.п.); формировать элементарные знания о назначении предметов ближайшего окружения, о способах их использования; развивать умение воспринимать различные звуки музыки, звуки природы и звучание родной речи.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

В развитии восприятия продуктивные виды деятельности приобретают первостепенное значение. Исследование ближайшего окружения становится для ребёнка инструментом познавательного процесса, на основе наблюдений он воссоздаёт или конструирует свои варианты построек.

В развитии познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности ребёнка ставятся задачи: совершенствовать конструктивные умения детей; в совместной деятельности учить обыгрывать постройки (вместе строить дома, если домов много — это уже получается улица, украсить к празднику дома флажками, улицу — цветами), объединять их по сюжету: «Мой дом», «Моя улица», «Наш детский сад», «Мы — строители».

Создавать условия для продуктивной деятельности: индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации о родном крае.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты с предметами повседневного использования: тонет — не тонет (мячик, ложка, чашка, бумага...), рвется — не рвется (бумага, листочек с дерева, ткань, целлофан...).

Формирование элементарных математических представлений. Различать понятия *много, один, по одному, ни одного* через наблюдения: на клумбе много красных цветов, один цветок синий, на дереве много листочков и нет ни одного цветочка, на игровом участке один домик. Региональное содержание данного направления развития ребёнка может реализоваться в тематических блоках «Домашние животные» «Птицы», «Деревья и кустарники» и т.д.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Знакомить с культурными ценностями своего населённого пункта (деревни, села, города), с его основными объектами: дом, улица, детский сад, магазин, поликлиника.

Учить называть свой населённый пункт (деревня, село, город), свою улицу.

Учить ориентироваться в помещениях детского сада.

Предложить прослушать звучание удмуртских народных инструментов (гусли, арган — гармошка).

Представить в доступной для детского восприятия этнокультурные ценности республики.

Знакомить с профессиями (врач, водитель, продавец, воспитатель), характерными для конкретного населённого пункта. Дать представления о предметах и материалах, созданных руками земляков, познакомить с их функциональными характеристиками.

Формировать потребность в получении информации о предметах ближайшего окружения, о природных явлениях. Обращать внимание на красивые природные явления — радуга на небе, иней на деревьях, журчанье ручейков, шелест листвы... Воспитывать эмоциональное отношение к наблюдаемым природным объектам и явлениям. Знакомить с правилами поведения в природе: не ломать ветки деревьев, не обрывать листья. Дать детям представления о деревьях, которые растут на участке детского сада. Знакомить с некоторыми растениями своей местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, крапива). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времён года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина), растущие в климатических условиях Удмуртии.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей), подкармливать их зимой. Дать представления о диких животных, обитающих в лесах Удмуртии (ёж, заяц, волк, лиса).

Образовательная область «Речевое развитие»

Знакомить детей с произведениями русского и удмуртского (перевод на русский язык) фольклора - потешками, закличками, считалками, с удмуртскими сказками о животных. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии — стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др.

Учить следить за развитием действий в удмуртских народных сказках, литературных произведениях писателей и поэтов Удмуртии с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание- Помогать узнавать литературных героев при рассматривании иллюстраций в книгах.

Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами («Кизили» — «Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игр-драматизаций; игрушки и фигурки настольного, пальчикового театра)

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания (http://www.udmniino.ru/docs/Nikolajeva_Borodina_zarni%20bugor.pdf)

Произведения удмуртского фольклора - потешки, заклички, считалки;

И.Гаврилов «Курка, чо ж но мукетъёс», В.Кузнецова «Тузик», «Жоггес бурмы», «Пересь нэнэе», «жалъ потиз», А.Уваров «Песятай но пудоос», «Парсьёс но зазаегъёс верасько», «Чушьял» кылбур, «Чушьял» пичи верос, «Ю-нянь зарезъ»; К. Герд «Арлэн дырьёсыз»; В.Широбоков «Йолэн узы!», «Пичи дэменчиос»; Л.Чернова «Зольгыри», «Зор лыктэ!», «Малы лекъяське?», «Кысие», «Суредась», «Бака», «Кузьыли гурт»; Т.Шмаков «Чана», «Чибор курег», «Поськы», «Зольгыри зечыра», «Ваебыж», «Кузь пель»; Г.Ходырев «Кечтака», «Атас», «Чипыос», «Бж», «Ошак», «Курка», «Зазегпи», «Кескич чушьял», «Пуны кар», «Скал», «Лобась пойшур», «Эмьясь Маша», «Кин со?», «Шуныт йол»; А.Наговицына «Скальёс луизы сюроесь»; Л.Гараева «Оштолэзь агай»; С.Карпов «Нылпи садын», А.Белоногов «Жук».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщать детей к музыкальной культуре Удмуртии. Стимулировать детей к эмоциональному отклику на музыку удмуртского народа и композиторов Удмуртии.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкаль-ными инструментами. Знакомить детей со звучанием народных инструментов — креть, чипчирган, гармошка.

Формировать у детей желание участвовать в песенном творчестве и элементарном музицировании.

Примерный музыкальный репертуар (http://www.udmniino.ru/docs/Nikolajeva_Borodina_zarni%20bugor.pdf)

Слушание музыки: «Ялыке», удм. плясовая мелодия; «Чагыр, чагыр, дыдыке» удм. мелодия, «Кинъёс, кинъёс» удм. мелодия «Лымы тоды», удм. нар. песня; «Чагыр, чагыр дыдыке», удм. нар. песня; «Кечпие» удм. нар. песня, «Самовардэ пукты али» удм. нар. песня, «Шунды но пилем» муз. А.Корепанова; «Кечпие» удм. нар. песня; «Кытысь меда тодизы?» муз. Н. Постникова, сл. И. Иванова; «Пегзы, тол», муз. О. Перевозчиковой, сл. А. Ельцова; «Ойдо кынь чимыдэ», муз. и сл. Г. Корепанова-Камского; «Тулыс вуиз» муз. и сл. Г. Храбровой; «Чипыос», муз. Г. Корепанова-Камского, сл. М. Покчи-Петрова; «Шунды но пилем», муз. А. Корепанова; «Кочышпи», муз. В. Старших, ел. Д. Яшина.

Пение: «Атаслэн кырзанэз», муз. А. Павловой, сл. Ю. Байсаровой; «Елка» муз. Ю.Толкача, сл.А.Уварова, «Нюлэс кушын» муз. П.Н.Кузнецова, сл. В.Н.Ившина, «Йо келян» удм. нар. песня, «Ми таримес кизимы» удм.нар.песня.

Игровые упражнения: «Зол но шыпыт кичабонъёс», удм. нар. мелодия; «Поръяськом но эктйськом», удм. нар. мелодия; «А.Корепанова, «Тулыс вуиз» муз и сл. Г. Храброва, «Кочышпи» муз.В.Старших, сл. Д.Яшина, «Чипыос» муз. Г.Корепанова-Камского, сл. М.Покчи-Петрова.

Этюды: «Сяська утчалоом но бичалоом», удм. нар. песня «Васькисько, васькисько»; «Чабком но эктом», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского, перевод на удм. язык Г. Романовой; «Бергаса шудон», муз. Л. Пончака, ел. А. Клабукова;

Танцы: «Экты, экты, пичи ныл», муз. В. Адакова, ел. М. Покчи-Петрова; «Чупчи тупалан», удм. нар. песня; «Чабомы но тапыртомы», удм. нар. мелодия «Оти но лыктэ туганэ»; «Кык кузя эктон», удм. нар. мелодия», Со урамтй васькид-а но»; «Чингылиосын эктон», удм. нар. мелодия «Улй, улй»; «Мон ширясько, поръясько» бессермян, «Эшьяським» сл. Т.Вилькорейского,

Игры: «Йыромем пичи чожпи»; «Бергаса шудон» муз.Л.Пончака, сл.А.Клабукова; «Мон ширьясько, порьясько», бесермянская нар. мелодия; «Ватскыса шудон», удм. нар. мелодия «Беда лэсьтй»; «Шальтыртонэн шудон», муз. М. Коробова «Марым, лэся, яратй»; «Лудкечъёс но гондыр», муз. Г. Галынина; «Кут монэ», удм. нар. мелодия «Шулдыр крезьгурчиос»; «Та крезьгурез шуд», удм. нар. мелодия.

Музыкально-дидактические игры: развитие звуковысотного слуха: «Йыромем пичи чожпи»; развитие ритмического слуха: «Поезд», «Гумошо песьтэр»; развитие тембрового и динамического слуха: «Маин мон шудйсько?»; определение жанра и развитие памяти: «Шунды — зор»; «Кылзы - тодма», «Йыромем пичи чожпи».

Тематические праздники, забавы, развлечения: «Гуждор», «Гербер», «Зорез отён» («Заклички дождя»), «Шундыез отён» («Заклички солнца»), «День рождения», «Лопшо Педунь смеётся» и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

Дать представления о полезной и вредной пище; о произрастающих в Удмуртии овощах и фруктах, производимых в республике молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Учитывать природно-климатические условия Удмуртии в накоплении двигательного опыта детей. Зимой организовывать игры со снегом, катание по ледяным дорожкам, катание на санках, летом — игры на лужайке с природным материалом.

Формировать двигательную активность через удмуртские подвижные игры.

Примеры игр: «Шлепки по ладони»; «Мигалки»; «Собираем ягоды»; «Это я, это я!»; «Воробушки и кот»; «Кот и мыши».

СРЕДНЯЯ ГРУППА (от четырёх до пяти лет)

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Помогать правильному созданию и восприятию образа Я, дать возможность каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший. Формировать первичные тендерные представления, расширять соображения о стереотипах мужского и женского поведения (характерные движения в танце, положение рук, мальчики провожают девочек).

Углублять представления детей о семье. Любимое занятие родителей и детей, увлечения, праздники и развлечения в семье, традиции в семье, семейные фотографии. Формировать представление ребёнка о себе, национальности родителей. Оказывать педагогическую поддержку родителям в решении вопросов воспитания у ребёнка уважения к культурной самобытности, языку и

Способствовать желанию любоваться красивыми местами в своём городе (посёлке, деревне), созерцать природу родного края.

Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Показать на карте улицу, на которой стоит детский сад, рассмотреть другие близлежащие объекты. Привлечь детей к участию некоторых звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой...). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)

Закреплять название населённого пункта (деревни, села, города), названия улиц, где живут дети, где находится детский сад.

Формировать начальные представления о родном крае. Поддерживать беседы об окружающем мире, событиях в родном городе (селе, деревне), республике. Познакомить с основными достопримечательностями своего города (села, деревни).

Знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (ткачество, вышивка, деревянные узоры...). Знакомить с некоторыми традиционными блюдами удмуртской, русской национальной кухни.

Расширять представления о видах транспорта (часто встречающийся в проживаемой местности) и его назначении.

Познакомить с некоторыми известными людьми города (села, деревни). Дать детям доступные их пониманию представления о государственных и календарных праздниках.

Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Организовывать в детском саду встречи с земляками. Осуществлять патриотическое воспитание. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр посредством использования различных тем и мотивов из повседневной окружающей жизни. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала, соотносить некоторые постройки с местными объектами.

Подводить детей в игровом замысле отображать традицию удмуртского народа организовывать «Веме», (Друзья, знакомые, родственники помогают друг другу в постройке дома или в другой работе, требующей совместных усилий).

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам и литературным произведениям писателей Удмуртии. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки, игрушки-самоделки, кукольный театр (пальчиковый, перчаточный...), бибабо. Совместно со взрослыми обыгрывать жизненные ситуации с героями народных и авторских сказок Вукузё - Водяной, Коркакузё - Домовой, Лопшо Педунь, Тыкос но Пальыштык - Нехочуха и Радостинка) Использовать удмуртский фольклор в качестве сказкотерапии в образовательном процессе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать окружающие предметы, сравнивать, группировать и классифицировать их. Систематизировать сенсорный опыт через игровые моменты «Найди и прикоснись к предметам красного цвета (мягким, твёрдым, круглым, квадратным...), «Что у нас растёт вкусное (сладкое, горькое, сочное...)?» «Из чего сделаны (сшиты) валенки (калоши, шапка, шарф)?» Учить подбирать предметы из окружающего пространства по 1-2 качествам (цвет, форма, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения в родной деревне (селе, городе), какие здания и сооружения расположены вокруг детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта. Рассматривать архитектурные формы зданий и сооружений своего населённого пункта. Самостоятельно и совместно создавать постройки из конструктора, развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, где дети видели похожие сооружения.

Учить детей делать поделки из местного природного материала: коры, веток, листьев, шишек, соломы (лодочки, ёжики и т.д.). Создавать условия для действенного соучастия детей в разработке презентаций и проектов о своей деревне (посёлке, городе), своей семье.

Формирование элементарных математических представлений.

Развивать представление детей о геометрических фигурах на основе наблюдений различных объектов своей местности. Учить соотносить форму предметов повседневного обихода с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. Учить выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой, заданной формы, сравнивать наблюдаемые объекты или предметы по длине, ширине, высоте. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а берёзка растёт далеко).

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Учить называть свой адрес: республика, название деревни (села, города), улица. Продолжать знакомство с культурными ценностями своего населённого пункта. Знакомить детей с достопримечательностями и культурными явлениями Удмуртии (театром, цирком, зоопарком, музеем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Продолжить знакомство с этнокультурными ценностями своей республики. Знакомить с традиционными народными блюдами удмуртской кухни (перепечи, табани); элементами национальной одежды.

Продолжить знакомство с народными музыкальными инструментами (крезь, гумы), народными играми. Познакомить с местными музыкальными коллективами.

Воспитывать эмоционально-положительное отношение к достопримечательностям Удмуртии. Знакомить детей с событиями своего города (района, деревни) через прослушивание, просмотр теле-радиопередач, чтение местных газет и журналов. Пробуждать интерес к издаваемым в Удмуртии детским журналам и газетам («Кизили» («Звёздочка»), «Зечбур!» («Здравствуй!»))

Способствовать употреблению в речи детей названий окружающих предметов, находящихся в помещениях, на участке и на улице, знакомить с их характеристиками и назначением. Формировать представление о людях труда своей местности. Закреплять и расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками земляков; на основе этих представлений начать вводить правила безопасности при использовании и хранении отдельных предметов.

Расширять представления детей о природе. Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, рябина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, рыжики и др.), растущими в климатических условиях Удмуртии. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, герань, и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев своей местности (ель, берёза, дуб и др.).

Продолжать знакомить с домашними животными и их детёнышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления детей о диких животных Удмуртии (волк, заяц, лиса, медведь, ёж...). Расширять представления детей о некоторых насекомых Удмуртии (муравей, пчела, бабочка, жук, божья коровка). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (голубь, воробей, снегирь, синица), подкармливать их зимой.

Создавать игровые мотивации, для развития познавательного интереса к родному краю. Например, игра - путаница. Какие животные живут в лесах Удмуртии? (Жираф, слон, олень, медведь, волк, заяц...) Какие деревья растут в лесах Удмуртии? (Пальма, берёза, дуб...).

Организация в группе центров, уголков «Моя Удмуртия».

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивать интерес к книге, к чтению художественных произведений, создавать резерв литературных впечатлений через слушание аутентичных форм фольклора и авторских произведений. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни. Знакомить с произведениями писателей и поэтов Удмуртии — стихи, рассказы, сказки, загадки...

Оборудовать книжный уголок, пополнять его новыми книгами, журналами («Кизили» — «Звёздочка») с яркими иллюстрациями, наборами для театрализации.

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания(http://www.udmniino.ru/docs/Nikolajeva_Borodina_zarni%20bugor.pdf)

Произведения удмуртского фольклора - пословицы, поговорки, заклички, считалки.

Л.Нянькина «Эшок» выжыкыл; И.Иванов «Кык зольгыри но одиг нумыр»; Э.Лазар «Пась пыдвыл»; «Курка, чо ж но мукетьёс»; Т.Шмаков «Маруся зезы усья»; Л.Чернова «Зузыриез ньылэм», «Кысие»; И.Иванов «Шулдыр чай», «Бакчаямы будэ шунды», «Пилемпи», «Котьмалэн-аслаз дырыз»; Ю.Байсарова «Колзо»; Э.Батуев «Атас», «Возыттэм», «Шунды»; Ф.Васильев «Тау каиз курег»; Е.Винградова «Одиг кадь боксо»; И.Иванов «Пуктисько мон выль гурт», «Чимась но пегзись»; С.Игонин «Зарезьчиос»; М.Ильин «Мон чильтыро зольгыри», «Гужем»; Л.Кутянова «Ин сяська»; А.Уваров «Куас». А.Оки «Тодиськоды-а?»; В.Батуев «Тапи-тап но диго»; А.Ворончихин «Кескич коньы»; А.Ларионов «Вить чиньыос»; Г.Перевозчиков «Калгись гондыр»; Г.Ходырев «Бурдоослы жок», «Горд айшет», «Атаезлы юртгись», «Малы цапля пыд йылаз сылэ»; «Гондыр», «зангари»; Л.Чернова «Урдо», «Бегемот», «Осьминог», «Айболит»; Т.Шмаков «маруся зезы усья», «лось», «Коня улмо»; Н.Ермолаева «Лыдьяськыны быгатэ»; А.Вотяков «Лымы вера», «тулыс эрекчаз», «кушмае Мики», «Помидор», «Вазь чукна», «Уй котыр гинэ будиллям оло?», «Картофка», «Каляга»; О.Никитина «Чуж, горд но съод кушманьёс»; П.Поздеев «Бжкпиос»; Ю. Байсарова «Поезд», «Мон ачим миськисько»; А.Уваров «Тыршисьёс»; Т.Архипов «Бакча сиенёс»; А.Клабуков «Слон»; А.Кузнецова «Ойдо лыдьяськом»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Продолжать развивать у детей интерес к музыке удмуртского народа и произведениям композиторов Удмуртии. Обогащать музыкальные впечатления детей через разнообразные формы взаимодействия с социумом.

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, гостевые, игровые фрагменты, отвечать на музыкальные вопросы. Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: струнные - крезь; духовые - чипчирган, шулан; ударные - бубен, тачыртон, колокольчики и бубенчики. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, трещётках...

Выполнять удмуртские танцевальные движения.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание музыки: «Вальс снежных хлопьев», муз. П. Чайковского из балета «Щелкунчик» (оркестр); «Осенняя песня», «Подснежник», муз. П. Чайковского из цикла «Времена года» (фортепиано); «Ширьян», наигрыш плясового напева на гусях; «Акашка гур»; Гостевые песни, песни встречи и проводов гостей (куно гур) — «Киньёс, киньёс лыктыллям?». «Ой, пипу куар», «Куно пумитан»; «Тютюпиос», муз. Г. Корепанова-Камского, ел. Н. Васильева; «Вордйськем шаер», удм. нар. мелодия, ел. Ф. Пукрокова; «Нуны вет-тан гур», удм. нар. песня; «Анаймылэн праздникез», муз. П. Кузнецова,

ел. Г. Ходырева; «Э, пе. зазеге», удм. нар. песня; «Кечпие». удм. нар. песня; «Сяська», удм. нар. мелодия; «Оскы тон, нюлэс», муз. Ю. Толкача, ел. Г. Ходырева.

Пение: «Сизыллэн кузьымъёсыз» муз. и сл. А Санниковой; «Нылпи садын» муз. А.Филипенко сл. Т.Волгиной; «Пинальёслы кырзан» муз. и сл. К.Герда; «Шудо лу, Виль АРМы!» муз. и сл.В.Вознякова; «Пегзы, тол», муз О. Перевозчиковой, сл. А. Ельцова, «Армиысь гожтэт», муз. Г.Храброва сл.С.Перевощикова; «Жук», муз. Р. Балагатдинова, сл.А.Белоногова; «Ми толон чожпи басьтйм», муз. и сл. Ю. Байсаровой; «Чупчи тупалан», удм. нар. песня

Игровые упражнения: «Вик-вак», муз. А. Комаровой, сл. А. Уварова; «Чапыльток» муз. и сл.

А. Богатырёвой, «Тон кытчы, оше?» удм. нар. мелодия

Этюды: «Топ-топ-топ», удм. нар. песня, «Гумы», муз. И. Краснопёрова, «Кинэ меда кутом?» удм. нар. мелодия.

Музыкальная игра-драматизация: «Пичи Катя мисьтаське», удм. нар. мелодия, сл. В. Ившина; «Ульчаости ветлисько», удм. нар. песня-игра.

Танцы: «Ширьян», удм. нар. мелодия; «Танец с листьями»; «Эй, борсе султом», удм. нар.песня.

Игры: «Поезд», муз. А. Кононова, сл. Ю. Байсаровой; «Утча аслыд эш» муз. и сл. Ю. Байсаровой; «Учке али бакчамес», удм. нар. песня-игра; «Зор но шунды» удм. нар. мелодия; «Кышет», рус. нар. мелодия.

Музыкально-дидактические игры: развитие звуковысотного слуха: «Йозузыриос», «Кокорик Ати»; «Крезьгур лёгетъёс»; «Шунды». Развитие ритмического слуха: «Сизь»; «Ойдо чош шудом»; «Нюлэскын». Развитие тембрового и динамического слуха: «Ау»; «Громко - тихо»; «Вик-вак арганэ». Определение жанра и развитие памяти: «Адзы - тодма»; «Ойдолэ арганэн шудоме».

Песенное творчество. Гостевые песни «Зечесь-а, буресь-а но, кыче меда вуиды».

Тематические праздники, забавы, развлечения: посиделки «Возь вылын шудонъёс» («Игры на лугу»). «Гуж-дор», «Гербер», «Войдыр» («Масленица»), «Тылобурдоосты пумитан» («Встреча птиц»), «День рождения», «Лопшо Педунь смеётся» и др.

Физическое развитие

Учить подбирать одежду в соответствии с метеорологическими условиями (дождь, снег, ветер, жара...). Использовать природно-климатические условия Удмуртии, ближайшие объекты и средства в развитии двигательного опыта: галька, кочки, брёвна, пеньки, горки, дорожки...

Знакомить с некоторыми видами спорта, культивируемыми в Удмуртии.

Стимулировать двигательную активность детей через удмуртские народные игры разной подвижности. Поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантов игр.

Примеры игр: «Чыж-пож, вуэд пож» («Игра в водяного»), «Игра с камешками», «С посева овса» («Что делают?», «Горшок масла», «Зелёный или жёлтый?», «Одинокий журавль», «Покупка капусты», «Жумачка» («Игра в узнавание»), «Снежный тир».

СТАРШАЯ ГРУППА (от пяти до шести лет)

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование образа Я: уникальность каждого человека; общее у разных людей и особенное. Мужские и женские имена разных народов. Расширить представления о стереотипах мужского и женского поведения в различных видах деятельности — в танцах, быту, в характере трудовых поручений, действий.

Углублять представления о себе: имя, фамилия, отчество, пол, национальность, где живёт (адрес), близкое окружение (как зовут всех членов семьи).

Закреплять умение называть имена родителей и родственников, обозначать семейный статус (папа, мама, дедушка, бабушка, брат, сестра, для мамы я сын (дочь), для бабушки я — внук (внучка), я сын (дочь) и внук (внучка). Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

Детский сад. Расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива. Привлечь детей к участию нескольких звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой...). Поощрять стремление детей к совместной работе, оказания помощи друг другу. Рассказывать об удмуртской традиции людей помогать друг другу.

Родная страна. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших Удмуртию.

Углублять представление о месте проживания: о микрорайоне, улице, (городе, селе, деревне). Использовать дидактические игры по закреплению знаний о ближайшем окружении (игры с предметами, лото, пазлы, домино, бродилки и др. с изображением мест ближайшего окружения, основных достопримечательностей, символики и др.).

Создавать творческие моменты в театрализованных играх через решение проблемных ситуаций: гибкое социальное поведение персонажей в разыгрываемой сценке с использованием персонажей из детского журнала «Кизили» (Визьпог -Умник, Ачимбыгай – Сам-умейка...), литературных героев - Тэшкыли но Кузьгубей, Тютю Макси, Алдар Иви и т. д.

Познакомить с особенностями жизни древних и современных людей на территории Удмуртии — пчеловодство, земледелие, охота, сбор даров леса. Сравнение видов труда жителей Удмуртии в прошлом и настоящем (чем занимались люди в прошлом и сегодня, что изменилось в характере труда).

Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (ткачество, вышивка, деревянные узоры...). Рассказать об удмуртской и русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.

Познакомить с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Удмуртии, в том числе, семейных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.

Воспитывать уважение, симпатию, добрые чувства к людям иных национальностей, обучать этике межнационального общения и «культуре мира».

Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов-победителей Олимпийских игр, артистов на международных, республиканских и районных конкурсах.

Обогатить представления детей о социальной действительности (посещение концертов, театров, музеев, выставок...). Знакомить детей с местными творческими коллективами.

Наша армия. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

Расширять знания о Великой Отечественной войне, о героях-земляках, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками (обелисками ...) в своём населённом пункте и в республике.

Способствовать формированию характерных для жителей Удмуртии представлений о ценности гостеприимства, взаимопомощи, трудолюбия и в отражении этих черт характера в творческих играх «Киньёс, киньёс лыктиллям?» («Кто, кто к нам в гости пришёл?»), «Веме» («Помочь»), «Вордском нунал» («День рождения»)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие. Создать условия для освоения новых по содержанию, структуре и характеру обследовательских действий и освоения сенсорных эталонов.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие. Продолжать формировать умение различать цвета по насыщенности, правильно называть их (светло-розовый светло-зелёный, сбор гербария по форме листьев и т. д.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в своей местности, в своём регионе. Создавать условия для продуктивной деятельности: индивидуальные и коллективные рисунки, аппликации, коллективное панно о родном крае, макеты построек и т.д.

Формирование элементарных математических представлений. Развивать глазомер, умение находить предметы из окружающего пространства: лента длиннее (короче), дом выше, а сарай ниже, проезжая часть дороги шире, тропинка уже, тетрадка толще (тоньше), умение находить предметы по равным свойствам.

Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо - овальные и т. д.

Учить ориентироваться по карте своего населённого пункта. Проблемные ситуации - «Объясни гостям по карте, как найти магазин, библиотеку...»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Познакомить с символикой Удмуртской Республики (флаг, герб, гимн).

Дать элементарные сведения о столице Удмуртской Республики - г. Ижевске. Презентация видеоматериала о столице. Учить находить на карте Удмуртии столицу, свой район или город.

Формировать позитивное представление о людях разной национальности, проживающих в Удмуртской Республике. Познакомить с обычаями, традициями, обрядами народов, проживающих в Удмуртии. Воспитывать чувство национальной самооценности.

Дать представление о традиционных и современных праздниках, развлечениях, проводимых в Удмуртии («Рыжий фестиваль», «Палэзян», «Гырон быдтон», «Гуждор»).

Знакомить с издаваемыми в республике детскими газетами, журналами.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды удмуртского народа и народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (Иднакар, Лудорвай, одежда, утварь, традиции и др.).

Продолжать знакомство с предметами домашнего быта, традиционными народными блюдами удмуртской кухни; элементами национальной одежды.

Продолжить знакомство с культурными явлениями своей местности и Удмуртской Республики (цирк, библиотека, музей, и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Познакомиться с домом музеем П.И. Чайковского в г. Воткинске, рассказать о детских годах композитора. Познакомиться с резиденцией Тол бабая в Шарканском районе (можно предложить написать письмо, помочь в приготовлении новогодних подарков и т.д.). Познакомить с музыкальными коллективами Удмуртской Республики.

Расширять представление о людях труда своей местности. Познакомить с некоторыми предприятиями своего села (района, города, республики).

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «поле».

Расширить знания о растениях Удмуртии, какие деревья наиболее часто встречаются в наших лесах (ель, берёза, осина, сосна, липа, дуб). Учить различать по листьям дуб, рябину, клен, березу; по хвое и шишкам - ель, сосну. Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Расширять представления о домашних животных, их повадках. Закрепить и пополнить знания детей о диких животных Удмуртии, их повадках, внешнем виде, приспособлениях к среде обитания: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке.

Расширять представления детей о насекомых (муравей, бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза, пчела, комар, муха).

Познакомить детей с Красной книгой. Формировать систему знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям. Познакомить с памятниками природы Удмуртской Республики. Познакомить с профессиями, по возможности с людьми, чья работа связана с охраной природы.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни, для чего нужны полезные ископаемые. Познакомить с полезными ископаемыми Удмуртии — нефтью, торфом, угле, как их использует человек.

Дать представления о свойствах воды (льётся, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Поддерживать и стимулировать проявление интереса к эстетике, культурным ценностям Удмуртии.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показать уникальность природы своего края через знакомство и обсуждение литературных произведений писателей и поэтов Удмуртии.

Учить эмоционально передавать содержание некоторых прозаических текстов и выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации удмуртских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Произведения удмуртского фольклора.

Ашальчи Оки «Лобзиз, лэся?»; Г.Веретенников «Лушкаськись гондыр»; В.Ившин «Миськем час»; А.Ларионов «Кикы»; Л.Малых «Ваменэс мунё»; Л.Чернова «Пормостэм», «Оломае но адзод»; Т.Шмаков «Ванялэн дэремез»; Н.Ермолаева «Натилэн угисьёсыз»; Г.Ходырев «Вуюись», «Мон,пе, кузё»; К.Герд «пудочи», «Мерттиськон», «Шундыбергась»; Ф.Пукроков «Вордиськем шаере»; Д.Яшин «Табань»; А.Кузнецова «Ойдо лыдьяськом!»; А.Уваров «Вордиськем палмы», «Кечсин сяська»; А.Вотяков «Лымы вкра», «Кык эшъёс», «Вазь чукна»; Демьянов «Все наоборот» рассказ; В.Широбоков «Италмас но пичи ошмес» («Италмас и маленький родник») рассказ; Э.Цегельник «Неуклюжий медвежонок»; Т.Б.Пеганова «ГусарскаГ.Ходырев «Пичи воргорон», «Беризь».

Удмуртские народные сказки: «Мышь и воробей», «Топор-саморуб», «Красавица берёза», «Сын рыбака и вумурт», «Ласточка и комар», «Кокорикок»; «Горы и доли», удм. легенда; «Звёзды», удм. легенда; «О хлебных колосьях», удм. легенда.

Для заучивания наизусть: И. Иванов «Я построю дома», пер. И. Мазнин, В. Данько; Н. Васильев «Мой огород», пер. В. Данько; Г. Ходырев «Пельмени», пер. Г. Ладонщикова; Лопатина Н. «Тык-така!»; И. Зорин «Любовь», пер. В. Семакина.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Познакомить с мелодией Государственного гимна Удмуртской Республики.

Совершенствовать певческие навыки на основе удмуртского песенного материала.

Развивать песенное творчество на основе народных традиций импровизаций збытовой и праздничной атмосфере.

Совершенствовать удмуртские танцевальные движения.

Обогащать предметную среду, в музыкальных уголках разместить музыкальные инструменты, дидактические игры, портреты композиторов Удмуртии: П.И. Чайковского, Г.А. Корепанова, А.Г. Корепанова, Г.М. Корепанова-Камского...

Примерный музыкальный репертуар

Слушание музыки: Государственный гимн Удмуртской Республики, муз. Г. Корепанова, А. Корепанова; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); Осенняя песнь», муз. П. Чайковского; «На тройке», муз. П. Чайковского; «Охотничья песня» (знакомство с традиционными способами имитации (охотничьи манки, имитации птиц, зовы домашних животных); Бортничья песня; «Песни чистых родников», муз. Ю.Толкача; Е. Копысова четыре песни на стихи А. Барто «Зайка», «Лошадка», «Слон», «Барабан»; вариации удм. нар. плясовой мелодии «Зугыри» в обработке Г. Матвеева.

«Кто луг раскрасил?», муз С. Красина, ел. Г. Ходырева; «Мынам Удмуртие» («Песня об Удмуртии»), музыка и слова Т. Шикаловой, пер. на удм. язык Л. Кутяновой; «Удмуртия», муз. Г. Юсима, сл. И. Ермолина, Г. Юсима; «Яратэ», муз. А. Корепановой, сл. В. Коткова; «Чипчирган», муз. и сл. Г. Корепанова-Камского, пер. на русский язык С. Алабужевой; «Уроме» удм. нар. мелодия; «Мемиелы», муз. и сл. В. Самсонова; «Пичи гуртэ», муз. и сл. Ю. Кузьминой; «Шундыед жужалоз» удм. нар. песня; инструментальные наигрыши русских, удмуртских, марийских, татарских народных песен.

Пение: «Кыз котырын», муз. Г. Касимова, ел. Г. Ходырева; «Малы меда?», муз. П. Кузнецова, ел. Г. Ходырева; «Шудо лу, Выль армы!», муз. и ел. В. Вознякова; «Тю-тюпиос», муз. П. Кузнецова, ел. Н. Васильева; «Атаслэн куректонэз» муз. и ел. Ю. Байсаровой; «Кыльёс», муз. Р. Шкляевой, ел. В.

Романова; «Анайлэн кырзан гурез», муз. Ю. Толкача, ел. Г. Ходырева; «Вой», муз. и ел. Ф. Усковой; «Йо келян», удм. нар. песня; Гостевые песни (куно гур) — песни встречи и проводов гостей. «Кинъёс, кинъёс лыктйллям?» удм. нар. песня; «Пот, пот, шундые», удм. нар. песня; «Губияны мыноме», удм. нар. песня; «Шудон гармоньёс», муз. В. Васильев-Буглая, ел. В. Пчельниковой; «Анаймылэн празникез», муз. П. Кузнецова, ел. Г. Ходырева; «Чожпиос», муз. Г. Корепанова-Камского, ел. В. Ившина; «Италмас», муз. и ел. А. Санниковой; «Корка берад кеносэд», удм. нар. песня; «Шумпотон мылдыдын», муз. А. Галеева, ел. Н. Кирилловой; «Лымы тодды», удм. нар. песня.

Игровые упражнения: «Пичи тол» (ветерок), удм. нар. мелодия «Ой, тол тола»; «Куаръёс усе», муз. П. Чайковского «Вальс Натали»; «Гозы», удм. нар. мелодия; «Физкультура бере», муз. Н. Несмелова, ел. В. Коткова.

Этюды: «Мунёос», муз. и ел. А. Санниковой; «Переходная» удм. нар. мелодия; «Мон гуртын уйлъско», муз. Н. Постникова, ел. В. Коткова; «Лымы пырыос» (снежинки), муз. П. Чайковского «Танец Феи Драже».

Хороводные и плясовые игры: «Ойдолэ нылъёс» удм. нар. мелодия; «Вало но возь вылын», удм. нар. песня; «Зазег уя, чож уя», удм. нар. игра-хоровод; «Укноостй учкиськом, кинэ меда адзиськом» игра-загадка; «Ки ултй потаса», удм. нар. песня «Пипу куар»; «Чорыгъёс но чорыгась» игра с пением.

Музыкальные игры, драматизация: «Кырзанмы жин-гыр», муз. Г. Матвеева, ел. Г. Ходырева, перевод на русский язык В. Ескина; «Кикы», муз. Г. Корепанова-Камского, ел. М. Покчи-Петрова; «Круген шудон», удм. нар. песня.

Танцы: «Танцуем по-удмуртски», поппури удм. танцевальных мелодий; «Танец с колокольчиками», «Ширъян», удм. плясовая мелодия.

Игры: «Гырлыен шудон», удм. нар. игра; «Ки чаб-кемен», удм. нар. игра; «Ми таримес кизимы», удм. нар. песня.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Яльке», «Ширъян», удм. плясовые мелодии; «Шунды», удм. нар. мелодия.

Музыкально-дидактические игры: развитие звуковысотного слуха: «Кырзась тубат»; «Кокорик Ати»; «Пуась коньы». Развитие ритмического слуха: «Гожты магнитофонад»; «Кылзы - тодма»; «Ойдолэ чош шудом»; «Тэшкыли но Кузьгубей». Развитие тембрового и динамического слуха: «Кылзы - утча»; «Кыче та инструмент?»; «Бременысь музыкантъёслэн саламзы»; «Шедьты парэнзэ»; Ау»; «Громко - тихо»; «Вик-вак арганэ». Определение жанра, развитие памяти и творческого воображения: «Кин луоно?»; «Сизым бурдо сяська»; «Укное ноку уг кол»; «Кылзы —адзы».

Тематические праздники, забавы, развлечения: «Хороводы дружбы», «Гуждор» («Лужайка»), «Гербер», «Войдыр» («Масленица»), «Корка миськон» («Уборка в доме»), «Удмурт гур — сюдйсь, утись, шунтйсь» («Удмуртская печь — кормилица, заботушка, тёпльшко»), «Тылобурдоосты пумитан» («Встреча птиц»), «День рождения», «Лопшо Педунь смеётся», «Выль чечыен куноятон» («Угощение первым мёдом»); концерты детской самодеятельности; вечера, посвященные творчеству удмуртских композиторов, писателей, художников, (например, музыкально-литературный вечер, посвященный Г.А. Ходыреву) и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

В разное время года использовать естественные силы природы в закаливании организма (солнечные и воздушные ванны, водные процедуры).

Побуждать через разные виды деятельности к рассуждениям о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (ягоды, овощи, фрукты, травы и другие продукты Удмуртии). Ознакомление с определением качества спелости урожая, продуктов по соответствующим признакам (например: незрелая черёмуха — зелёная, зрелая в зависимости от сорта — чёрная или красная, мягкая на ощупь, зрелая и незрелая смородина — вкус, цвет).

Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов (прогулки в лес, плавание, рельеф местности, наличие склонов, естественных горок для катания на лыжах, санках...)

Развивать интерес к культивируемым видам спорта в Удмуртии (городе, районе...).

Привлечь внимание к проводимым в республике сельским играм, знакомить с их победителями (односельчанами). Проводить малые сельские игры в дошкольной организации.

Развитие двигательного опыта детей с использованием средств ближайшего природного и социального окружения (эстафеты с санками, коньки, лыжи...)

Примеры игр: «В уголки»; «Крок котык, вень копан» (Выкапывание иголок», «Журавль и волк»); «Раскладывание на колени»; «Юр-юра, юр-юр»; «Жарко — холодно»; «Покупка кукол»; «Платочек»; «Лебеди и гуси»; «Капуста и зайцы»; «Птицы».

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (от шести до семи лет)

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Помогать детям осознавать свои даже небольшие достижения и радоваться их успехам. Продолжать расширять представления о стереотипах мужского и женского поведения в различных видах деятельности. Знакомить с традицией имянаречения у удмуртов. Познакомить с некоторыми удмуртско-русскими национальными именными параллелями: Ваня - Иви, Настя - Насьта, Наташа - Натй, Петя - Петыр, Максим —Макси, Андрей —Онди и т.д. Мужские и женские имена разных народов, включая финно-угорские.

Побуждать интерес к семейным традициям. Привлечь внимание к генеалогическому дереву. Познакомить с некоторыми семейными обрядами удмуртов.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Привлечь детей к участию нескольких звеньев процесса сельскохозяйственного труда (полив растений, подготовка семян к посеву, дальнейший уход за рассадой...).

Расширять представления о социальных объектах города (района, села, деревни). Продолжать знакомить с достопримечательностями Удмуртии. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, в республике, (городе, посёлке, деревне). Развивать интерес к материалам местных печатных изданий. Выражать одобрение по поводу обсуждений предстоящих или прошедших культурных мероприятий в своём городе (посёлке, деревне).

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России и Удмуртии. Учить узнавать символику своей республики, своего города (района). На каких зданиях, сооружениях можно увидеть эти символические изображения.

Продолжать расширять знания о государственных и национальных праздниках — День Республики, День города, Гырон быдтон и др.

Углублять знания о Российской армии. Проводить встречи с военнослужащими. Рассказывать об удмуртских традициях: проводов в армию (какие пожелания, напутствия звучат, как выражается отношение людей к защитникам Отечества, что дарят и т.д.) и встречи солдата (какие традиции существуют на этом празднике). Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Познакомить с историческими событиями, объектами и личностями (например: здание арсенала в Ижевске, Национальный музей Удмуртской Республики имени К. Герда, музей-усадьба П.И. Чайковского в Воткинске и т. д.).

Продолжить знакомство с известными людьми республики, с их достижениями.

Воспитывать положительное отношение ко всем национальностям, населяющим Удмуртскую Республику.

Расширять представления о труде взрослых, которые работают на социальных объектах ближайшего окружения, через наблюдение, целевые прогулки, экскурсии, организацию сюжетно-ролевых игр, творческую, продуктивную деятельность.

Знакомить с памятниками архитектуры, зодчества, с декоративно-прикладным искусством (вышивка, вязание, ткачество, резьба по дереву - резные наличники, ворота, тиснение изделий из бересты — туески, солонки, кузовки, лыко и лозоплетение...). Обращать внимание на элементы народной культуры в окружающем пространстве, в своём населённом пункте, поддерживать желание детей делиться впечатлениями об увиденном, услышанном, прочувствованном.

Продолжить знакомство с особенностями удмуртской национальной кухни: типичные продукты (крупа, ягоды, грибы, молоко, мясо, овощи, зелень...), блюда из них (перепечи, табани с зыретом, мильымен жук, пельмени, шекера), русской национальной кухни (русские блины, щи), татарскими (чак-чак).

Познакомить с некоторыми способами заготовки продуктов впрок - сушка, засолка, вяление. Познакомить с традиционными блюдами народов Удмуртии.

Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Традиционные игры народов Удмуртии, Поволжья и Урала.

Закреплять знание норм безопасного поведения в соответствии с местными условиями и в разных ситуациях действовать с опорой на знание (съедобное — несъедобное, правила дорожного движения, меры предосторожности...).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус на материале ближайшего окружения. Развивать умение созерцать (всматриваться, вслушиваться) предметы, явления родного края, направляя внимание на более тонкое различие их качеств. К примеру, как скрипит снег в холодную и тёплую погоду. Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств окружающих предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям своей местности (жилые дома, культурные центры, административные здания и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих

сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Формирование элементарных математических представлений. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Учить ориентироваться в своей ближайшей местности по данным схемам, картам (в группе, детском саду, на участке детского сада...). Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Развивать умение различать и называть знакомые формы предметов, находить их в ближайшем окружении.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Продолжить изучение символики Удмуртской Республики, родного города (района), других городов. Рассказать, что обозначают изображенные на гербе символы, дать дополнительную информацию. Развивать представления об Удмуртии как части России.

Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики с использованием видеоматериалов или посещением музеев, например: Лудорвай, архитектурно-этнографический музей-заповедник; Иднакар. Уточнять сведения о расположении, природе, климате, жизни людей в республике. Учить называть описывать знакомые географические объекты и явления Удмуртии, показывать на карте столицу, свой населённый пункт (район), формировать представление о некоторых городах — Воткинск, Сарапул, Можга, Глазов, Камбарка.

Рассказать об истории зарождения и развития своего города (села, деревни); о людях, прославивших свой посёлок (деревню, город).

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны, приглашать прадедушек, прабабушек в детский сад. Организация беседы о М.Т. Калашникове, всемирно известном конструкторе стрелкового оружия, создателя автомата Калашникова. Воспитывать чувство гордости за ветеранов ВОВ. Обратит внимание на красиво убранные улицы, чистоту своего города (села, деревни) при подготовке к празднованию «Дня Победы». Воспитывать уважение к защитникам Отечества, возлагать цветы к обелискам, памятникам.

Организовать детские презентации, например: «Мой папа служил в армии», «Наша Армия родная».

Обогащать представления о видах транспорта в своей местности и в Удмуртской Республике (наземный, воздушный, водный).

Повышать уровень этнокультурной осведомлённости детей. Воспитывать чувство национальной самооценности, желание к принятию себя как носителя национальной культуры.

Познакомить с достижениями спортсменов из Удмуртии (биатлон, лыжные гонки и др.) Привлечь внимание детей к проводимым в республике сельским спортивным играм, обсудить летние и зимние виды спорта, культивируемые в населённом пункте.

Познакомить с творчеством писателей, поэтов, композиторов, художников Удмуртии, познакомить с их произведениями.

Познакомить с детскими и взрослыми самодеятельными и профессиональными театральными и музыкальными коллективами Удмуртской Республики.

Знакомить с событиями, происходящими в республике, через местные газеты, журналы, радио, телевидение. Беседовать по содержанию прочитанной (прослушанной) информации. Привлечь внимание детей к персонажам детского журнала «Кизили» («Звёздочка») — Малыок (Почемучка), Визьпог (Умник), Апок (Хозяюшка) и др. Совместное сочинение сказок и историй о достопримечательностях своего края.

Дать представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города (села), о трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации.

Воспитывать уважение к труду сельских жителей Удмуртии.

Развивать элементарные представления о техническом прогрессе (что было раньше, и как изменились условия быта, средства передвижения). Создание в детском саду или в группе историко-краеведческих уголков, комнат, краеведческих музеев.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива, мать-и-мачеха и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы - в дуплах, ульях). Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Расширить представление о Красной книге Удмуртии. Продолжать формирование системы знаний о положительном и отрицательном влиянии человека на природу. Формировать первоначальные знания, умения и навыки, позволяющие детям участвовать в посильной охране природы родного края, в приумножении ее богатств. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян; если вырубить леса, засохнут реки и др.).

Познакомить с памятниками природы Удмуртской Республики. Например: Заякинская кедровая роща в Игринском районе была посажена сто лет тому назад в 1910—1915 годах местным учителем А. Смирновым. Беседа, рассматривание иллюстраций. Рассказать о профессиях людей, занимающихся охраной природы в заповедниках и заказниках. Воспитывать бережное отношение к богатству родного края, его обитателям и традициям.

Познакомить с близлежащими функционирующими парками, заказниками Удмуртской Республики: (Национальный парк «Нечкинский», располагающийся на побережье реки Кама; Природный парк «Шаркан» (Шарканский район); Природный парк «Усть-Бельск» (Каракулинский район); Государственный природный заказник «Кокманский»; Государственный природный ботанический заказник «Андреевский сосновый бор»).

Расширить представление о водных ресурсах Удмуртии, о реках Удмуртии — Кама, Вятка, Чепца, Кильмезь, Иж, Вала и др.

Подготовка совместных презентаций, проектов, примерная тематика: «Моя Удмуртия», «Визитная карточка моего города (района, посёлка, деревни...), «Символы Удмуртии», «Народные игры Удмуртии», «Готовим удмуртские блюда», «Мой папа служил в армии», «История Удмуртии», «Народные промыслы Удмуртии», «Предприятия Удмуртии», «Культура Удмуртии», «Природа Удмуртии», «Спортсмены Удмуртии», «Герои ВОВ (наши земляки)» и т. д.

Образовательная область «Речевое развитие»

Знакомить детей с произведениями местных писателей — стихи, рассказы, сказки, истории, загадки и др., которые создавались специально для детей.

Организовать встречи, беседы с местными писателями и поэтами.

Дать детям определённые представления о творчестве русских, удмуртских детских писателей-классиков (К. Герд, А. Оки, А. Уваров, А. Клабуков и др.) можно использовать следующую информацию о писателях, воспевавших родные края:

Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания

Произведения удмуртского фольклора (загадки, скороговорки, пословицы, поговорки...)

А.Уваров «Асьме солдатъёс»; А. Кузнецова «Солдат луо»; К. Герд «Атасъёс»; В. Ширококов «Италмас но пичи ошмес»; Ф. Пукроков «Атас»; Ю. Байсарова «Гол Бабай, лэся, вуэм»; А. Клабуков «Лудкечпи». В. Ширококов «Провода»; А. Демьянов «Сами по себе»; А. Леонтьев «Не боюсь»; А.Леонтьев «Лукошко», «Край мой лесной», «Кленовый платочек»; К. Герд«Узоры на окне»; Г.Ходырев «Зима»; В. Тяптин «На пруду Ижевском»; М. Петров «Привет с фронта», пер.В. Семакина; А. Оки «Дом родной, земля родная», пер.В. Данько; Д. Яшин «Голубой Дунай и Белая Кама», пер. О. Поскрёбышева; В. Романов «Полотенце», пер. Г. Пагирева; О. Поскрёбышев «Братья»; Н. Байтеряков «С родника начинается Кама», пер. О Поскрёбышева; О Поскрёбышев сборник стихов «Ребятам о бобрятах»; Л. Малых рассказы из серии «Моко но Боко».

Т.Б. Пеганова «Как Ивашко Балей стал и как в историю попал», «Течёт Кама»;

Удмуртские легенды - «Идна батыр», «Дондинские батыры», (Эштэрэк, Ядыгар батыр); «Пятна на луне», «Предание о книге», «Италмас».

Удмуртские народные сказки: «Заяц и лягушка», «Как купец хотел солнце остановить», «Плохие приятели», «Красавица берёза», «Синица и ворона».

Для заучивания наизусть: В. Романов «Упрямое полено», пер. В. Данько; Г. Ходырев «Чипчирган», пер. В. Данько.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Знакомить с творческими портретами профессиональных и самодельных композиторов Удмуртии: Ю.В. Болденков, Е.В.Копысова, Ю.Л.Толкач, С.Н.Черезов, Н.М.Шабалин...

Рассказать об истории рождения некоторых удмуртских музыкальных инструментов. Какие природные материалы использовались для изготовления инструментов. Знакомить с современными этноинструментоведами: С. Кунгуров, С. Трофимов, А. Степанов и др.

Предложить детям экспериментировать со звуками, участвовать в музицировании, оформлять некоторые игры-драматизации звучанием инструментов.

Классифицировать инструменты по способу звукоизвлечения: ударные (барабан, бубен, тачыртон, тангыра), духовые (пеллян гумы, шулан, сяла чипсон, чипчирган, туэктон), струнные (крезь, бадзым крезь, пыж крезь, балалайка, гитара...).

Знакомить с национальными плясками (русские, удмуртские, марийские, татарские и др.).

Обогащать предметную среду, в музыкальных уголках разместить музыкальные инструменты, дидактические игры, портреты композиторов Удмуртии: П.И. Чайковского, Г.А. Корепанова,

А.Г. Корепанова, Г.М. Корепанова-Камского...

Примерный музыкальный репертуар

Слушание музыки: «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Май — Белые ночи», «Декабрь — Святки», муз. П. Чайковского из цикла «Времена года»; «Пиццикато «Италмас», отрывки из балета «Италмас», муз. Г. Корепанова-Камского; «Шунды ножужа но» удм. нар. песня; «Ручеёк», муз. Г. Корепанова; Отрывки из сюиты по удм. нар. мифам, муз. С. Черезова;

«Вордйськем шаере», муз. П. Кузнецова, ел. А. Оки; «Удмуртии моей», муз. Е. Копысовой, ел. Ф. Васильева; «Зарни ейзыл», муз. Г. Корепанова, ел. С. Широбо-кова; «Сюрес дурын», муз. Н. Постникова, ел. А. Оки; «Гумы», муз. И. Краснопёрова, ел. И. Гаврилова; «Песня об Ижевске», муз. С. Черезова, ел. А. Сабурова, пер. на удм. язык А. Ельцова; «Йо келян», удм. нар. мелодия; «Топольёс», муз. Н. Шкляева.

Пение: «Пинальёс-усточиос», муз. С. Трофимова, ел. Г. Ходырева; «Перепеч», муз. П. Кузнецова, сл. А. Ельцова; «Ми — пичи пинальёс», муз. В. Старших, сл. Н. Широбокова; «Удмуртия — доре мынам» муз. М. Байкузиной, ел. Г. Ходырева; «Мынам Удмуртие» («Песня об Удмуртии») муз. и сл.

Т. Шикаловой, пер. на удм. язык Л. Кутяновой; «Удмурт шаерын улйськом» («Мы в Удмуртии живём»), муз. и ел. И. Цаперцан, пер. на удм. язык Л. Кутяновой; «Ачим будэтй», муз.

Г. Корепанова-Камского, сл. Н. Васильева; «Нуны ветган гур», муз. и ел. И. Пельтемова; «Юасько мемиелэсь», муз. Н. Уткиной, сл. Ю. Байсаровой.

«Толэзь», муз. и ел. А. Богатырёвой; «Тол вуиз», муз. Е. Николаевой, ел. М. Якоштовой; «Выль ар салам», муз. В. Ежова, ел. А. Леонтьева; «Лыкты, Тол бабай!», муз. Н. Шкляева, ел. Г. Ходырева; «Чеберьям кыз котырын», «Агае — солдат», муз. и ел. Л. Лазарева; «Туби но васьки», удм. нар. песня, в обработке

Ф. Тубыловой; «Кулэвол автомат», муз. Н. Постникова, ел. И. Иванова; «Шур», муз. Н. Постникова, сл. И. Иванова; «Яратй», муз. Р. Шкляевой, ел. И. Боброва; «Пичи гуртэ», муз. и сл. Ю. Кузьминой; «Школае мон мыйсько», муз. В. Шоркина, сл. Г. Ходырева; «Басьтэ школае», муз. И. Пельтемова, сл. Л. Тихоновой.

Игровые упражнения: «Капельки дождя», муз. А. Корепановой «Капи-кап-капи»; «Учимся танцевать по-удмуртски», поппури удм. танцев; «Плетень», русская народная мелодия «Пойду ль я, выйду ль я»; «Упражнение с ленточками», марийская нар. мелодия; «Игра с платочками», татарская нар. мелодия в обраб. Ю. Виноградова «Апипа»; «Круген ветлыса эктон», музыка народов России (по выбору педагога); «Купанчаез бичалом», песня «Купанча», муз. и ел. П. Кузнецова.

Этюды: «Рисуем настроение», «Я — скульптор», «Лепим настроение», музыка разного характера; «Ми тйледыз куное бтимы», удм. нар. песня «Самовардэ пукты али» или «Пипу куар».

Танцы: «Ширьян» удм. нар. танец; Балезинский тыпыртон; «Шепьёс»; «Чингылиосын эктон», удм. нар. мелодия; «Зарни ейзыл», муз. Г. Корепанова.

Игры: «Узы-боры бичаськом», удм. нар. песня; «Ки улти потаса шудон». «Исаськонъёс», удм. нар. мелодия.

Хороводные и плясовые игры: «Ойдолэ мыноме шудыны», удм. нар. песня; «Зазег уя, чоуж уя», удм. нар. и фа-хоровод; «Дырез возьматйсь», муз. Г. Корепанова-Камского, сл. Н. Васильева; «Поезд», муз. и ел. Г. Павлова, пер. В. Ескина, обработка Е. Матвеева; «Ураме но мон потй но», удм. нар. песня; «Пичи шур», муз. А. Корепанова, сл. Г. Ходырева, пер. на русский язык В. Ескина; «Кыз котырын», муз. Г. Касимова, ел. Г. Ходырева; «Учке али

бакчамес» удм. нар. песня-игра; «Чабкыса эктон-шудон», удм. нар. игра; «Эх, шаль кышет», удм. нар. песня; «Эктон кырзан», муз А. Возисова, сл. А. Белоногова.

Музыкальная игра-драматизация: «Золыприос но кочыш», удм. нар. мелодия «Учке али бакчамес», сл. В. Ившина; «Самовардэ пукты али» («Самовар поставь-ка», пер. В. Емельянова), удм. нар. песня; «Ми выжыкы-лысь вуимы», импровизация по сказочным сюжетам на музыку современных мелодий разных народов.

Музыкально-дидактические игры: развитие звуковысотного слуха: «Зечыран»; «Муш». Развитие ритмического слуха: «Кыче та кырзан?»; «Шедьты парензэ». Развитие тембрового и динамического слуха: «Крезыур инстру-ментъёсты басьтом»; «Шедьты парензэ»; «Дирижёр». Определение жанра, развитие памяти и творческого воображения: «Кылзы — адзы»; «Аспортэмлыко кино»; «Кырзалом меда, вералом меда?»; «Укное ноку уг кол».

Тематические праздники, развлечения: «Хороводы дружбы», «Еербер», «Корка пырон» («Новоселье»), «Гур жутон веме» («Помощь в кладке печи»), «День рождения», «Лопшо Педунь смеётся», «Солдатэ келян» («Проводы в армию»), «Солдатэз пумитан» («Встреча солдата»), «Палэзыан» («Рябиновый фестиваль»); «Войдыр» («Масленица»), «Йо келян» («Проводы льда»), «Тыло-бурдоосты пумитан» («Встреча птиц»), концерты детской самодеятельности; вечера, посвященные творчеству удмуртских композиторов, писателей, художников и др.

Образовательная область «Физическое развитие»

Побуждать через разные виды деятельности к рассуждениям о необходимости употребления в пищу полезных продуктов (ягоды, овощи, фрукты, травы и другие продукты Удмуртии). Расширение представлений о качестве продуктов питания и его влияния на здоровье (некачественные продукты питания - картофель, позеленевший на свету или на солнце...).

Знакомить детей с комплексом материальных и духовных ценностей, созданных в своём городе (посёлке, деревне) для совершенствования физических возможностей человека (спортивные залы, стадионы, площадки и др.).

Использовать основные природные факторы для закаливания детей (солнце, воздух и вода). Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях. Совершенствовать двигательный опыт детей с использованием средств и материалов ближайшего природного и социального окружения. Проводить физкультурные праздники и развлечения на основе фольклорного материала (удмуртские сказки, легенды, мифы...).

Способствовать расширению двигательного опыта детей через удмуртские народные игры разной подвижности. Поддерживать инициативу детей в придумывании новых вариантов знакомых игр и организацию самостоятельных игр.

Примеры игр: «Ляпки переулком»; «Горелки наоборот»; «Кто узнает?»; «Волчья ямка»;

«В крапиву»; «Будь внимательным»; «Сова и цыплята»; «Игра с мячом в кругу»; «Звёздочка с луной»; «Столб»; «Догони букву»; «Красивому, красивому...».

Интеграция образовательных областей на основе внедрения регионального содержания в образовательный процесс дошкольного учреждения.

| Образовательная область | Задачи | Возраст | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие | <p>1. Народные игры, игры наших бабушек и дедушек.</p> <p>2. Спортсмены Удмуртской Республики в олимпийском движении</p> <p>3. Основные виды спорта, культивируемые в республике, достижения спортсменов Удмуртии.</p> | мл., ср., ст. ст. ст. | Утренняя гимнастика Физкультминутки | Подбор иллюстраций о спорте. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Удмуртские подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание удмуртских считалок | Рассматривание иллюстраций и книг | Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре Объяснение Игры |
| | <p>4. Зеленая аптека Удмуртии. Лекарственные растения.</p> <p>5. Полезная и здоровая пища.</p> <p>6. Витамины, их польза и значение.</p> <p>7. Организация подвижных игр, пальчиковой и дыхательной</p> | мл., ср., ст. ср., ст. мл., ср., ст. | Тематические досуги Утренняя гимнастика Физкультминутки, прогулка, прием пищи | Беседы о пользе витаминов, здоровой пищи, полезных привычек и т.д. Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты. Рассказывание Напоминание Игры Беседы | Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Творческие задания | Личный пример Беседы Тренинги Ситуативное обучение |

| | | | | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | гимнастики. 8. Знакомство с приемами закаливания. | мл., ср., ст. | | | | |
| Социально-коммуникативное развитие | 1. Собственный адрес: район, село, улица, республика, страна. 2. Семейные обычаи, традиции и праздники, составление родословной. 3. Представление о собственной национальности, национальности своих родителей. 4. Выдающиеся люди родного края. | ср., ст. мл, ср., ст. ср., ст. ст. | Игра Занятие Наблюдение Упражнение | Беседы на темы «Я, семья и моя родня», «Профессии и занятия родителей» и т.д. Экскурсии по селу. Рассказывание иллюстраций Чтение Творческие задания Ситуативное обучение Праздники Заучивание | Игры Досуги Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций | Фотовыставки Составление родословной Посещение театра Беседы Рассказы Чтение прослушивание аудиозаписей |
| | 5. Экологическая обстановка на территории УР. Загрязнение окружающей среды и его влияние на здоровье человека (родники, водоёмы, водоснабжение...) 6. Правила безопасного поведения в | ср., ст. ст. | Игра Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность | Знакомство с правилами поведения на улице, дома, в природе, в детском саду и т.д. Экскурсии Досуги Праздники Обучение Чтение Игры Рассказывание Заучивание д/и | Игра Рассматривание иллюстраций Сюжетно-ролевые игры | Беседы Игры Объяснения Личный пример |

| | | | | | | |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | природе. | | | | | |
| | 7.Национальные блюда. 8. Пословицы и поговорки, чтение художественной литературы. | ср., ст. | Прогулка Трудовые поручения Наблюдения Труд в природе Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми. | Беседы Чтение худ.литературы о труде, профессиях Экскурсии Досуги Напоминания Упражнения Литературные викторины | Рассматривание Наблюдение Рассказ | Наблюдения за трудом взрослых Личный пример Ситуативное обучение Поручения |
| Познавательное развитие | 1.Этнографическая культура. 2.Флора и фауна Удмуртии. 3.Участие детей в элементарной исследовательской деятельности. | ср., ст. ср., ст. ст. | Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Прогулка Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми | Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Обучение Экскурсии Заучивание Объяснения Творческие задания | Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры | Посещение театров, музеев, выставок Упражнения Объяснения Творческие задания Рассказы |

| | | | | | | |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие | <p>1. Народные традиции в воспитании культуры общения.</p> <p>2. Региональные и возрастные особенности приветствия.</p> <p>3. Коммуникативные нормы в пословицах и поговорках.</p> | <p>мл., ср.</p> <p>ср. ст.</p> <p>ст.</p> | <p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Праздники</p> <p>Прогулка</p> <p>театр</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> | <p>Развитие диалогической речи</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Ситуативное общение</p> | <p>Игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театр</p> <p>Праздники</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p> | <p>Беседы</p> <p>Игры</p> <p>Творческие игры</p> <p>экскурсии</p> |
| | <p>4. Мифы, легенды, сказки.</p> <p>5. Альбомы с загадками, пословицами, поговорками, частушками...</p> <p>6. Знакомство (встречи) с писателями, поэтами, художниками, композиторами.</p> <p>7. Театрализация в контексте особенностей национального искусства.</p> | <p>мл, ср., ст.</p> <p>ст.</p> <p>ст.</p> <p>мл, ст.</p> | <p>Тренинги</p> <p>Упражнения</p> <p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Праздники</p> <p>Прогулка</p> <p>театр</p> <p>Самостоятельная детская деятельность</p> <p>Организованные формы работы с детьми</p> | <p>Развитие диалогической речи</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Пересказ</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Презентации проектов</p> <p>Ситуативное общение</p> | <p>Игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театр</p> <p>Праздники</p> <p>Беседы</p> <p>Театр</p> | <p>Беседы</p> <p>Игры</p> <p>Творческие игры</p> <p>экскурсии</p> |

| | | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 8. Праздники и развлечения (персонажи героев книг). | мл., ср., ст. | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | 1. Удмуртская символика (герб, флаг, гимн). 2. Удмуртский орнамент, символы. 3. Творчество удмуртских художников, скульпторов, архитекторов. 4. Музеи, выставки. 5. Детское творчество в контексте региональных особенностей. 6. Выполнение иллюстраций к легендам и сказкам удмуртского народа. 7. Декоративно-прикладное искусство и жизнь человека (конструкции и декор предметов народного быта, | мл., ср., ст. ср., ст. ст. ст. ст. ст. | Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми Драматизация Праздники Литературные викторины | Творческие игры Театр Заучивание Чтение Объяснения | Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры | Творческие задания Чтение Игры Посещение музеев, выставок, галерей Продуктивная деятельность |

| | | | | | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| | народная праздничная одежда, древние образы в современных народных игрушках, народные промыслы, их истоки и современное развитие). | | | | | |
| | 8. Песенно-поэтический фольклор, народная и профессиональная композиторская музыка, музыка самодельных композиторов и бардов. 9. Народные музыкальные инструменты. 10. Праздники и обряды. 11. Хореографическое искусство. 12. Творчество современных удмуртских, | мл., ср., ст. мл, ср., ст. мл, ср, ст. ст. ст. | Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми Драматизация Праздники Литературные викторины | Показ Объяснение Рассказывание Игры Праздники Досуги Театр Заучивание Праздники чтение | Продуктивная деятельность Творческие задания Игры Досуги Рассматривание иллюстраций | Творческие задания Чтение Заучивание Прослушивание грамзаписей музыкальных сказок |

| | | | | | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| | русских, татарских, марийских, чувашских, финских, венгерских... композиторов. | | | | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

Особенностью Программы является выделение на занятиях специального времени, направленного на реализацию регионального компонента.

Предметно-информационная составляющая образованности:

- иметь первоначальные представления о нравственной, эстетической, трудовой культуре родного края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира;
- иметь основные представления об этнокультурных особенностях народов Удмуртии на основе ознакомления с мифами, легендами, сказками;
- иметь представления об особенностях жизни детей и взрослых в ближайшем окружении ребенка, а также в других регионах страны, мира (особенности внешнего вида, поведения);
- знать художественные произведения, в которых даются образцы речевого выражения эмоций, чувств человека;

Деятельностно-коммуникативная составляющая образованности:

- проявлять способность выразить в слове, изображении, жесте свои эмоциональные переживания и суждения в соответствии с речевыми, моральными и эстетическими нормами;
- уметь соотносить свои поступки с нравственными нормами, утверждаемыми средой ближайшего окружения;
- уметь руководствоваться основными правилами самоорганизации, обеспечивающими успешную познавательную деятельность ребенка;
- уметь составить небольшой рассказ на родном языке о себе, своей семье, природе, о диких и домашних животных.

Ценностно-ориентационная составляющая образованности:

- ощущение эмоционального комфорта при общении с близкими родственниками, сверстниками, воспитателем в дошкольном учреждении;
- вера в достижения успехов при познании окружающего мира и формировании навыков доброжелательного общения с разными людьми;
- способность к проявлению чуткости, сочувствия, тактичности;
- уважение индивидуальных особенностей человека, традиций, обычаев его национальной культуры;
- отношение к окружающим людям в соответствии с уровнем проявления ими основных нравственных, эстетических норм;

-потребность в новых знаниях, расширение собственного опыта за счет повышения уровня самостоятельности в повседневной бытовой деятельности, самообслуживании, познании окружающего мира.

2.11. Парциальные образовательные программы и формы организации с детьми

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются авторские программы «Зарни бугор» А.Е.Бородиной, Е.А.Николаевой, «Удмурт кыл нылпи садын» В.А.Анисимовой, «Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, под редакцией И.А. Лыковой.

| Основные образовательные программы | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Образовательные программы | ФГОС ДО | Количество воспитанников |
| Программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (обязательная часть) | соответствует | 77 |
| Дополнительные образовательные программы | | |
| Образовательные области | Название образовательной программы | Количество воспитанников |
| Познавательное развитие | «Зарни бугор» А.Е.Бородиной, Е.А.Николаевой, «Ошмес син» В.А.Анисимовой | 62 |
| Речевое развитие | «Ошмес син» В.А.Анисимовой, «Зарни бугор» А.Е.Бородиной, Е.А.Николаевой | 62 |
| Художественно-эстетическое развитие | «Цветные ладошки» программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет, под редакцией И.А. Лыковой, «Зарни бугор» А.Е.Бородиной, Е.А.Николаевой | 77 |

1. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» под редакцией И. А. Лыковой, 2008. Данная программа основана на следующих дидактических принципах:

Дидактические принципы программы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:

- принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному, незнакомому»;

- принцип цикличности: построение или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлексирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленного на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, эмоциональной открытости).

В программе «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, изобразительных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

2.Реализация парциальной программы «Ошмес син».

Приоритетные направления деятельности: окружение ребенка предметами национального характера; использование фольклора во всех его проявлениях; народные праздники и традиции; ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.

| Образовательные области | Задачи |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none">• Воспитывать у детей чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам• Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям удмуртского края, стремление сохранять национальные ценности |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none">• Приобщать детей к истории удмуртского края• Формировать представления детей о культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none">• Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой удмуртского края |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none">• Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края• Воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций удмуртского края• Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none">• Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы удмуртского края |

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией. Установлена система передачи сигнала тревоги на единую дежурно-диспетчерскую службу. Автоматическая пожарная сигнализация (АПС) представлена прибором «Гранит-3», извещатель пожарный ручной: ИПР, антенна, кронштейн для антенны. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре (СОУЭ) включает в себя: световой оповещатель «Выход» в количестве 6 шт.

Здания детского сада укомплектованы порошковыми огнетушителями в количестве 10 штук, установлены в помещениях зданий на видных местах согласно планам эвакуации и поддерживаются в рабочем состоянии. Наружное противопожарное водоснабжение обеспечено противопожарной емкостью объемом 25 куб.м., расположенной за территорией детского сада на расстоянии 15 метров.

В ОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

Технические средства обнаружения представлены системой видеонаблюдения: мультиплексный видеорегистратор (сервер наблюдения) Elex N-8 Smart6Tb, камера антивандальная OMNY mini Dome 2FE, камера антивандальная Elex IP-2VDF1-P F1, коммутатор D-Link DES-1008C, телекоммуникационный шкаф со встроенным источником бесперебойного питания ИПМ, система хранения данных WesternDigitalPurpleWD20PURX2Tbw, информация с видеокамер выводится на монитор жидкокристаллический LG22M38A-B, расположенный в медицинском кабинете.

Камера внутренняя контролирует вход в здание №1. Камера уличная контролирует территорию юго-западной стороны здания на расстоянии 5 метров. Видеозапись ведется круглосуточно. Имеется тревожная сигнализация с выводом на пульт Ижевского ОВО – филиала ФГКУ «УВО ВНГ России по Удмуртской Республике»

| Направления развития | Помещения и их оснащения |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Физическое развитие» Охрана жизни и укрепление здоровья</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивные уголки (гимнастическая лесенка, мягкие модули, мячи, скакалки, доска с ребристой поверхностью, дуги, кегли, кольцеброс, ленты, мешочек с грузом, обручи, палки, скакалки, конусы, султанчики, флажки, веревочки, наглядно-дидактическое пособие («Тело человека», «Зимние виды спорта») 2. Игровая площадка (игровое оборудование, прогулочные веранды, спортивное оборудование, клумбы, цветники, огород, растения, деревья, кустарники, кормушки для птиц) 3. Медицинский кабинет (кушетка, средства оказания неотложной помощи, весы медицинские, тонометр, ростомер, лампа настольная для офтальмологического и оториноларингологического обследования, таблица для определения остроты зрения, шприцы одноразовые, пинцет, термометр медицинский, ножницы, шпательметаллический, плантограф деревянный, медицинская документация, шкаф для хранения документации) 4. Уголок безопасности (ПДД, пожарная безопасность) (таблицы, макеты, дорожные знаки, настольные игры) |
| <p>«Познавательное развитие»</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Уголки экспериментирования в группах (песочные часы, лупы, компас, материал для опытов, коллекции, гербарии, дидактический материал) 2. Книжные уголки во всех возрастных группах (художественная детская литература, познавательная литература, пазлы по сказкам) 3. Уголки конструирования во всех возрастных группах (конструкторы деревянные, пластиковые, |

| | |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>металлические, настольный строительный материал, схемы и модели для конструкторов, транспортные игрушки)</p> <p>4. Уголки природы во всех возрастных группах (календарь природы, сезонный материал, макеты, альбомы горшки с цветами, инвентарь по рудовой деятельности)</p> <p>5. Уголки познавательного развития (дидактические игры, настольные игры)</p> <p>6. Этноуголки (старинная утварь, куклы в национальных костюмах, настольно-печатные игры на удмуртском языке, альбомы)</p> |
| «Речевое развитие» | <p>1. Методкабинет. Художественная литература для детей.</p> <p>2. Энциклопедическая литература для детей</p> <p>3. Книжные уголки во всех возрастных группах</p> <p>5. Детская литература удмуртских поэтов и писателей.</p> <p>6. Этноуголки в группах</p> |
| «Художественно - эстетическое развитие» | <p>1. Методический кабинет. Демонстрационный материал по ИЗО</p> <p>2. Изоуголки во всех возрастных группах (бумага разного размера и формата, цветные карандаши, клей, кисточки, гуашь, пластилин, ножницы, салфетки, цветная бумага)</p> <p>3. Музыкальные уголки во всех возрастных группах (детские музыкальные инструменты: трещотки, деревянные ложки, свистульки, металлофон, бубен)</p> <p>4. Уголки театрализованной деятельности (набор кукольных театров, маски)</p> <p>5. Уголок ручного труда (старший возраст)</p> |
| «Социально – коммуникативное развитие» | <p>1. Сюжетно-ролевые уголки и оборудование к ним</p> <p>2. Игровой материал для всех видов деятельности</p> <p>3. Сетевое взаимодействие: школьная библиотека, Старомоньинский Дом ремёсел</p> |

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

3.2. Учебно-методическое обеспечение.

Комплексные и специализированные программы

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, издательство Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.

Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» группа раннего возраста, младшая группа, средняя группа, старшая группа (сентябрь-ноябрь, декабрь-февраль, март-май), С.И.Гуничева, Волгоград, изд-во «Учитель», 2015г.

- Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми (технологические карты на каждый день) под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Изд-во «Учитель», Волгоград, 2018г.
- Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, изд-во «Учитель», Волгоград, 2017г.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, изд-во «Учитель», Волгоград, 2017г.
- Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Н.Н.Гладышева, Н.А.Мальцева, В.Н.Мезенцева, изд-во «Учитель», Волгоград, 2016г.

| Образовательные области | Литература |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие | <p>С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей. – М.:1987.</p> <p>М.А. Рунова Радость в движении. - М.: 2004</p> <p>Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Методическое пособие для педагогов второй младшей, средней, старшей групп. М.Мозаика-Синтез,2009.</p> <p>С.Я. Лайзане. Физическая культура для малышей М.:Просвещение,1987.</p> <p>Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова. Физическое развитие. М.: Мозаика-Синтез, 2007г.</p> |
| Социально – коммуникативное развитие | <p>Программа «Азбука безопасности» под редакцией Н.В.Коломеец, издательство «Учитель», Волгоград, 2015г.</p> <p>- О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Социально – эмоциональное развитие детей от 3до 6 лет» М., 2005. Духовно – нравственное воспитание детей дошкольного возраста в современных условиях (из опыта работы детских садов города Чебоксары). – Чебоксары, 2005г.</p> <p>- Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников - М.: ЦГЛ, 2005.</p> <p>Гиппернетер Ю.Б Общаться с ребенком. Как? «Чего», Москва.</p> <p>Дурова Н.В. Очень важный разговор (беседы-занятия с дошкольниками об этике поведения) М. Мозаика- Синтез 2000г</p> <p>Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду». «Развитие игровой деятельности». Методическое пособие для педагогов первой и второй младшей, средней, старшей групп. М.: Мозаика-Синтез, 2008, 2009.</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>«Этические беседы с детьми 4-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» М, Линка-Пресс, 2009</p> <p>Л.П.Фатеева «300 подвижных игр для дошкольников», ярославль, 1998г.</p> <p>З.М.Богуславская, Е.О.Смирнова «Развивающие игры для детей младшего возраста», Москва, Просвещение, 1991</p> <p>О.М.Дьяченко, Л.А.Венгер, Р.И.Говорова, Л.И.Цеханская «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста», Москва, Просвещение, 1989</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Нравственное воспитание в детском саду».</p> |

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>«Этические беседы с детьми 4-7 лет». М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду».</p> <p>Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова «Трудовое воспитание в детском саду».</p> <p>И.А.Лыкова «Художественный труд в детском саду» издательский дом «Цветной мир», Москва, 2011</p> <p>Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>Ермакова С.О. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет», М., РИПОЛ классик, 2009г.</p> <p>Павлова Л.Н. «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет: Пособие для воспитателей и родителей» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2003г.</p> <p>Шипунова В.А. «Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная безопасность. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей».- М.: ИД «Цветной мир», 2013г.</p> <p>Л.В.Баль, В.В.Ветрова Букварь здоровья, М., ЭКСМО, 1995г.</p> |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>- Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средней и старшей групп детского сада./ Николаева С.Н. -М.:Пр., 2006.</p> <p>- Николаева С.Н. Воспитание начал экологической культуры в дошкольном детстве: Методика работы с детьми подготовительной группы детского сада. М.: Новая школа, 1995.</p> <p>-Соломенникова О.А Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. –М.:2006</p> <p>-Венгер Л.А., Дьяченко О.М. Дидактические игры в развитии умственных способностей . М.: 1991</p> <p>Н.А.Рыжова. Методические разработки по программе «Я и природа», «Волшебница вода», «Воздух-невидимка», «Что у нас под ногами». М.: Линка-Пресс, 1996</p> <p>О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». Методическое пособие для педагогов. М.:Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>С.Н.Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду».</p> <p>С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами».</p> <p>М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа, М., Мозаика-Синтез, 2016г.</p> |

- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа, М., Мозаика-Синтез, 2014г.
О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», М., Мозаика-Синтез, 2017г.
О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», М., Мозаика-Синтез, 2017г.
-Метлина Л.С. Математика в детском саду.-М. , 1984
-Помораева А.И. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада..Планы занятий.-М.:2006.
- Помораева А.И. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада..Планы занятий.-М.:2007.
Новикова В.П. математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Мозаика – Синтез.
Курякова И.Г., Кузнецова В.В., Пыстина Л.А. Развитие интеллекта дошкольников средствами ТРИЗ при ознакомлении с окружающим миром., г.Саратов 1997
Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников: Кн. Для воспитателя дет. сада/ Т.И. Ерофеева, Л.Н.Павлова, В.П. Новикова. – М.: 1992.
Н.А.Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений»,
И.А.Помораева,В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Методическое пособие для педагогов второй младшей, средней, старшей групп».
М.: Мозаика-Синтез, 2006
Л.Н.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка», «Раз ступенька, два ступенька». М.: Баласс, 1998
Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала». Методическое пособие для педагогов второй младшей, средней, старшей, подгот. к школе групп. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома». М.: Мозаика-Синтез, 2007.
Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2013г.
Барина Е.В. «Учимся любить природу: пособие для детских садов и школ раннего развития детей». - Ростов н /Дону: Феникс, 2014г
Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет: пособие для воспитателей и методистов».- М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008г.
Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.- М.: Мозаика – Синтез 2005г
Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

| | |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Лаврова Л.Н. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению: учебно-методическое пособие Л.Н.Лаврова, И.В.Чеботарева – Липецк: ЛИРО |
| Речевое развитие | <p>- Гербова В.В. Максаков А.И. Занятия по развитию речи в 1 мл. группе детского сада. – М.:1986.</p> <p>- 1 Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй мл. группе детского сада.-М., 2007</p> <p>- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М.:1984.</p> <p>-Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.- М.:1984.</p> <p>- Занятия по развитию речи в детском саду/Ф.А. Сохин и др. –М.:1993.</p> <p>. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М.:Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи». Методическое пособие для педагогов первой, второй младшей, средней, старшей групп. М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». М.: Просвещение, 1981.</p> <p>А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок».</p> <p>М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления. М.,2000.</p> <p>Г.М.Лямина «Развитие речи детей раннего возраста». М.: Айрис-Дидактика, 2005.</p> <p>Т.И.Гризик, Л.Е.Тимошук «развитие речи детей 4-5 лет» , Москва, Просвещение «РОСМЭН». 2004г.</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду младшая группа 3-4 года, М., Мозаика-Синтез, 2017г.</p> <p>Н.С.Варенцова «Обучение дошкольников грамоте».</p> <p>Е.В.Бунеева, Т.Р.Кислова «По дороге к азбуке».</p> <p>С.В.Алабужева. Обучение грамоте в детском саду. Ижевск, 2000.</p> <p>В.В.Гербова «Приобщение детей к художественной литературе». М.Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>В.В.Гербова, Н.П.Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия.» М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. «Знакомим дошкольников с литературой».</p> <p>М.: ТЦ «Сфера», 2002.</p> <p>Г.М.Лямина «Развитие речи детей раннего возраста». М. Айрис-Дидактика, 2005.</p> <p>«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4года: Пособие для воспитателей и родителей / Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 272с.</p> <p>Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе», М., Мозаика-синтез, 2008 г</p> <p>Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г</p> <p>Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.</p> |

| | |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Художественно – эстетическое развитие | <p>Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду, «Детское художественное творчество». М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» Методическое пособие для педагогов второй младшей, средней, старшей групп. М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду» под редакцией М.Б.Зацепиной. М.: Сфера, 2005.</p> <p>Н.Б.Халезова «Лепка в детском саду»</p> <p>Т.А.Крюкова «Удмуртское народное изобразительное искусство». Удмуртия. 1973.</p> <p>К.Климов «Удмуртское народное искусство». Изд. «Удмуртия»,1988г.</p> <p>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа, М., изд-во Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». М, 2005</p> <p>М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2005. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Народные праздники в детском саду», «Праздники и развлечения в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Н.А.Ветлугина «Музыкальное воспитание в детском саду». М.:Просвещение, 1981.</p> |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Методическое обеспечение по этнокультурному компоненту

| Автор составитель | Наименование издания | Издательство | Год |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------|------|
| Николаева Е.А. | К друг к другу с добром | Ижевск. Удмуртия | 2006 |
| Комарова А.М. | Музыкально-дидактической шудонъёс | Ижевск. Удмуртия | 1999 |
| Комарова А.М. | Музыка в словарной работе в удмуртских детских садах | Ижевск. Удмуртия | 2001 |
| Комарова А.М. | Крезьгур өте шудыны | Ижевск. Удмуртия | 2006 |
| Комарова А.М. | Визьлюко шыкыс | Ижевск. Удмуртия | |
| Комарова А.М. | Вераськон куараос – кыче пöртэмесь соос | Ижевск. Удмуртия | 2009 |
| Уваров А.Н. | Вуюись | Устинов Удмуртия | 1985 |
| В.А.Анисимова | Ошмес син Удмурт нылпи садъёсын ужан программа | Ижевск. Удмуртия | 1998 |
| Кузнецова Р.А. | Удмурт кыл нылпи садын | Ижевск. Удмуртия | 1992 |
| В.А.Анисимова | Чылкыт вераськом | Ижевск. Удмуртия | 1998 |
| Келарева Е.А., Кузнецов Ю.В. | Репертуарный сборник удмуртских песен для детей «Зольгыри» | Ижевск. Удмуртия | 2011 |

| | | | |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------|------|
| В.А.Анисимова | Котырысь улон но мон | Ижевск. Удмуртия | 2003 |
| Г.А.Никитина | Народная педагогика удмуртов | Ижевск. Удмуртия | |
| Владыкин В.Е., Христоролюбова Л.С. | Этнография удмуртов | Ижевск. Удмуртия | 1997 |
| Христоролюбова Л.С. | Калык сямьёсты чакласа | Ижевск. Удмуртия | 1995 |
| Журавлева А.Н. | Суредьёсын кылсузъет | Ижевск. Удмуртия | 2001 |
| Ившин В.И. | Ворпо гуждор | Ижевск. Удмуртия | 1997 |
| Ившин В.И. | Паймытйсь дуннеын | Ижевск. Удмуртия | 2002 |
| Ившин В.И. | Зарни дэремен шунды | Ижевск. Удмуртия | 2006 |
| Ившин В.И. | Азвесь кышетэн толэзь | Ижевск. Удмуртия | 2007 |
| Ившин В.И. | Кыз йылын пуке зичы | Ижевск. Удмуртия | 2012 |
| Ившин В.И. | Лыс улын горд изыы | Ижевск. Удмуртия | 2013 |
| Ившин В.И. | Кык гондырьёс | Ижевск. Удмуртия | 2010 |
| Ившин В.И. | Визьмо чипей (выжыкылъёс) | Ижевск. Удмуртия | 2010 |
| А.Леонтьев | Вераку огкадесь, гожтыку пöртэмесь | Ижевск. Удмуртия | 2011 |
| Ходырев Г. | Ву юись вуюись | Ижевск. Удмуртия | 2013 |
| Вотяков А. | Вераськись лымы | Ижевск. Удмуртия | 2013 |
| Ермолаева Н. | Натй, Пави но мон | Ижевск. Удмуртия | 2013 |
| Александров Ф., | Быле-быле | Ижевск. Удмуртия | 2012 |
| Чернова Л. | Липет йылын зор эктэ | Ижевск. Удмуртия | 2012 |
| Чернова Л. | Жадьылйсь мешок | Ижевск. Удмуртия | 2012 |
| Долганова Л.Н. | Юри-пери төлпери | Ижевск. Удмуртия | 2013 |
| Долганова Л.Н. | Тюрага. Удмурт нылпи фольклор но шудонъёс | Ижевск. Удмуртия | 1996 |
| Долганова Л.Н. | Ожо-вожо | Ижевск. Удмуртия | 1987 |
| Долганова Л.Н. | Икча-кукча | Ижевск. Удмуртия | 1983 |
| Уваров А. | Кыква но тыква | Ижевск. Удмуртия | 2012 |
| | Дуннелэн кылдэмез. Удмурт калык выжыкылъёс | Ижевск. Удмуртия | 2012 |
| | Удмурт калык выжыкылъёс. Пöртмаськись корка | Ижевск. Удмуртия | 2010 |
| Т.В.Воронова | Развивающая игра «Кин ма каре» | Ижевск. Удмуртия | 2012 |
| Настольная книга | «Кытын улэ буква» | Ижевск. Удмуртия | 2012 |
| Т.В.Воронова | Развивающая настольная книга «Шедьты эштэ» | Ижевск. Удмуртия | 2013 |
| Т.В.Воронова | Развивающая настольная игра «Кырзась азбар» | Ижевск. Удмуртия | 2014 |
| Г.Г.Грязев | Настольная игра – путешествие «Кин сайкатоз шундыез» | Ижевск. Удмуртия | 2014 |
| Г.Г.Грязев | Настольная игра – путешествие «Алнашысен Ярозь» | Ижевск. Удмуртия | 2011 |
| А.Е.Решетникова | Развивающая настольная игра «Вала монэ» | Ижевск. Удмуртия | 2014 |

| | | | |
|-----------------|-------------------------------------------------------------|------------------|------|
| Кузнецов Ю.В. | Развивающая настольно-печатная игра «Визьпог» | Ижевск. Удмуртия | 2016 |
| Кузнецов Ю.В. | Настольно-печатная игра «Питрес-котрес» | Ижевск. Удмуртия | 2016 |
| Т.В.Воронова | Настольно-печатная лингвистическая игра «Сыче-таче» | Ижевск. Удмуртия | 2015 |
| Т.В.Воронова | Настольно-печатная лингвистическая игра «Ворпо домино» | Ижевск. Удмуртия | 2015 |
| Аудиодиск | «Я на велике качусь» (сборник удмуртских детских песен) | Ижевск. Удмуртия | |
| Аудио-книга | «Жили-были» (авторские сказки на удмуртском языке) | Ижевск. Удмуртия | |
| Аудиодиск | «Кама-кама-камали» (нылпи кырзанъёс) | Ижевск | 2016 |
| Аудио-книга | «Тэль кылэ, луд адже» | Ижевск. Удмуртия | |
| Аудио-книга | «Питыр-котыр дунне котыр» | Ижевск. Удмуртия | |
| Аудио-книга | «Турлы буэльёс» | Ижевск. Удмуртия | |
| Н.Г.Бободжанова | Мой Ижевск | Ижевск. Удмуртия | 2006 |
| Н.П.Кралина | Мифы, легенды, сказки удмуртского народа | Ижевск. Удмуртия | 1995 |
| П.Н.Кузнецов | «Чибори» (нылпиослы кырзанъёс. Удмурт нылпи садъёслы серия) | Ижевск. Удмуртия | 1995 |
| Л.В.Зеленина | Крезьгуро корка (песни, танцы, игры) | Ижевск. Удмуртия | 2018 |
| Г.Н.Баженова | Чибориё тубатьёс (выжыкыльёс) | Ижевск. Удмуртия | 2005 |

3.3. Медико-социальное обеспечение

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников муниципального образовательного учреждения» между МОУ СОШ и МБУЗ «Малопургинская районная больница».

Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Организации питания в дошкольном отделении уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение дошкольного отделения продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками.

Для осуществления выполнения рациона питания детей имеется пищеблок, оснащенный технологическим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.

Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания, соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется отдельно для детей в возрасте от 1года 6 месяцев до 3-х лет и от 3-х до 7 лет.

Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет медсестра дошкольного отделения.

Организация питания в дошкольном отделении должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ОУ, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной обстановки в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи. Количество групп в ОУ определяется учредителем, предельная наполняемость устанавливается в соответствии с требованиями СанПиН.

3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня в группах устанавливается с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха воспитанников в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанника (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Общие требования к режиму:

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-8 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в детском саду для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Организация сна.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 ч. отводят дневному сну. Для детей от 2 до 3 лет – не менее 3 ч.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.

3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, инд. работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

В дни карантин и периоды повышенной заболеваемости: в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками. Праздники и развлечения проводятся для каждой группы отдельно (автономно).

В середине года для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводят формы работы эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Адаптационный режим устанавливается по медицинским и психолого-педагогическим показаниям: в период адаптации детей к детскому саду в первой половине сентября; после перенесенного заболевания, в каникулярные дни, в летний период - увеличивается время двигательной активности. Проводятся разнообразные формы игровой деятельности, коммуникативные игры, организуются спортивные праздники, экскурсии, развлечения. Увеличивается продолжительность прогулок (с учетом погодных условий и возраста воспитанников).

Организация питания.

В детском саду для детей организуется 4 разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на старшую медицинскую сестру Учреждения. В детском саду осуществляется

работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в детском саду. Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке.

Для каждой возрастной группы выделена столовая и чайная посуда, столовые приборы. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания: мыть руки перед едой; класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать; рот и руки вытирать бумажной салфеткой; после окончания еды полоскать рот. Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, вилкой, столовой ложкой. На середину стола ставят бумажные салфетки.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками. Различают:

- непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;
- совместную деятельность взрослого и детей, осуществляемую в ходе режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Выбор видов деятельности и их количества, определение форм организации обучения в режиме дня должны осуществляться с учетом колебания работоспособности детей в течение дня и недели, возрастных и индивидуальных особенностей.

В утренние часы, когда ребенок бодр и полон сил, предусматриваются наиболее трудоемкие виды деятельности: беседы, наблюдения, рассматривание альбомов, подвижные игры, трудовые поручения, дежурство. По мере утомления детей педагогу целесообразно включить такие виды деятельности, как сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, песенное творчество и др.

С учетом необходимости чередования различных видов деятельности детей в течение дня обеспечиваем их разнообразие и баланс при сохранении ведущей роли игры. С целью укрепления здоровья условную половину периода бодрствования ребенка во время пребывания в детском саду отводим на двигательные-активные виды деятельности, физкультурно-оздоровительные мероприятия. Это могут быть подвижные и спортивные

игры, спортивные упражнения, работа в физкультурном уголке, игры, направленные на ориентировку в пространстве, строевые упражнения, хороводные и музыкальные игры, не регламентированная и самостоятельная двигательная деятельность детей при косвенном руководстве педагога.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация организованных образовательных форм

Учебные занятия по школьному типу не являются адекватной формой обучения в дошкольном возрасте по следующим причинам:

- Обучение по школьному типу опирается на высшие психические функции (произвольно управляемые человеком), тогда как в дошкольном возрасте у ребенка только идет процесс формирования этих функций.
- У дошкольника еще нет мотивов учения, позволяющих ему осмысленно отнестись к учению как самостоятельному занятию.
- Усвоение знаний в дошкольном возрасте происходит непреднамеренно, в виде «побочного продукта»; дошкольник учится главным образом в процессе игры, практической деятельности и общения с взрослыми.

Поэтому организация в детском саду организованных образовательных форм осуществляется в разных формах. Постепенно с возрастом детей объединяют в небольшие подгруппы (2-3 года) и со второй младшей группы переходят к групповым организационным формам.

Общие требования к проведению групповых организованных организационных форм:

- Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- Длительность образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало образовательной деятельности, организация детского внимания.
- Подготовка к образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).
- Обязательное проведение физкультминутки в середине образовательной деятельности.

В режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач желательно читать детям ежедневно. Длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет:

- для детей 1,5 - 3 лет – 5-10 минут,
- для детей 3-4 лет и 4-5 лет – 10-15 минут,
- для детей 5-6 лет – 15-20 минут,
- для детей 6-7 лет – 20-25 минут.

При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор – слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

3.4.1. РЕЖИМ ДНЯ на теплый период года

| Режимные моменты | Группы | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| | Вторая группа раннего возраста | младшая | средняя | старшая |
| Прием детей на свежем воздухе, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.20 в группе | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.50-9.30 | 8.50-9.30 | 8.50-9.30 | 8.50-9.30 |
| Организованная деятельность на участке, игры, наблюдения, труд | 9.30-11.30 | 9.30-11.40 | 9.30-11.50 | 9.30-12.00 |
| 2-й завтрак | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 | 10.00-10.30 |
| Прогулка, организованная деятельность на участке, игры, наблюдения, труд | 10.30-11.30 | 10.30-11.40 | 10.30-11.50 | 10.30-12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.30-11.50 | 11.40-12.00 | 11.50-12.10 | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.20 | 12.00-12.30 | 12.10-12.40 | 12.20-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.00 | 12.30-15.00 | 12.40-15.00 | 13.00-15.20 |
| Постепенный подъем, воздушные ванны | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.20 | 15.20-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10-15.30 | 15.10-15.25 | 15.20-15.40 | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.30-16.30 | 15.25-16.30 | 15.40-16.30 | 15.50-16.30 |
| Уход детей домой | 16.15 – 16.30 | 16.15 – 16.30 | 16.15 – 16.30 | 16.15 - 16.30 |

3.4.2. РЕЖИМ ДНЯ на холодный период года

| Режимные моменты | Группы | | | |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|---------------|---------------|
| | Вторая группа раннего возраста | младшая | средняя | старшая |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.30-8.30 в группе | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 | 7.30-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к НОД | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| НОД, сюжетно-ролевые игры | 9.00-9.30 | 9.00-10.00 | 9.00-10.25 | 9.00-10.30 |
| 2-й завтрак | 9.30 – 9.45 | 10.00-10.10 | 10.25-10.40 | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.45-11.15 | 10.10-11.45 | 10.40-12.00 | 10.40-12.10 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 11.15-11.35 | 11.45-12.00 | 12.00-12.15 | 12.10-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.35-12.00 | 12.00-12.30 | 12.15-13.00 | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.10 | 12.30-15.10 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 |
| Подъем, воздушные ванны | 15.10-15.30 (постепенный подъем) | 15.10-15.30 (постепенный подъем) | 15.00-15.25 | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 | 15.30-15.50 | 15.25-15.40 | 15.20-15.35 |
| НОД в старшей группе | 15.50 – 16.00 | - | - | |
| Самостоятельная игровая деятельность, кружковая деятельность | - | - | 15.40-16.00 | 15.35-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00 – 16.15 | 16.00 – 16.15 | 16.00 – 16.15 | 16.00 – 16.15 |
| Уход детей домой | 16.15 - 16.30 | 16.15 - 16.30 | 16.15 - 16.30 | 16.15 - 16.30 |

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Штат сотрудников дошкольного отделения включает 8 педагогов. В образовательном процессе участвуют 7 воспитателей. Педагогический коллектив стабильный, инициативный, работоспособный. Педагоги находятся в постоянном поиске новых форм и методов образовательного процесса. В дошкольном отделении создан благоприятный морально-психологический климат, налажена трудовая дисциплина.

Педагогический коллектив систематически повышает свое профессиональное мастерство через курсы повышения квалификации, обучение в высших учебных заведениях, курсах профессиональной переподготовки, участие в семинарах, практикумах, тренингах, открытых мероприятиях, самообразование. Средний возраст педагогического коллектива составляет 35 лет.

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Среднее профессиональное образование | 1 человек |
| Высшее профессиональное образование | 7 человек |
| Квалификационная категория | Высшая – 1 человек Первая – 3 человека Соответствие занимаемой должности – 1 человек Без категории – 3 человека. |

| № п.п. | Ф.И.О. | Дата рождения | Занимаемая должность | Образование (какое учебное заведение, когда, по какой специальности закончил) | КПК | Квалификационная категория | Стаж педагогической работы |
|--------|------------------------------|---------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 1 | Михайлова Людмила Леонидовна | 24.07.1959 | Заместитель директора по дошкольному образованию | 1.Средне специальное педагогическое, Ярское педагогическое училище1978, учитель начальных классов 2.Высшее, УдГУ, 1983, учитель русского и удмуртского языка и литературы | Сертификат ИРО № 44/01-16а от 23.04.2019 | Высшая 2015г. | 35 лет |
| 2 | Иванова Татьяна Олеговна | 03.08.1988 | воспитатель | 1.Высшее, УдГУ, 2008,филолог | | 1 категория 2014г. | 8 лет 8 месяцев |
| 3 | Михайлова Надежда Петровна | 25.10.1981 | воспитатель | 1Среднее специальное педагогическое, Можгинское педагогическое училище, учитель начальных классов, краеведение 2.Высшее, УдГУ, 2001филолог | | 1 категория 2018г. | 18 лет |
| 4 | Зайцева Ирина Игорьевна | 22.09.1986 | воспитатель | 1.Среднее профессиональное 2.4 курса УдГУ (заочное обучение) | ИРО | СЗД | 2 года 8 месяцев |
| 5 | Шилова Галина Леонидовна | 05.03.1976 | воспитатель | 1.Среднее специальное педагогическое, Можгинское педагогическое училище, 1997, учитель начальных классов 2. Высшее, УдГУ, 2019г. | | 1 категория 2018г. | 16 лет 6 месяцев |
| 6 | Николаева Людмила Михайловна | 03.10.1988 | воспитатель | Высшее, УдГУ, 2011 | Удостоверение ИРО от 16.03.2018г. № 311800437451 | Без категории | 1 год 7 месяцев |

| | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--------|
| 7 | Петрова Ираида Михайловна | 03.10.1988 | Медсестра | Ижевское медицинское училище, 1981г., фельдшер | Удостоверение БУДПО УР «РЦПК МЗ УР» от 18.03.2016 № 18240397015 | 1 категория 2016г. | 38 лет |
| 8 | Чернова Екатерина Александровна | 31.10.1986 | Воспитатель | высшее, УдГУ, 2012г. профессиональная переподготовка в ИРО диплом 311800115497 от 26.06.2019г. | Переподготовка ИРО 2019г | Без категории | 1 год |
| 9 | Семенова Анастасия Викторовна | 14.11.1992 | воспитатель | 1.Среднее специальное педагогическое, Можгинский педагогический колледж 2013г., учитель иностранного языка начальной и основной школы 2.Высшее, УдГУ 2017г., лингвист | | Без категории | 2 года |

3.6. Учебный план и его обоснование

Пояснительная записка к учебному плану на 2019 – 2020 учебный год

Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155
- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы в ДОУ» от 15.05.2013г
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М., Мозаика-Синтез, 2015г.

Учебный план является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности.

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

Основная цель учебного плана - регламентировать образовательную деятельность в ОУ, определить ее направленность, установить виды и формы организации, их количество в неделю.

Учебный план соответствует Уставу.

ОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания детей в детском саду составляет 9 часов с 07.30 до 16.30.

В образовательном учреждении функционирует 5 общеобразовательных групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами с 1,5 до 7 лет.

Объем образовательной нагрузки определен в соответствии с СанПиН, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 года № 26, и соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет образовательная деятельность составляет не более 1,5 часов в неделю. Продолжительность образовательной деятельности составляет не более 10 минут. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

Максимальный допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- для детей младшей группы – 2 часа 45 минут;
- для детей средней группы – 4 часа;
- для детей старшей группы – 6 часов 15 минут;

Продолжительность образовательной деятельности:

- для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,
- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут,
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся динамические паузы. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средних группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительных группах - 45 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 -30 минут в день.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей ее сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и художественно-эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно-образовательную деятельность.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют 3 раза в неделю: 2 раза в помещении, 1 раз при благоприятных метеорологических условиях на открытом воздухе.

В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

В структуре плана выделяется инвариативная (обязательная) и вариативная (модульная) части. Инвариативная часть плана занимает не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Данная часть реализуется через образовательную деятельность. Вариативная часть плана не более 40% от общего объема основной общеобразовательной

программы ОУ. Она учитывает приоритетные направления деятельности детского сада, реализацию социального заказа на образовательные услуги, необходимость включения регионального компонента в воспитательно-образовательный процесс ОУ

Учебный план содержит следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др., о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторик и обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мелкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

На основе учебного плана составлена сетка занятий образовательной деятельности, цель которой: отрегулировать нагрузку, определить чередование различных видов образовательной деятельности в целях снятия перегрузки, предупредить утомляемость, разнообразить формы проведения непосредственно - образовательной деятельности, чередовать статичные и динамические виды деятельности, распределить нагрузку между воспитателями и специалистами.

| Базовая образовательная область | Непосредственно образовательная деятельность | Наименование возрастных групп | | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------|----------------|----------------|------------------------|
| | | Вторая группа раннего возраста | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Разновозрастная группа |
| Обязательная часть | | | | | | |
| Основная комплексная программа | «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, М. А. Васильевой, Т.С. Комаровой. М.: Мозаика-Синтез, 2015г. | | | | | |
| | | | | | | В |

| Количество занятий | | в неде лю | в год | в нед елю | в год | в неде лю | в год | неде лю | в год | в неде лю | в год |
|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------|-----------------|----------|-----------------|----------|------------|----------|-----------------|----------|
| «Познавательное развитие» | Ребенок и окружающий мир Предметное окружение Явления общественной жизни | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Ребенок и окружающий мир Природное окружение экология | 1 | - | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Развитие элементарных математических представлений | - | - | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | конструирование | В режимные моменты | | | | | | | | | |
| «Речевое развитие» | Развитие речи | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |
| | Ознакомление с художественной литературой | Ежедневно в режимные моменты | | | | | | | | | |
| «Художественно – эстетическое развитие» | Рисование | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 | 2 | 72 | 1 | 36 |
| | Аппликация | - | - | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| | Лепка | 1 | 36 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 | 0,5 | 18 |
| | Музыкальное | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| «Физическое развитие» | Физкультурное | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 | 2 | 72 |
| | Третья организованная деятельность по физической культуре выносится на прогулку | | | | | | | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | | | | | | | | | | |

| Региональная программа «Зарни бугор» под ред. Е.А.Николаевой, А.Е.Бородиной, «Ошмес син» | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---|---|---|---|---|----|---|----|---|----|
| Интеграция ОО познавательн ое, речевое оциально- коммуникати вное развитие | Проект по краеведению «Отчий край» | - | - | - | - | 1 | 36 | 1 | 36 | 1 | 36 |

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов
(совместная деятельность взрослых и детей)

| | 1 младшая группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Разновозрастная группа |
|--------------------------------------------------------------|------------------|------------------|----------------|----------------|------------------------|
| Чтение художественной литературы | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Приобщение к истории родного края | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Патриотическое воспитание | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Игровая деятельность | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Дежурство | - | - | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Прогулка | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Формирование основ безопасности | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Утренняя гимнастика, ритмика | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Комплекс закаливающих процедур | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Гигиенические процедуры | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Двигательная активность на воздухе | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | | | | | |
| Самостоятельная игра | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно | Ежедневно |

3.7.Сетка НОД

Сетка непосредственной образовательной деятельности разновозрастной группы

| Дни недели | Вторая группа раннего возраста 2 – 3 года | 2 младшая группа 3 – 4 года | Средняя группа 4 – 5 лет |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Воспитатели Зайцева Ирина Игорьевна Семенова Анастасия Викторовна | | |
| понедельник | 9.00 – 9.10 музыка (художественно-эстетическое развитие) 9.30 – 9.40 лепка (художественно-эстетическое развитие) | 9.00 – 9.15 музыка (художественно-эстетическое развитие) 9.30 – 9.45 лепка (художественно-эстетическое развитие) | 9.00 – 9.20 музыка (художественно-эстетическое развитие) 9.30 – 9.50 лепка (художественно-эстетическое развитие) |
| вторник | 9.00 – 9.10 конструирование /сенсорика (познавательное развитие) 9.30 – 9.40 физкультура (физическое развитие) | 9.00 – 9.15 конструирование /аппликация (познавательное развитие/художественно-эстетическое развитие) 9.30 – 9.45 физкультура (физическое развитие) | 9.00 - 9.20 аппликация/ конструирование (познавательное развитие/ художественно-эстетическое развитие) 9.30 – 9.50 физкультура (физическое развитие) |
| среда | 9.00 – 9.10 рисование (художественно-эстетическое развитие) 9.30 – 9.40 физкультура | 9.00 – 9.15 ФЭМП (познавательное развитие) 9.30 – 9.45 физкультура (физическое развитие) | 9.00 – 9.20 ФЭМП (познавательное развитие) 9.30 – 9.50 физкультура (физическое развитие) |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | (физическое развитие) | | 15.40 – 16.00 краеведение (социально-коммуникативное развитие) |
| четверг | 9.00 – 9.10 ООМ (познавательное развитие) 9.30 – 9.40 развитие речи (речевое развитие) | 9.00 – 9.15 ООМ (познавательное развитие) 9.30 – 9.45 рисование (художественно-эстетическое развитие) | 9.00 – 9.20 ООМ/развитие речи (познавательное развитие) 9.30 – 9.50 рисование (художественно-эстетическое развитие) |
| пятница | 9.00 – 9.10 музыка (художественно-эстетическое развитие) 9.30 – 9.40 Чтение худож. лит. (речевое развитие) | 9.00 – 9.15 музыка (художественно-эстетическое развитие) 9.25 – 9.40 развитие речи/чтение худож. лит. (речевое развитие) | 9.00 – 9.20 музыка (художественно-эстетическое развитие) 9.30 – 9.50 Чтение худож. лит. (речевое развитие) |
| Третье организованная деятельность по физической культуре для детей 4 – блет выносятся на улицу, организуется в форме подвижных игр | | | |

Сетка непосредственной образовательной деятельности МОУ СОШ д. Гожня (дошкольные группы)

| Дни недели | Вторая группа раннего возраста группа | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Воспитатель Чернова Е.А. | Воспитатель: Иванова Т.О. | Воспитатель: Шилова Г.Л. | Воспитатель: Михайлова Н.П. |
| понедельник | 9.00 – 9.10 чтение худ.лит. (речевое развитие) 9.20 – 9.30 музыка (художественно-эстетическое развитие) развитие речи | 9.00 – 9.15 лепка/аппликация (художественно-эстетическое развитие) 9.25 – 9.40 музыка (художественно-эстетическое развитие) | 9.00 – 9.20 ООМ (познавательное развитие) 9.30 – 9.50 физкультура (физическое развитие) | 9.00 – 9.25 развитие речи (речевое развитие) 9.35 – 10.00 физкультура (физическое развитие) 15.40 – 16.05 рисование (художественно-эстетическое развитие) |

| | | | | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| вторник | 9.00 – 9.10 ООМ (познавательное развитие) 9.20 – 9.30 физкультура (физическое развитие) | 9.00 – 9.15 ФЭМП (познавательное развитие) 9.25 – 9.40 физкультура (физическое развитие) | 9.00 - 9.20 музыка (художественно- эстетическое развитие) 9.30 – 9.50 рисование (художественно- эстетическое развитие) | 9.00 – 9.25 ООМ (познавательное развитие) 9.35 – 10.00 музыка (художественно- эстетическое развитие) |
| среда | 9.00 – 9.10 00 музыка (художественно- эстетическое развитие) 9.20 – 9.30 развитие речи (речевое развитие) | 9.00 – 9.20 ООМ познавательное развитие) 9.25 – 9.40 физкультура (физическое развитие) | 9.00 – 9.20 ФЭМП (познавательное развитие) 9.30 – 9.50 лепка/аппликация (художественно- эстетическое развитие) | 9.00 – 9.25 ФЭМП (познавательное развитие) 9.35 – 10.00 физкультура (физическое развитие) 15.40 – 16.05 лепка/аппликация (художественно-эстетическое развитие) |
| четверг | 9.00 – 9.10 рисование (художественно- эстетическое развитие) 9.20 – 9.30 физкультура (физическое развитие) | 9.00 – 9.15 чтение худ.лит./развитие речи (речевое развитие) 9.25 – 9.40 рисование (художественно- эстетическое развитие) | 9.00 – 9.20 развитие речи/чтение худ.лит. (речевое развитие) 9.30 – 9.50 физкультура (физическое развитие) | 9.00 – 9.25 развитие речи (речевое развитие) 9.35 – 10.00 музыка (художественно-эстетическое развитие) |
| пятница | 9.00 – 9.10 лепка (художественно- эстетическое развитие) 9.20 – 9.30 физкультура (физическое развитие) | 9.00 – 9.15 ООМ (познавательное развитие) 9.25 – 9.40 музыка (художественно- эстетическое развитие) | 9.00 – 9.20 музыка (художественно- эстетическое развитие) 9.30 – 9.50 ООМ (познавательное развитие) 15.40 – 16.00 краеведение (социально- коммуникативное развитие) | 9.00 – 9.25 рисование (художественно-эстетическое развитие) 9.35 – 10.00 физкультура (физическое развитие) 15.40 – 16.05 краеведение (социально-коммуникативное развитие) |

3.8. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом (У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления).

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период—2-3 недели.

Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Содержание Образовательной программы реализуется с учетом принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса, который предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Модель организации воспитательно – образовательного процесса

Младший дошкольный возраст (с 3 лет до 5 лет)

Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку)

| Образовательная область | Формы работы с детьми в течение дня (включая прогулку) | | | | |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| | Задачи | Совместная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей, социальными партнерами |
| | | Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Физическое | направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих | Индивидуальная работа воспитателя Игровые | - сюжетно-игровые - тематические -классические -комплексные | Игра Игровые упражнения Подражательные движения | Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам |

| | | | | | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>специфических задач: - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> | <p>упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая Подражательные движения Подвижная игра большой и подвижности Хороводные, народные игры</p> | <p>-контрольно – диагностические Игровые беседы с элементами движений; Просмотр иллюстраций, видеоматериалов; Досуги; Праздники. Индивидуальная работа</p> | <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок Двигательная активность в физкультурном уголке</p> | <p>Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность</p> |
| | | <p>Физкультминутки Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок НОД по физическому воспитанию: НОД по физическому воспитанию на улице;</p> | | | <p>(книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p> |

| | | | | | |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Здоровье | <p>направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | <p>Личный пример; Игровые ситуации; Моделирование ситуаций; Чтение художественной литературы, фольклора; Рассматривание иллюстраций;</p> | <p>Занятия - развлечения Беседы, обсуждения, Коррекционная гимнастика; День здоровья Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей.</p> | <p>Игры: -сюжетные, -дидактические, -отобразительные, -настольно - печатные Рассматривание иллюстраций, Гигиенические процедуры</p> | <p>Беседы Консультации Родительские собрания Интернет общение Оформление наглядной информации, методических рекомендаций</p> |
| | | <p>Беседы, обсуждения НОД Сюжетно – дидактические обучающие игры по инициативе педагога;</p> | | | |

| | | | | | |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие | <p>направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи. | <p>НОД; Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); Личный пример; Игровые ситуации; Дидактические игры; Хороводные, подвижные игры Чтение; Поручения, для побуждения общения со сверстниками, Беседы,</p> | <p>Сюжетно – ролевые игры; Досуги; Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Театрализованные игры; Продуктивная деятельность; Во время самообслуживания.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Во время самообслуживания</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.);</p> |
| | | <p>Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг Наблюдения; Работа в книжном уголке; Беседы;</p> | <p>Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей.</p> | | <p>Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p> |

| | | | | | |
|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Чтение художественной литературы | <p>направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия. | <p>НОД; Речевое стимулирование Игровые ситуации; Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Дидактические игры; Хороводные, подвижные игры Чтение;</p> | <p>Работа в книжном уголке; Эмоционально – практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) Коммуникативные игры с включением стихов, потешек; Театрализованные игры; Продуктивная деятельность;</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p> |
| | | <p>Поручения, для побуждения общения со сверстниками, Беседы, Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг Наблюдения;</p> | <p>Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей.</p> | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач: - сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> | <p>НОД; Экспериментирование; Игры: -дидактические, -развивающие, -сюжетно – ролевые, -настольно – печатные,- подвижные; Проблемно – поисковые ситуации; Наблюдение; Продуктивная деятельность (конструирование</p> | <p>Рассматривание (энциклопедий, иллюстраций, книг и др.) Просматривание видеоматериалов; Чтение; Досуги; Продуктивная деятельность (конструирование) Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей. Экскурсии по детскому саду.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические, -сюжетно – ролевые, - драматизации; -подвижные; -игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Продуктивная деятельность</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p> |
| <p>Художественно – эстетическое развитие Музыка</p> | <p>направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству.</p> | <p>НОД; Игры: -музыкально - дидактические, -подвижные; -театрализованные; -хороводные; Проблемно – поисковые ситуации; Наблюдения; Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах</p> | <p>Досуги; Концерты; Вокально – хоровая работа; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах. Праздники;</p> | <p>Игры: -дидактические, -подвижные; -хороводные; -театрализованные; -настольно – печатные; Слушание аудиозаписей; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Игры в уголке музыки</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p> |

| | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); | <p>НОД; Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством,</p> | <p>Экскурсии; Совместное оформление пространства группы;</p> | <p>Игры: -дидактические; -настольно – печатные»</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры</p> |
| <p>Художественно – эстетическое развитие Изобразительная деятельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству. | <p>беседы; Рассматривание и изготовление народных игрушек; Продуктивная деятельность;</p> | <p>Игры: -дидактические; -настольно – печатные Выставки детского творчества;</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; Продуктивная деятельность; Творчество в уголке изодеятельности;</p> | <p>Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Социально – коммуникативное развитие | <p>направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности детей; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. | <p>НОД; Игровые ситуации; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Уроки вежливости; Поручения; Психогимнастика; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p> | <p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Тренинги; Беседы; Разыгрывание предложенных ситуаций; Праздники; Досуги. Просмотр видеоматериалов; Прослушивание аудиозаписей.</p> | <p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Игровые ситуации; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Участие в праздниках, досугах.</p> |
| Труд | <p>направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; -воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | <p>НОД; Беседы; Личный пример; Трудовые поручения; Наблюдения; Дежурство; Игровые ситуации;</p> | <p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий.</p> | <p>Самообслуживание; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p> | <p>Беседы, консультация Экологические акции Интерактивное общение Участие в изготовлении костюмов к праздникам Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Субботники.</p> |

| | | | | | |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Безопасность | <p>направлено на достижение целей формирования у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | <p>НОД; Беседы; Моделирование ситуаций; Наблюдения; Целевые прогулки; Беседы; Продуктивная деятельность; Просмотр видеозаписей; Прослушивание аудиозаписей;</p> | <p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; -подвижные</p> | <p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Продуктивная деятельность;</p> | <p>Родительское собрание; Открытые мероприятия Наглядно - просветительские материалы Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p> |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)

Формы работы с детьми (включая прогулку)

| Образовательная область | Формы работы с детьми (включая прогулку) | | | | |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| | Задачи | Совместная деятельность | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей, социальными партнерами |
| | | Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Физическое развитие | направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих | Индивидуальная работа воспитателя НОД по | - тематические -классические -комплексные -контрольно – | Игровые упражнения Игры и упражнения под тексты стихотворений, | Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам |

| | | | | | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>специфических задач: - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями); - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> | <p>физическому воспитанию: НОД по физическому развитию на улице Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -тематическая -сюжетно-игровая Подвижные игры; Хороводные, народные игры Физкультминутки</p> | <p>диагностические Игровые беседы с элементами движений Индивидуальная работа; Спортивные досуги; Спортивные праздники и развлечения; Рассматривание иллюстраций; Просмотр видеоматериалов.</p> | <p>народных песенок, авторских стихотворений, считалок Двигательная активность в физкультурном уголке; Игры: -подвижные, -спортивные, -хороводные, -народные Игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок,</p> | <p>Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p> |
| | | <p>Игры и упражнения под тексты стихотворений, народных песенок, авторских стихотворений, считалок - сюжетно-игровые</p> | | <p>авторских стихотворений, считалок Рассматривание иллюстраций; Просмотр видеоматериалов; Самостоятельные игры в спортивном уголке.</p> | <p>Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p> |

| | | | | | |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие | <p>направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | <p>Личный пример; Игровые ситуации; Моделирование ситуаций; Дидактические игры; Чтение художественной литературы, фольклора; Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; Беседы, обсуждения НОД</p> | <p>беседы, обсуждения, Коррекционная гимнастика; День здоровья; Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей. Игры: -сюжетно – ролевые, -дидактические, - театрализованные</p> | <p>Игры: -сюжетные, -дидактические, -настольно - печатные Рассматривание иллюстраций, Выполнение правил личной гигиены; Просмотр видеоматериалов.</p> | <p>Беседы Консультации Родительские собрания Интернет общение Оформление наглядной информации, методических рекомендаций Беседы с медицинским персоналом; Консультации; День здоровья; Интернет общение.</p> |
| | | <p>Сюжетно – дидактические обучающие игры по инициативе педагога; Занятия - развлечения</p> | | | |

| | | | | | |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Речевое развитие | <p>направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения с взрослыми и детьми; - развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами речи. | <p>НОД; Речевое стимулирование (повторение, побуждение, напоминание); Личный пример; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно – ролевые, - театрализованные; -настольно – печатные -речевые;</p> | <p>Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг, фотографий; Наблюдения; Работа в книжном уголке; Беседы; Досуги; Коммуникативные игры; Продуктивная деятельность; Во время самообслуживания. Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей.</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг Игровые ситуации; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно – ролевые, -театрализованные; -настольно – печатные; Работа в книжном уголке;</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.);</p> |
| Речевое развитие | | <p>Чтение художественной литературы; Беседы, Коммуникативные игры; Реализация проектов;</p> | | | <p>Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p> |

| | | | | | |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Чтение художественной литературы | <p>направлено на достижение целей формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия | <p>НОД; Игровые ситуации; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно – ролевые, -театрализованные; -настольно – печатные; Чтение; Поручения, для побуждения общения со сверстниками</p> | <p>Чтение, рассматривание иллюстраций, картинок, книг, фотографий Наблюдения; Работа в книжном уголке; Коммуникативные игры; Продуктивная деятельность; Слушание аудиозаписей; Просматривание видеозаписей; Моделирование ситуаций</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг; Игровые ситуации; Игры: -дидактические -хороводные, подвижные игры -сюжетно – ролевые, театрализованные; -настольно – печатные; Продуктивная деятельность</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p> |
| | | <p>Беседы, обсуждения; Коммуникативные игры</p> | | | |

| | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Познавательное развитие</p> | <p>направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сенсорное развитие; - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; - формирование элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. | <p>Игровая беседа с элементами движений;</p> <p>Чтение;</p> <p>Рассматривание;</p> <p>Интегративная детская деятельность;</p> <p>Моменты радости;</p> <p>Совместные с воспитателем игры;</p> <p>Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе);</p> <p>Обсуждение;</p> <p>Рассказ;</p> <p>Беседа;</p> <p>Игры-драматизации;</p> | <p>Ситуативные разговоры с детьми;</p> <p>Педагогические ситуации;</p> <p>Ситуации морального выбора;</p> <p>Беседы;</p> <p>Игры;</p> <p>Совместные действия;</p> <p>Наблюдения;</p> <p>Поручения;</p> <p>Наблюдение;</p> <p>Чтение;</p> <p>Рассматривание;</p> | <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, книг;</p> <p>Игровые ситуации;</p> <p>Игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические, -развивающие, -сюжетно – ролевые, -настольно – печатные, -подвижные, -развивающие, -речевые – логические; | <p>Беседы, консультация</p> <p>Открытые мероприятия</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Наглядно - просветительские материалы</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | | |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Показ настольного театра (би-ба-бо и др.); Разучивание стихотворений; Реализация проектов; | | Продуктивная деятельность; Наблюдения; Конструирование из: -строительного, -бросового -природного материала, -из бумаги, -постройки из песка и снега; Конструирование с использованием графических схем; Элементарное экспериментирование; | Интернет общение Проектная деятельность (книгоиздатель-ство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии. |
| Художественно – эстетическое развитие Музыка | направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач: - развитие музыкально-художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству. | НОД; Беседы, обсуждения; Игры: -музыкально - дидактические, -подвижные; -театрализованные; -хороводные; - проблемно – поисковые ситуации; Наблюдения; Пальчиковые игры Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах. | Праздники; Досуги; Концерты; Вокально – хоровая работа; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Рассматривание тематических альбомов и беседы о музыкальных инструментах. | Игры: -дидактические, -подвижные; -хороводные; -театрализованные; -настольно – печатные; Слушание аудиозаписей; Ритмические движения; Игра на детских музыкальных инструментах; Ритмодекламация; Пальчиковые игры Игры в уголке музыки; Самостоятельные танцевально – ритмические движения; Прослушивание аудиозаписей | Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение |

| | | | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественно – эстетическое развитие Изобразительная деятельность</p> | <p>направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие детского творчества; - приобщение к изобразительному искусству. | <p>Игровая беседа с элементами движений; Чтение; Рассматривание; Интегративная детская деятельность; Моменты радости; Совместные с воспитателем игры; Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе); Обсуждение; Рассказ; Беседа; Игры-драматизации; проектов;</p> | <p>Ситуативные разговоры с детьми; Педагогические ситуации; Ситуации морального выбора; Беседы; Игры; Совместные действия; Наблюдения; Поручения; Наблюдение; Чтение; Рассматривание; Показ настольного театра (би-ба-бо и др.); Разучивание стихотворений; Реализация</p> | <p>Игры: -дидактические; -настольно – печатные» Рассматривание иллюстраций, репродукций, тематических альбомов по знакомству с народно – прикладным искусством; Продуктивная деятельность с использованием схем – рисунков; Творчество в уголке изодеятельности; Изготовление игрушек;</p> | <p>Беседы, консультация Открытые мероприятия Встречи по заявкам Совместные игры Консультативные встречи. Интерактивное общение Мастер-класс Наглядно - просветительские материалы Интернет общение</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

НОД;
Игровые ситуации;
Игры:
-сюжетно – ролевые,
-театрализованные,
-дидактические;
Уроки вежливости;
Поручения;
Психогимнастика;
Игровая беседа с элементами движений;
Чтение;
Рассматривание;
Интегративная детская деятельность;
Моменты радости;
Совместные с воспитателем игры;
Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе);
Обсуждение;
Рассказ;
Беседа;
Игры-драматизации;
проекты

Чтение художественной литературы;
Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;
Тренинги;
Беседы, обсуждения;
Разыгрывание предложенных ситуаций;
Праздники;
Досуги.
Просмотр видеоматериалов;
Прослушивание аудиозаписей.
Ситуативные разговоры с детьми;
Педагогические ситуации;
Ситуации морального выбора;
Беседы;
Игры;

Игры:
-сюжетно – ролевые,
-театрализованные,
-дидактические,
-настольно - печатные;
Игровые ситуации;
Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;
Выполнение коллективных поручений.

Беседы,
консультация
Открытые мероприятия
Встречи по заявкам
Совместные игры
Консультативные встречи.
Интерактивное общение
Мастер-класс
Наглядно - просветительские материалы
Интернет общение
Участие в праздниках, досугах.

| | | | | | |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Труд | <p>направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие трудовой деятельности; - воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; - формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. | <p>НОД; Беседы, обсуждения; Личный пример; Хозяйственно – бытовой труд; Дежурство; Изготовление: - атрибутов для игр, - подарков, - игрушек, поделок; Ремонт книг;</p> | <p>Наблюдения; Дежурство; Игровые ситуации; Игры: - сюжетно – ролевые, - театрализованные , - дидактические; Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий;</p> | <p>Самообслуживание; Игры: - сюжетно – ролевые, - театрализованные, - дидактические; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Изготовление: - атрибутов для игр, - подарков, - игрушек, поделок; Ремонт книг; Труд на участке детского сада, в группе</p> | <p>Беседы, консультация Экологические акции Интерактивное общение Участие в изготовлении костюмов к праздникам Наглядно - просветительские материалы Интернет общение Субботники.</p> |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Безопасность | <p>направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; - приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; - передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | <p>НОД; Беседы; Моделирование ситуаций; Наблюдения; Целевые прогулки; Беседы; Продуктивная деятельность; Просмотр видеозаписей; Прослушивание аудиозаписей;</p> | <p>Чтение художественной литературы; Рассматривание иллюстраций, книг, фотографий; Игры: -сюжетно – ролевые, - театрализованные , -дидактические, -подвижные, -тренинги; Встреча с сотрудниками ГИБДД Беседы; Продуктивная деятельность;</p> | <p>Игры: -сюжетно – ролевые, -театрализованные, -дидактические, -настольно – печатные; Рассматривание иллюстраций, книг, репродукций, фотографий; Конструирование с последующим обыгрыванием; Продуктивная деятельность;</p> | <p>Родительское собрание; Открытые мероприятия Наглядно - просветительские материалы Проектная деятельность (книгоиздательство, продуктивная деятельность, выставки и т.д.); Семейные фотовыставки; Открытые занятия; Совместные спортивные досуги; Вечера развлечений; Праздники; Лекции-концерты; Экскурсии.</p> |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Проектирование образовательного процесса осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Младший дошкольный возраст

| Линия развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие и оздоровление | Прием детей (на игровых площадках в теплое и сухое время); утренняя гимнастика (игры, игровые сюжеты); гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта); НОД « физическая культура»; физкультминутки (в НОД познавательного и художественно-эстетического циклов); прогулка (подвижные игры), индивидуальная работа по ОВД, самостоятельная двигательная деятельность) | Дневной сон с доступом свежего воздуха; гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком в спальне и группе по дорожкам здоровья; умывание после сна; физкультурные досуги; вечерняя прогулка: подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность |
| Познавательное развитие | НОД познавательного цикла; наблюдения в природе; целевые прогулки на объекты ландшафтного дизайна, экскурсии, эколого-оздоровительные и краеведческие выезды по родному краю; исследовательская и экспериментальная деятельность | Досуги познавательного цикла, экологические праздники, природоохранные акции, экологические конкурсы, викторины, индивидуальная работа по проектам, по подготовке экскурсоводов, индивидуальная работа; развивающие игры |
| Социально - коммуникативное | Утренний прием и оценка эмоционального настроения детей; формирование навыков культуры еды; формирование навыков самообслуживания и предпосылок трудовой деятельности; ОБЖ – беседы и игровые ситуации; беседы в книжном уголке; эстетика быта | Трудовые поручения; тематические досуги в игровой форме; формирование навыков культуры общения и поведения через сюжетно-ролевые игры; |
| Художественно-эстетическое развитие | НОД художественно-эстетического цикла; эстетика быта; наблюдения и экскурсии в природу (на участок); целевые прогулки; индивидуальная работа в уголке изобразительной деятельности | Музыкальные досуги; элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок, настольный театр); концерты; театр кукол |

Старший дошкольный возраст

| Линия развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Физическое развитие и оздоровление | Прием детей на воздухе в теплое время года; утренняя гимнастика на воздухе (оздоровительный бег); гигиенические процедуры, полоскание горла; НОД по физической культуре; физкультминутки в НОД; прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) | Сон с доступом свежего воздуха; гимнастика пробуждения; закаливание (ходьба босиком и в облегченной одежде по дорожкам здоровья); Физкультурные досуги (игры и развлечения); вечерняя прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа) |
| Познавательное развитие | НОД познавательного цикла; наблюдения; целевые прогулки; экскурсии; экспериментирование; посещение библиотеки | Развивающие игры; индивидуальная работа; краеведение по проекту «Отчий край» |
| Социально - коммуникативное развитие | ОБЖ - беседы и игровые ситуации; эстетика быта; формирование навыков культуры еды; труд в природе; этические беседы; экскурсии - знакомство с трудом взрослых | Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе; тематические досуги; общение с младшими детьми |
| Художественно-эстетическое развитие | НОД художественно-эстетического цикла; экскурсии в природу | Самостоятельная творческая деятельность: -изобразительная деятельность; -театрализованная деятельность; -творческие игры; -музыкальные досуги; -краеведение |

3.9. Комплексно-тематический план работы по основным направлениям развития детей

Построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста, регионального компонента и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее 2-х недель. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

График праздников (обязательная часть)

Октябрь - «Осень»

Ноябрь - «День народного единства»

Декабрь - «Новый год»

Февраль - «День защитников Отечества»

Март - «Международный женский день»

Апрель - «Весна»

Май - «День Победы», «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! »

| ТЕМА, месяц, неделя | СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ | ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ |
|---------------------|-------------------|----------------------|
|---------------------|-------------------|----------------------|

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«ДЕТСКИЙ САД, ДЕНЬ ЗНАНИЙ» (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p> | <p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p> <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Закрепить знание правил поведения в д/с. Вызывать у детей радость от пребывания в д/с, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение друг к другу, сотрудникам детского сада</p> <p>Формировать положительные представления о профессии воспитателя и других работников детского сада.</p> <p>Формировать первичные представления и положительное отношение к процессу обучения в школе, труду учителя, способствовать созданию положительного настроения к началу учебного года</p> <p>Воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам.</p> <p>Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. Продолжить знакомить с правилами безопасного поведения на природе.</p> | <p>1. Праздник «День знаний» - «Сегодня дошколята – завтра школьники», 2. Экскурсия в школу 3. Конкурс «Лучший уголок по безопасности дорожного движения» 4. Конкурс рисунков «Мой лучший друг»</p> |
| <p>«ОСЕНЬ» (2-я – 4-я недели сентября)</p> | <p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая.</p> <p>Расширять знания детей об овощах, фруктах, ягодах, грибах; о сезонных изменениях в природе, о пользе природных витаминов. Продолжить знакомить осенним трудом взрослых, с сельскохозяйственными профессиями. Формировать начальное представление о ЗОЖ.</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних и диких животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>Обобщить и систематизировать знания детей об изменениях, происходящих у деревьев осенью. Закрепить знания детей о строении и внешних признаках деревьев и кустарников.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> | <p>1. Праздник «Осень» 2. Выставка поделок из овощей 3. Проект «Витамины на грядке» 4. Поход в осенний лес 5. Праздник «День дошкольного работника»</p> |

| | | |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Расширять знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле, рассказать какой путь проходит он, прежде чем мы его съедаем. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.</p> <p>Работа с родителями: 1.Консультация «Ваш ребенок пришел в детский сад» 2.Папка-передвижка «Готовим будущего первоклассника» 3.Индивидуальные беседы с родителями выпускников «О диагностике готовности к школе»</p> <p>27 сентября – день дошкольного работника</p> | |
| <p>«Я В МИРЕ ЧЕЛОВЕК» (1-я – 3-я недели октября)</p> | <p>Формировать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо. Расширять представления о здоровье и ЗОЖ. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста, имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых Формировать положительную самооценку, образ Я Развивать представления детей о своем внешнем облике Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей. Формировать уважительное и заботливое отношение к пожилым родственникам Работа с родителями:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Общее родительское собрание 2.Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 3.Выставка поделок из природного материала «Осень золотая» 4.Развлечение «Покров» 5.Анкетирование «Знаете ли Вы своего ребенка?» <p>1 октября – день пожилых 4 октября – всемирный день животных</p> | <p>День здоровья Создание коллективного плаката с фотографиями детей</p> |
| <p>«МОЙ ДОМ, МОЯ СТРАНА» (4-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p> | <p>Знакомить с родным селом, его названием, объектами. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к своей Родине Расширить представление о видах транспорта и его назначении Расширить представление о правилах поведения в городе, в транспорте, элементарных правилах дорожного движения</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.Праздник ко дню народного единства 2. Оформление альбома «Достопримечательности нашего села» 3.Спортивный праздник |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским</p> <p>Работа с родителями: 1.Семинар «Роль народной игры в воспитании дошкольников» 2.Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка» 3.Консультация «Как правильно общаться с детьми» 4.Совместный досуг «Моя большая семья»</p> <p>4 ноября – день народного единства 20 ноября – всемирный день ребенка 21 ноября – всемирный день приветствия</p> | 4.Встреча с коллективом «Гожна кенакъес» |
| <p>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК (3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)</p> | <p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника</p> <p>10 декабря – день прав человека</p> | <p>1.Утренник для мам 2.Акция «Поможем зимующим птицам» 3.Новогодний праздник</p> |
| <p>«ЗИМА» (1-я и 4-я недели января)</p> | <p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. Знакомить детей с традиционными святочными обрядами, атрибутами и героями колядок, воспитывать гостеприимство, благодарность. Формировать у детей представление о свойствах воды, разных физических состояниях воды. Вызвать интерес к исследованию, экспериментированию. Познакомить детей с зимними видами спорта, олимпийским движением, олимпийскими чемпионами. Воспитывать спортивные качества, желание заниматься спортом. Формировать представления детей о русских народных играх, их разнообразии. Закреплять умение правильно оценивать результат игры. Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, со снегом и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей на селе и в городе, о безопасности поведения зимой.</p> | <p>1.»Святочные гулянья» 2. «Льжи, санки и коньки – наши зимние друзья» - спортивное развлечение 3.Фотовернисаж «Чудеса зимней природы» 4.Выставка детского творчества</p> |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту. Формировать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p> <p>Работа с родителями:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультации «Зимние травмы» 2. Рекомендация «Как организовать выходной день дома» 3. Изготовление кормушек для птиц 4. Досуг на участке «Зимние забавы» <p>11 января – всемирный день СПАСИБО 21 января – международный день объятий 31 января – день Деда мороза и Снегурки</p> | |
| <p>«День защитника Отечества» (1-я – 3-я недели февраля)</p> | <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).</p> <p>Продолжать знакомить детей с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк и т.д.), с военной техникой (танк, самолет, крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать первичные представления о российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, воспитывать уважение к защитникам Отечества.</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях</p> <p>Работа с родителями:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Спортивно-игровое развлечение «Мы со спортом крепко дружим» 2. Рекомендации «Растим будущего чемпиона» 3. Консультация «Как развивать устную речь ребенка» <p>21 февраля – международный день родного языка</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Масленичные гулянья 2. Праздник, посвященный ко Дню защитника Отечества 3. Выставка детского творчества |
| <p>«8 МАРТА» (4-я неделя февраля – 1-я неделя марта)</p> | <p>Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков для мам, бабушек, воспитателям</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, порадовать близких</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Праздник 8 марта 2. Выставка детского творчества |

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ» (2-я – 4-я недели марта)</p> | <p>добрыми делами</p> <p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек Расширять представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.) Знакомить с народными промыслами Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи Продолжать знакомить с устным народным творчеством Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством Рассказывать детям об избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды</p> <p>Работа с родителями: 1. Совместный досуг «Моя большая дружная семья» 2. Консультация «Нужно ли учить ребенка писать и читать» 3. Участие родителей в масленичной неделе</p> <p>1 марта – всемирный день кошек 27 марта – международный день театра</p> | <p>1. Фольклорный праздник 2. Выставка детского творчества 3. Экологическая сказка</p> |
| <p>«ВЕСНА» (1-я – 2-я недели апреля)</p> | <p>Расширять знания о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Расширить представления о перелетных птицах, их образе жизни, внешнем виде, повадках, пользе. Обобщить знания детей об изменениях в жизни диких животных и растений весной, проявлять заботу и внимание ко всему живому. Уточнить представления о комнатных растениях, строении, способах размножения, приемах ухода Организовать все виды детской деятельности вокруг семьи. Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о весенних изменениях в природе. Формировать у детей представление о работах, проводимых весной в саду и огороде Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике</p> <p>Работа с родителями: 1. Защита детско-родительских проектов «Космос» 2. Субботник по благоустройству территории 3. Экологический праздник «День Земли» 4. Консультация «Роль детской книги в разностороннем развитии ребенка»</p> | <p>1. Развлечение «Прилет птиц» 2. Экскурсия в школьную библиотеку 3. Праздник ко дню космонавтики 4. Изготовление книжек-малышек «Первоцветы – зеленая аптека» 5. Выставка детского творчества</p> |

| | | |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>1 апреля – день смеха 1 апреля – международный день птиц 2 апреля – международный день книги 7 апреля – всемирный день здоровья 22 апреля – международный день Земли</p> | |
| <p>«ДЕНЬ ПОБЕДЫ» (4-я неделя апреля – 1-я неделя мая)</p> | <p>Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в этой войне. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам. Воспитывать любовь к Родине Воспитывать уважение к ветеранам войны</p> | <p>1.Выставка детских плакатов 2. Праздник, посвященный Дню Победы 3.Защита проектов</p> |
| <p>«ЛЕТО» (2-я – 4-я недели мая)</p> | <p>Расширять представления детей о лете Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями природы, вести сезонные наблюдения Знакомить с летними видами спорта Формировать представление о безопасном поведении в быту</p> | <p>1.Спортивный праздник 2.Изготовление подарков выпускникам 3.Праздник «Выпуск в школу»</p> |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | Познакомить с некоторыми животными жарких стран 1.Общее родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей» 2.Рекомендации «Как организовать летний отдых детей» 3.Консультация «Будет ли успешным будущий первоклассник» 3 мая – день Солнца 15 мая – международный день семьи | |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме: 1-я неделя июня – 3-я неделя августа | | |

3.10. Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в дошкольном отделении МОУ СОШ д. Гожня.

Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным Законом « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012г. № 273 - ФЗ;
- СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 г.
- Уставом МОУ СОШ д. Гожня

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующее:

- режим работы;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения каникул, их начало и окончание;
- сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- праздничные дни;
- работа ОУ в летний период.

Проведение мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривает организацию первичного и итогового мониторинга. Обследование проводится в режиме работы ОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора школы до начала учебного года. Все изменения, вносимые ОУ в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом директора школы по согласованию с учредителем и доводится до всех участников образовательного процесса.

Годовой календарный учебный график на 2019 – 2020 учебный год

В целях оптимизации образовательных нагрузок, для снижения риска отклонений в психосоматическом здоровье детей, с учетом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13), решением педагогического совета на учебный год утвержден следующий годовой календарный график:

| Содержание | Наименование возрастных групп | | | | |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|
| | 5 возрастных групп | | | | |
| | Первая младшая группа (1,5 – 3 года) | Вторая младшая группа (3 – 4 года) | Средняя группа (4 – 5 лет) | Старшая группа (5 – 6 лет) | разновозрастная группа (2 – 5 лет) |
| Количество детей | 11 | 20 | 13 | 16 | 17 |
| Начало учебного года | 02.09.2019 г. | | | | |
| Окончание учебного года | 31.05.2020 г. | | | | |
| Количество недель в учебном году | 36 недель с 02.09.2019г.– 31.05.2020г. учебный год - 9 месяцев (сентябрь – май) | | | | |
| Продолжительность учебной недели | учебная неделя – 5 дней | | | | |
| Регламентирование образовательного процесса на день | 1 и 2 половина дня | | | | |
| Сроки проведения мониторинга | 02.09.2019 – 13.09.2019 года (первичный) 19.05.2020 – 30.05.2020 года (итоговый) | | | | |
| Работа в летний период | с 08.07.2020г. по 19.07.2020г. – ОУ закрывается на ремонт с 15.07.2020г. по 31.08.2020г. – ОУ работает в обычном режиме: с 7.30 до 16.30. | | | | |
| Режим работы ОУ | 9 часов: с 7.30 до 16.30; выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством РФ. | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|---------|
| Перечень основных видов НОД О/О «Познавательное развитие» | -познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | -формирование целостной картины мира | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | -формирование элементарных математических представлений | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | конструирование | В режимные моменты | | | 1 | |
| О/О «Речевое развитие» | -развитие речи | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | -обучение грамоте | - | - | - | - | - |
| | -чтение художественной литературы | Ежедневно в режимные моменты | | | | |
| О/О Социально-коммуникативное развитие» | -безопасность -здоровье -труд | Интегративно через все образовательные области, через совместную и самостоятельную деятельность | | | | |
| О/О «Художественно-эстетическое развитие» | -рисование | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 |
| | -лепка | 1 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | -аппликация | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| | -музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| О/О «Физическое развитие» | Физкультура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | | Третья организованная деятельность по физкультуре выносятся на прогулку | | | | |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | краеведение | - | - | 1 | 1 | 1 |
| Недельная образовательная нагрузка: 2 сентября 2019 г. – 31 мая 2020г. | | 10 | 11 | 12 | 14 | 10 - 12 |

| | | | | | |
|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Продолжительность НОД | 2 – 3 года 10 мин. | 3 – 4 года 15 мин. | 4 – 5 лет 20 мин. | 5 – 6 лет 25 мин. | 2 – 3 года 10 мин. 3 – 4 года 15 мин. 4 – 5 лет 20 мин. |
| Структура учебного года | 02.09.2019 по 13.09.2019 – адаптационный, диагностический период 30.12.2019 – 08.01.2020 – каникулярная неделя 19.05.2020 – 30.05.2020 – диагностический период 01.06.2020 – 31.08.2020 – летние каникулы (музыкальная, физкультурная, изобразительная, краеведческая и экологическая деятельность) 08.07.2020г. – 19.07.2020 – косметический ремонт групп | | | | |
| Праздничные дни | 4 ноября 2019 г., 1 - 8 января 2020 г., 23 февраля 2020 г., 08 марта 2020 г., 01 мая 2020 г., 09 мая 2020 г. 12 июня 2020 г. | | | | |

3.11. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Циклограмма традиционных праздников

| Наименование | Сроки/даты |
|----------------------------------------------|------------|
| День Знаний | сентябрь |
| Праздник Осени (по возрастным группам) | октябрь |
| Пушкинская осень | ноябрь |
| День Матери (развлечения в группах) | ноябрь |
| Новогодние утренники (по возрастным группам) | декабрь |
| День Защитника Отечества | февраль |
| Масленица | февраль |
| Международный женский день | март |
| День смеха | апрель |
| Международный день детской книги | апрель |
| День Космонавтики | апрель |
| Выпускной бал | май |

| | |
|---------------------------------------|------|
| «Наследие героев – правнукам ПОБЕДЫ!» | май |
| День семьи | май |
| День защиты детей | июнь |

График организации и проведения традиционных выставок и вернисажей

| | |
|-----------------------------------|------------|
| «Оформление помещений раздевалок» | сентябрь |
| «Осенние фантазии» | октябрь |
| «Зима-кудесница» | декабрь |
| «Посвящаем защитникам Отечества» | февраль |
| «Широкая Масленица» | февраль |
| «Мамочка Любимая» | март |
| «Далекий космос» | апрель |
| «Светлая Пасха» | апрель-май |
| «Великая Победы!» | май |

3.12. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда становится полифункциональной, доступной, насыщенной, трансформируемой. Создаются условия для реализации основной общеобразовательной программы ОУ, включая совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому.

В ОУ имеются: медицинский кабинет, совмещенный с методическим кабинетом. Общее количество групповых ячеек – 5. Организация предметно-развивающей среды в групповых помещениях осуществляется с учетом возрастных особенностей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья детей, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, принципам функционального комфорта, позволяет детям свободно перемещаться.

В групповых помещениях созданы условия для самостоятельной активной и целенаправленной деятельности воспитанников. Для приобщения воспитанников к ценностям здорового образа жизни созданы «уголки здоровья», оснащенные наглядно-демонстрационным материалом, книгами, дидактическими играми, материалами по ОБЖ.

В каждой возрастной группе имеется оборудование и инвентарь для двигательной активности воспитанников и проведения закаливающих процедур.

Прогулочные участки оснащены малыми архитектурными формами для развития основных видов движения и игр воспитанников.

В зимнее время на участках строятся горки, снежные постройки. Для обеспечения двигательной активности детей в холодный период года на улице проводятся подвижные и спортивные игры.

Расположение игрового и спортивного оборудования отвечает требованиям охраны жизни и здоровья воспитанников, их физиологии, принципам функционального комфорта, позволяет свободно перемещаться.

Описание развивающей предметно-пространственной среды и информационно-образовательной среды

| Помещение | функциональное исполнение | оснащение |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Групповые комнаты | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность • Самообслуживание • Самостоятельная творческая деятельность • Трудовая деятельность • Ознакомление с природой • Организация питания • Воспитание культурно-гигиенических навыков • Утренняя гимнастика • Организация дополнительных образовательных услуг • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей • Праздники | <ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель в соответствии с СанПиН • Игровой материал • Дидактическим материал • Мягкие модули в 1 младшей и во 2 младшей • Канцелярские принадлежности и раздаточный материал для организации НОД • Аудио-книги: <ul style="list-style-type: none"> • «Жили – были» • «Тэлькылэ, луд адзе» • «Питыр-котыр» • «Турлы буельёс» • Аудиски: <ul style="list-style-type: none"> • «Я на велике качусь» • «Кама-кама-камали» • Магнитола ВВК WMA/MP3 • Магнитола KTS-821 • Магнитола KTS-847 • Магнитола KTS-850A |
| Спальня | <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна • Самомассаж • Игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Дорожка здоровья • Массажные коврики |
| Приемная | <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями • Выставка совместного творчества родителей и детей | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные шкафчики для раздевания детей • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал для родителей |
| Медицинский кабинет | <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление медицинской помощи • Профилактические мероприятия | <ul style="list-style-type: none"> • кушетка, средства оказания неотложной помощи, весы |

| | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Медицинский мониторинг | <p>медицинские, тонометр, ростомер, лампа настольная для офтальмологического и оториноларингологического обследования, таблица для определения остроты зрения, шприцы одноразовые, пинцет, термометр медицинский, ножницы, шпатель металлический, плантограф деревянный</p> |
| Методический кабинет | <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов • Выставка методических и дидактических материалов • Организация индивидуальных консультаций, собеседование с сотрудниками, родителями | <ul style="list-style-type: none"> • Компьютер SAMSUNG • Принтер hp Laserjet Pro MEP • Ноутбук ASUS Windows 7 • Шкафы для хранения методических пособий, литературы • Наглядно-демонстрационный материал • Выставка новинок методической литературы • Периодические издания • Нормативно-правовые документы по организации деятельности и режиму работы |
| Кабинет музыкального руководителя | <ul style="list-style-type: none"> • Организация консультативной помощи педагогам и родителям • Костюмерная | <ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Шкаф для хранения методической литературы • Различные виды театров • Баян • Магнитола JVG MP3 • Костюмы |
| Прогулочная площадка | <ul style="list-style-type: none"> • Игровая деятельность • Самостоятельная деятельность • Поисковая деятельность • Трудовая деятельность • Индивидуальная работа | <ul style="list-style-type: none"> • Игровое оборудование • Прогулочные веранды • Спортивное оборудование • Клумбы, цветники • Выносные игрушки |
| Туалетная комната | <ul style="list-style-type: none"> • Воспитание КГН • Закаливающие процедуры | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные ячейки для полотенец • Предметы личной гигиены |

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в дошкольном отделении, во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

- Центр двигательной активности
- Центр сюжетно-ролевой игры

- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательной-исследовательской деятельности
- Центр книги
- Центр художественного творчества
- Центр природно-экологической деятельности
- Центр строительной деятельности
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения
- Центр музыкальной деятельности
- Центр информационный

IV.Дополнительный раздел

Краткая презентация Программы

Программа состоит из обязательной части, которая составляет 60% от ее общего объема и части, формируемой участниками образовательных отношений и составляет 40%. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Разделы программы:

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы; принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Образовательная Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2013;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
- СанПиН "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации.
- Основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Образовательная Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;

художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель Программы: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач в соответствии с требованиями ФГОС ДО к содержанию и организации образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Содержание Программы обеспечивает реализацию ее целей и задач в различных видах деятельности детей.

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 1,6-7 лет. Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей. Образовательная деятельность в режимные моменты.

Деятельность детей во взаимодействии со сверстниками и взрослыми с опорой на содержание предметно - пространственной развивающей среды группы и возрастные и индивидуальные особенности детей:

□ в раннем возрасте (1, 6 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

□ для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда ОУ.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ОУ и групп, а также территории, прилегающей к ОУ. Является приспособленной для реализации Программы и оснащена материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность осуществляется по программе ОУ. Цель программы: Всестороннее развитие детей посредством педагогического просвещения родителей с использованием инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях и обеспечение интеграции воспитательно - образовательных задач ОУ и семьи.

Основные направления программы и формы работы с семьями детей: организационно-посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада; участие в работе педагогического, попечительского совета ОУ, родительских комитетах и других объединениях родителей, взаимодействие с общественными организациями);

Информационно-просветительское (обеспечение родителей информацией о ОУ и документацией, регламентирующей деятельность ОУ; организация работы с коллективом родителей; индивидуально-педагогическая помощь; использование разнообразных средств актуальной информации для родителей);

Организационно-педагогическое (вовлечение родителей воспитанников в совместную с детьми и педагогами деятельность, участие в досуговых, оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ОУ).

